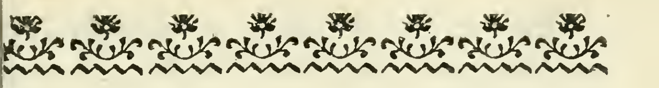

3 1761 03932 8208

ESSAI
SUR
L'HOMME,
POËME PHILOSOPHIQUE
PAR
ALEXANDRE POPE,
EN
CINQ LANGUES,
SAVOIR;
Anglois, Latin, Italien, François & Allemand.



à AMSTERDAM;
Chez ZACHARIE CHATELAIN, Libraire.

M DCC LXII.



AVERTISSEMENT
DE
L'ÉDITEUR.

DE tous les ouvrages philoſophiques ſortis de la plume de l'illuſtre POPE, ſon SSAI SUR L'HOMME *eſt ſans contredit ce-i, qui lui fait le plus d'honneur, tant par importance du ſujet, que par les idées ſu-imes, avec leſquelles il a ſu le développer. on but principal eſt de ne faire uſage, que s ſeules lumieres de la Raiſon, pour exa-iner la nature de l'homme. La raiſon, 'on lui, nous fait ſuffiſamment connoître, e l'homme, tel qu'il eſt, a été créé pour biter cette petite Planette, & qu'il eſt doué toutes les qualités néceſſaires à ſon état éſent, rélativement à toutes les parties, qui mpoſent cet Univers.*

Puisqu'il eſt certain, que le fini ne peut avoir aucun rapport avec l'infini, l'homme, comme Etre fini ou borné, ne ſaura donc jamais déterminer tous ſes rapports avec toutes les parties, qui compoſent le monde qu'il habite, puiſqu'elles ſont infinies à ſon égard. Son ignorance eſt ſans doute la cauſe, que nous ne pouvons appercevoir, juſqu'où va la ſageſſe divine dans la formation de l'homme & de toutes ſes créatures. La ſeule choſe, dont nous devons être bien perſuadés, c'eſt de notre foibleſſe & de notre néant, ſource de toutes nos imperfections. Auſſi POPE fait voir dans la ſeconde Epitre, que la ſageſſe & la bonté de Dieu éclatent juſques dans les miſeres, auxquelles il a aſſujetti ſes enfans les plus chéris. Il prouve aſſez clairement, que les paſſions ſont bonnes en elles-mêmes, & que c'eſt de leur bon ou mauvais uſage, que dépend le bonheur ou le malheur de chaque homme en particulier, & de la ſociété en général. La ſource des plaintes de l'homme contre la Providence vient de ce qu'il croit, que tout eſt fait pour lui, tandis qu'il eſt certain que lui-même eſt fait pour le tout. C'eſt en vain que l'homme eſſayera de ſe faire un bon-

heur particulier, il ne peut & ne doit être heureux, qu'autant qu'il contribuera au bonheur de ſes ſemblables. Or c'eſt par la vertu ſeule, que les hommes peuvent être dans cette heureuſe diſpoſition, il eſt donc de la derniere importance pour eux de devenir vertueux. C'eſt par cette raiſon, que POPE *ne ſe contente pas d'inſpirer à ſes lecteurs la bonté & l'équité, qui ſont l'eſſence de l'honnête homme; il les conduit encore par dégrés juſqu'à la connoiſſance des vérités ſublimes, qui conduiſent aux vertus ſurnaturelles. Ces vérités ſublimes ſont celles, que tout homme, qui veut jouir dans cette vie d'autant de bonheur, que ſon état le comporte, & s'aſſurer pour la ſuite un bonheur éternel, doit néceſſairement connoître la* Religion *chrétienne; ce flambeau divin enſeigne aux hommes des principes plus élevés que ceux de la raiſon, c'eſt elle, qui en écartant les limites de nos connoiſſances dans la* Morale*, nous apprend le chemin le plus court pour arriver dans cette vie & dans l'autre à un bonheur aſſuré.*

Après ce que nous venons de dire du plan de l'Essai sur l'Homme d'Alexandre POPE, *il paroît ſuperflu de répéter*

les louanges, qu'il a reçues de toutes les nations de l'Europe, qui l'ont traduit dans leurs langues. C'est le recueil des meilleures traductions, qui ont été faites, que nous donnons ici, précédées de l'Original Anglois, en faveur de ceux, qui entendent cette langue, afin qu'ils puissent comparer les expressions du Poëte avec celles des divers traducteurs; par ce moyen on se rendra familieres les langues, qu'on voudra, & cela en acquérant les connoissances les plus nécessaires pour former le cœur & orner l'esprit.

Nous avons mis la traduction Françoise de Mr. de SILHOUETTE *à la suite de la traduction en vers de Mr. l'Abbé* DU RESNEL, *celle-ci à cause des graces de la poësie, & l'autre, parce qu'elle est plus conforme au Texte original.*



ESSAY

ESSAY
ON
MAN
BY
ALEXANDER POPE, Esquire.



ARGUMENT

ARGUMENT
OF
EPISTLE I.

Of the Nature and State of Man with reſpect to the Univerſe.

OF MAN IN THE ABSTRACT.

I. That we can judge only with regard to our own ſyſtem, *being ignorant of the* relations *of ſyſtems* *ınd things*, ver. 17. &c.

II. That Man is not to be deemed imperfect, *but ı Being ſuited to his* place *and* rank *in the creation, ıgreeable to the* general Ordre *of things, and con- ormable to* Ends *and* Relations *to him unknown*, ver. 35. &c.

III. That it is partly upon his ignorance *of* future *vents, and partly upon the* hope *of a* future *ſtate, hat all his happineſs in the preſent depends*, ver. 7. &c.

IV. The pride *of aiming at more knowledge, and retending to more Perfection, the cauſe of Man's rror and miſery.* The impiety *of putting himſelf in he place of* God, *and judging of the fitneſs or un- tneſs, perfection or imperfection, juſtice or injuſtice, f his diſpenſations*, ver. 109. &c.

V. The abſurdity *of conceiting himſelf the* final auſe *of the creation, or expecting that perfection in he* moral *world, which is not in the* natural, ver. 31. &c.

VI. The unreaſonableneſs *of his complaints againſt* Providence, *while on the one hand he demands the Perfections of the Angels, and on the other the bodily qualifications of the Brutes; though, to poſſeſs any of the* ſenſitive faculties *in a higher degree, would render him miſerable*, ver. 137. &c.

VII. That throughout the whole viſible world, an univerſel order *and* gradation *in the ſenſual and mental faculties is obſerved, which cauſes a* ſubordination *of creature to creature, and of all creatures to Man. The gradations of* ſenſe, inſtinct, thought, reflection, reaſon; *that Reaſon alone countervails all the other faculties*: ver. 207.

VIII. How much farther this order *and* ſubordination *of living creatures may extend, above and below us; were any part of which broken, not that part only, but the whole connected* creation *muſt be deſtroyed*, ver. 233.

IX. The extravagance, madneſs, *and* pride *of ſuch a deſire*, ver. 250.

X. The conſequence of all, the abſolute ſubmiſſion *due to Providence, both as to our* preſent *and* future ſtate, ver. 281. &c. *to the end.*

Perſius Satyr. III. v. 66. ſq.

Diſcite o miſeri, & cauſas cognoſcite rerum,
Quid ſumus, & quidnam victuri gignimur; ordo
Quis datus; aut metæ quà mollis flexus, & unde:
- - - - - *quid fas optare* - - - - - -
- - - - - *patriæ, chariſque propinquis*
Quantum elargiri deceat: quem te Deus eſſe
Juſſit, & humana qua parte locatus es in re.



E P I S T L E I.

AWAKE, my St. John! leave all meaner things
To low ambition, and the pride of Kings.
Let us (ſince Life can little more ſupply
Than juſt to look about us, and to die)
Expatiate free o'er all this ſcene of Man;
A mighty maze! but not without a plan;
A Wild, where weeds and flow'rs promiſcuous shoot;
Or Garden, tempting with forbidden fruit.
Together let us beat this ample field,
Try what the open, what the covert yield;
The latent tracts, the giddy heights explore
Of all who blindly creep, or ſightleſs ſoar;
Eye Nature's walks, shoot Folly as it flies,
And catch the manners living as they riſe;
Laugh where we muſt, be candid where we can,
But vindicate the ways of God to man.
I. Say firſt, of God above, or Man below,
What can we reaſon, but from what we know?
Of Man, what ſee we but his Station here,
From which to reaſon, or to which refer?
Thro' worlds unnumber'd tho' the God be known,
'Tis ours to trace him only in our own.
He, who thro' vaſt immenſity can pierce,
See worlds on worlds compoſe one univerſe,
Obſerve how ſyſtem into ſyſtem runs,
What other planets circle other ſuns,

What vary'd Being peoples every ſtar,
May tell, why Heav'n has made us as we are.
But of this frame the bearings, and the ties,
The ſtrong connections, nice dependencies,
Gradations juſt, has thy pervading ſoul
Look'd thro'? or can a part contain the whole?
  Is the great Chain that draws all to agree,
And drawn ſupports, upheld by God, or thee?
  II. Preſumptuous man! the reaſon wouldſt thou find,
Why form'd ſo weak, ſo little, and ſo blind?
Firſt, if thou canſt, the harder reaſon gueſs,
Why form'd no weaker, blinder, and no leſs?
Ask of thy mother earth, why oaks are made
Taller or ſtronger than the weeds they shade?
Or ask of yonder argent fields above,
Why JOVE's Satellites are leſs than JOVE?
  Of Syſtems poſſible, if 'tis confeſt
That Wiſdom infinite muſt form the beſt,
Where all muſt full or not coherent be,
And all that riſes, riſe in due degree;
Then, in the ſcale of reas'ning life, 'tis plain,
There muſt be, ſome where, ſuch a rank as Man;
And all the queſtion (wrangle e'er ſo long)
Is only this, if God has plac'd him wrong?
  Reſpecting man, whatever wrong we call,
May, muſt be right, as relative to all.
In human works, though labour'd on with pain,
A thouſand movements ſcarce one purpoſe gain;
In God's, one ſingle can its end produce;
Yet ſerves to ſecond too ſome other uſe.
So Man, who here ſeems principal alone,
Perhaps acts ſecond to ſome ſphere unknown,
Touches ſome wheel, or verges to ſome goal;
'Tis but a part we ſee, and not a whole.

When the proud ſteed shall know why Man reſtrains
His fiery courſe, or drives him o'er the plains;
When the dull Ox, why now he breaks the clod,
Is now a victim, and now Aegypt's God:
Then shall Man's pride and dulneſs comprehend
His actions', paſſions', being's, uſe and end;
Why doing, ſuff'ring, check'd, impell'd; and why
This hour a slave, the next a deity.
Then ſay not Man's imperfect, heav'n in fault;
Say rather, Man's as perfect as he ought:
His knowledge meaſur'd to his ſtate and place;
His time a moment, and a point his ſpace.
If to be perfect in a certain ſphere,
What matter, ſoon or late, or here or there?
The bleſt to-day is as completely ſo,
As who began a thouſand years ago.
III. Heav'n from all creatures hides the book of Fate,
All but the page preſcrib'd, their preſent ſtate:
From brutes what men, from men what ſpirits know:
Or who could ſuffer Being here below?
The lamb thy riot dooms to bleed to-day,
Had he thy Reaſon, would he skip and play?
Pleas'd to the laſt, he crops the flow'ry food,
And licks the hand juſt rais'd to shed his blood.
Oh blindneſs to the future! kindly giv'n,
That each may fill the circle mark'd by Heav'n:
Who ſees with equal eye, as God of all,
A hero perish, or a ſparrow fall,
Atoms or ſyſtems into ruin hurl'd,
And now a bubble burſt, and now a world.
Hope humbly then; with trembling pinions ſoar;
Wait the great teacher Death; and God adore.
What future bliſs, he gives not thee to know,
But gives that Hope to be thy bleſſing now.

Hope ſprings eternal in the human breaſt:
Man never Is, but always To be bleſt:
The ſoul, uneaſy and confin'd from home,
Reſts and expatiates in a life to come.
Lo, the poor Indian! whoſe untutor'd mind
Sees God in clouds, or hears him in the wind;
His ſoul, proud Science never taught to ſtray
Far as the ſolar walk, or milky way;
Yet ſimple Nature to his hope has giv'n,
Behind the cloud-topt-hill, an humbler heav'n;
Some ſafer world in depth of woods embrac'd,
Some happier island in the watry waſte,
Where slaves once more their native land behold,
No fiends torment, no Chriſtians thirſt for gold.
To Be, contents his natural deſire,
He asks no Angel's wing, no Seraph's fire;
But thinks, admitted to that equal sky,
His faithful dog shall bear him company.
IV. Go, wiſer thou! and, in the ſcale of ſenſe,
Weigh thy Opinion againſt Providence;
Call imperfection what thou fancy'ſt ſuch,
Say, here he gives too little, there too much:
Deſtroy all creatures for thy ſport or guſt,
Yet cry, If Man's unhappy, God's unjuſt;
If Man alone ingroſs not Heav'n's high care,
Alone made perfect here, immortal there:
Snatch from his hand the balance and the rod,
Re-judge his juſtice, be the GOD of GOD.
In Pride, in reas'ning Pride, our error lies;
All quit their ſphere, and rush into the skies.
Pride ſtill is aiming at the bleſt abodes,
Men would be Angels, Angels would be Gods.
Aſpiring to be Gods, if Angels fell,
Aſpiring to be Angels, Men rebel:

And who but wishes to invert the laws
Of ORDER, ſins againſt th'Eternal Cauſe.
V. Ask for what end the heav'nly bodies shine,
Earth for whoſe uſe? Pride anſwers, "Tis for mine:
„ For me kind Nature wakes her genial pow'r,
„ Suckles each herb, and ſpreads out ev'ry flow'r;
„ Annual for me, the grape, the roſe renew
„ The juice nectareous, and the balmy dew;
„ For me, the mine a thouſand treaſures brings;
„ For me, health gushes from a thouſand ſprings;
„ Seas roll to waft me, ſuns to light me riſe;
„ My foot-ſtool earth, my canopy the skies."
But errs not nature from this gracious end,
From burning ſuns when livid deaths deſcend,
When earthquakes ſwallow, or when tempeſts ſweep
Towns to one grave, whole nations to the deep?
„ No ('tis reply'd) the firſt Almighty Cauſe
„ Acts not by partial, but by gen'ral laws;
„ Th'exceptions few; ſome change ſince all began:
„ And what created perfect?" --- Why then Man?
If the great end be human Happineſs,
Then Nature deviates; and can Man do leſs?
As much that end a conſtant courſe requires
Of show'rs and ſun-shine, as of Man's deſires;
As much eternal ſprings and cloudleſs skies,
As Men for ever temp'rate, calm and wiſe.
If plagues or earthquakes break not Heav'n's deſign,
Why then a Borgia, or a Catiline?
Who knows but he, whoſe hand the light'ning forms,
Who heaves old Ocean, and who wings the ſtorms;
Pours fierce Ambition in a Cæſar's mind,
Or turns young Ammon looſe to ſcourge mankind?
From pride, from pride, our very reas'ning ſprings;
Account for moral, as for nat'ral things:

Why charge we Heav'n in thoſe, in theſe acquit?
In both, to reaſon right is to ſubmit.
Better for Us, perhaps, it might appear,
Were there all harmony, all virtue here;
That never air or ocean felt the wind;
That never paſſion diſcompos'd the mind.
But ALL ſubſiſts by elemental ſtrife;
And paſſions are the elements of Life.
The gen'ral ORDER, ſince the whole began,
Is kept in Nature, and is kept in Man.
VI. What would this Man? Now upward will he ſoar,
And little leſs than Angel, would be more;
Now looking downwards, juſt as griev'd appears
To want the ſtrength of bulls, the fur of bears.
Made for his uſe all creatures if he call,
Say what their uſe, had he the pow'rs of all.
Nature to theſe, without profuſion, kind,
The proper organs, proper pow'rs aſſign'd;
Each ſeeming want compenſated of courſe,
Here with degrees of ſwiftneſs, there of force;
All in exact proportion to the ſtate;
Nothing to add, and nothing to abate.
Each beaſt, each inſect, happy in its own:
Is Heav'n unkind to Man, and Man alone?
Shall he alone, whom rational we call,
Be pleas'd with nothing, if not bleſs'd with all?
The bliſs of Man (could Pride that bleſſing find)
Is not to act or think beyond mankind;
No pow'rs of body or of ſoul to share,
But what his nature and his ſtate can bear.
Why has not Man a microſcopic eye?
For this plain reaſon, man is not a Fly.
Say what the uſe, were finer optics giv'n,
T'inſpect a mite, not comprehend the heav'n?

Or touch, if tremblingly alive all o'er,
To ſmart and agonize at ev'ry pore?
Or quick effluvia darting thro' the brain,
Die of a roſe in aromatic pain?
If nature thunder'd in his op'ning ears,
And ſtunn'd him with the muſic of the ſpheres,
How would he wish that Heav'n had left him ſtill
The whiſp'ring Zephyr, and the purling rill?
Who finds not Providence all good and wiſe,
Alike in what it gives, and what denies?

VII. Far as Creation's ample range extends,
The ſcale of ſenſual, mental pow'rs aſcends:
Mark how it mounts, to Man's imperial race,
From the green myriads in the peopled graſs:
What modes of ſight betwixt each wide extreme,
The mole's dim curtain, and the lynx's beam:
Of ſmell, the headlong lioneſs between,
And hound ſagacious on the tainted green:
Of hearing, from the life that fills the flood,
To that which warbles thro' the vernal wood?
The ſpider's touch, how exquiſitely fine!
Feels at each thread, and lives along the line:
In the nice bee, what ſenſe ſo ſubtly true
From pois'nous herbs extracts the healing dew?
How Inſtinct varies in the grov'ling ſwine,
Compar'd, half-reas'ning elephant, with thine!
'Twixt that, and Reaſon, what a nice barrier?
For ever ſep'rate, yet for ever near!
Remembrance and Reflection how ally'd;
What thin partitions Senſe from Thought divide?
And Middle natures, how they long to join,
Yet never paſs th' inſuperable line!
Without this juſt gradation, could they be
Subjected, theſe to thoſe, or all to thee?

The pow'rs of all ſubdu'd by thee alone,
Is not thy Reaſon all theſe pow'rs in one?

VIII. See, thro' this air, this ocean, and this earth,
All matter quick, and burſting into birth.
Above, how high, progreſſive life may go!
Around, how wide! how deep extend below!
Vaſt chain of Being! which from God began,
Natures æthereal, human, angel, man,
Beaſt, bird, fish, inſect, what no eye can ſee,
No glaſs can reach; from Infinite to thee,
From thee to Nothing. --- On ſuperior pow'rs
Were we to preſs, inferior might on ours:
Or in the full creation leave a void,
Where, one ſtep broken, the great ſcale's deſtroy'd:
From Nature's chain whatever link you ſtrike,
Tenth, or ten thouſandth, breaks the chain alike.

And, if each ſyſtem in gradation roll
Alike eſſential to th'amazing Whole,
The leaſt confuſion but in one, not all
That ſyſtem only, but the Whole muſt fall.
Let Earth unbalanc'd from her orbit fly,
Planets and Suns run lawleſs thro' the sky;
Let ruling Angels from their ſpheres be hurl'd,
Being on Being wreck'd, and world on world;
Heav'ns whole foundations to their centre nod,
And Nature tremble to the throne of God.
All this dread ORDER break --- for whom? for thee?
Vile worm! --- oh Madneſs! Pride! Impiety!

IX. What if the foot, ordain'd the duſt to tread,
Or hand, to toil, aſpir'd to be the head?
What if the head, the eye, or ear repin'd
To ſerve mere engines to the ruling Mind?
Juſt as abſurd for any part to claim
To be another, in this gen'ral frame:

Juſt as abſurd, to mourn the tasks or pains,
The great directing Mind of all ordains.
All are but parts of one ſtupendous whole,
Whoſe body Nature is, and God the ſoul;
That, chang'd thro' all, and yet in all the ſame;
Great in the earth, as in th' æthereal frame;
Warms in the ſun, refreshes in the breeze,
Glows in the ſtars, and bloſſoms in the trees,
Lives thro' all life, extends thro' all extent,
Spreads undivided, operates unſpent;
Breathes in our ſoul, informs our mortal part,
As full, as perfect, in a hair as heart;
As full, as perfect, in vile Man that mourns,
As the rapt Seraph that adores and burns:
To him no high, no low, no great, no ſmall;
He fills, he bounds, connects, and equals all.
X. Ceaſe then, nor Order Imperfection name:
Our proper bliſs depends on what we blame.
Know thy own point: This kind, this due degree
Of blindneſs, weakneſs, Heav'n beſtows on thee.
Submit. -- In this, or any other ſphere,
Secure to be as bleſt as thou canſt bear:
Safe in the hand of one diſpoſing Pow'r
Or in the natal, or the mortal hour.
All Nature is but Art, unknown to thee;
All Chance, Direction, which thou canſt not ſee;
All Diſcord, Harmony not underſtood;
All partial Evil, univerſal Good:
And, ſpite of Pride, in erring Reaſon's ſpite,
One truth is clear, Whatever is, is right.



ARGUMENT
OF
EPISTLE II.

Of the Nature and ſtate of *Man* with reſpect to *Himſelf*, as an Individual.

I. THE buſineſs of Man not to pry into God, *but to ſtudy* himſelf. *His* Middle Nature; *his Powers and Frailties*, ver. 1. to 19. *The Limits of his* Capacity, ver. 19. &c.

II. The two Principles of Man, Self-Love *and* Reaſon, *both neceſſary*, ver. 53. &c. Self-Love *the ſtronger*, *and why*, ver. 67. &c. *Their end the ſame*, ver. 81. &c.

III. The PASSIONS and their uſe, ver. 93. to 130. *The* predominant Paſſion, *and its force*, ver. 132. to 160. *Its Neceſſity*, *in directing Men to different purpoſes*, ver. 165. &c. *Its providential Uſe*, *in fixing our Principle*, *and aſcertaining our Virtue*, ver. 177.

IV. Virtue *and* Vice *joined in our* mixed Nature; *the limits near*, *yet the things* ſeparate *and* evident: *What is the Office of* Reaſon, ver. 202. to 216.

V. How odious Vice *in itſelf*, *and how we deceive our ſelves into it*, ver. 217.

VI. That, *however*, *the* Ends *of* Providence *and* general Good *are anſwered in our Paſſions and Imperfections*, ver. 238. &c. *How uſefully theſe are diſtributed to all* Orders of Men, ver. 241. *How uſeful they are to* Society, ver. 257. *And to the* Individuals, ver. 263. *In every* ſtate, *and every* age *of life*, ver. 273. &c.



EPISTLE II.

I. KNOW then thyſelf, preſume not God to ſcan,
The proper ſtudy of Mankind is Man.
Plac'd on this Iſthmus of a middle ſtate,
A Being darkly wiſe, and rudely great:
With too much knowledge for the Sceptic ſide,
With too much weakneſs for the Stoic's pride,
He hangs between; in doubt to act, or reſt;
In doubt to deem himſelf a God, or Beaſt;
In doubt his Mind or Body to prefer;
Born but to die, and reas'ning but to err;
Alike in ignorance, his reaſon ſuch,
Whether he thinks too little, or too much:
Chaos of Thought and Paſſion, all confus'd;
Still by himſelf abus'd, or diſabus'd;
Created half to riſe, and half to fall;
Great lord of all things, yet a prey to all;
Sole judge of Truth, in endleſs Error hurl'd:
The glory, jeſt, and riddle of the world!
Go, wond'rous creature! mount where Science guides,
Go, meaſure earth, weigh air, and ſtate the tides;
Inſtruct the planets in what orbs to run,
Correct old Time, and regulate the Sun;
Go, ſoar with Plato to th' empyreal ſphere,
To the firſt good, firſt perfect, and firſt fair;
Or tread the mazy round his follow'rs trod,
And quitting ſenſe call imitating God;

As eaftern priefts in giddy circles run,
And turn their heads to imitate the Sun.
Go, teach Eternal Wifdom how to rule ---
Then drop into thyfelf, and be a fool!
  Superior beings, when of late they faw
A mortal Man unfold all Nature's law,
Admir'd fuch wifdom in an earthly shape,
And shew'd a NEWTON as we shew an Ape.
  Could he, whofe rules the rapid Comet bind,
Defcribe or fix one movement of his Mind?
Who faw its fires here rife, and there defcend,
Explain his own beginning: or his end?
Alas what wonder! Man's fuperior part
Uncheck'd may rife, and climb from art to art;
But when his own great work is but begun,
What Reafon weaves, by Paffion is undone.
  Trace Science then, with Modefty thy guide;
Firft ftrip off all her equipage of Pride;
Deduct what is but Vanity, or Drefs,
Or Learning's Luxury, or Idlenefs;
Or tricks to shew the ftretch of human brain;
Mere curious pleafure, or ingenious pain;
Expunge the whole, or lop th'excrefcent parts
Of all our Vices have created Arts;
Then fee how little the remaining fum,
Which ferv'd the paft, and muft the times to come!
  II. Two Principles in human nature reign;
Self-love, to urge, and Reafon, to reftrain;
Nor this a good, nor that a bad we call,
Each works its end, to move or govern all:
And to their proper operation ftill,
Afcribe all Good, to their improper, Ill.
  Self-love, the fpring of motion, acts the foul;
Reafon's comparing balance rules the whole.

Man, but for that, no action could attend,
And, but for this, were active to no end:
Fix'd like a plant on his peculiar ſpot,
To draw nutrition, propagate, and rot;
Or, meteor-like, flame lawleſs thro' the void,
Deſtroying others, by himſelf deſtroy'd.
Moſt ſtrength the moving principle requires;
Active its task, it prompts, impels, inſpires.
Sedate and quiet, the comparing lies,
Form'd but to check, delib'rate, and adviſe.
Self-love ſtill ſtronger, as its objects nigh;
Reaſon's at diſtance, and in proſpect lie:
That ſees immediate good by preſent ſenſe;
Reaſon, the future and the conſequence.
Thicker than arguments, temptations throng,
At beſt more watchful this, but that more ſtrong.
The Action of the ſtronger to ſuſpend
Reaſon ſtill uſe, to Reaſon ſtill attend.
Attention, habit and experience gains;
Each ſtrengthens Reaſon, and Self-love reſtrains.
Let ſubtle ſchoolmen teach theſe friends to fight,
More ſtudious to divide than to unite;
And Grace and Virtue, Senſe and Reaſon ſplit,
With all the rash dexterity of wit.
Wits, juſt like Fools, at war about a name,
Have full as oft no meaning, or the ſame.
Self-love and Reaſon to one end aſpire,
Pain their averſion, Pleaſure their deſire;
But greedy That, its object would devour,
This taſte the honey, and not wound the flow'r:
Pleaſure, or wrong or rightly underſtood,
Our greateſt evil, or our greateſt good.
III. Modes of ſelf-love the Paſſions we may call:
'Tis real good, or ſeeming, moves them all:

But ſince not ev'ry good we can divide,
And reaſon bids us for our own provide;
Paſſions, tho' ſelfish, if their means be fair,
Liſt under Reaſon, and deſerve her care;
Thoſe, that imparted, court a nobler aim,
Exalt their kind, and take ſome Virtue's name.

In lazy Apathy let Stoics boaſt
Their Virtue fix'd; 'tis fix'd as in a froſt;
Contracted all, retiring to the breaſt;
But ſtrength of mind is Exerciſe, not Reſt:
The riſing tempeſt puts in act the ſoul,
Parts it may ravage, but preſerves the whole.
On life's vaſt ocean diverſely we ſail,
Reaſon the card, but paſſion is the gale;
Nor God alone in the ſtill calm we find,
He mounts the ſtorm, and walks upon the wind.

Paſſions, like elements, tho' born to fight,
Yet, mix'd and ſoften'd, in his work unite:
Theſe 'tis enough to temper and employ;
But what compoſes Man, can Man deſtroy?
Suffice that Reaſon keep to Nature's road,
Subject, compound them, follow her and God.

Love, Hope, and Joy, fair pleaſure's ſmiling train,
Hate, Fear, and Grief, the family of pain,
Theſe mix'd with art, and to due bounds confin'd,
Make and maintain the balance of the mind:
The lights and shades, whoſe well accorded ſtrife
Gives all the ſtrength and colour of our life.

Pleaſures are ever in our hands or eyes;
And when, in act, they ceaſe, in proſpect, riſe;
Preſent to graſp, and future ſtill to find,
The whole employ of body and of mind.
All ſpread their charms, but charm not all alike;
On diff'rent ſenſes diff'rent objects ſtrike;

Hence

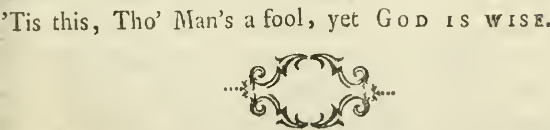
ence diff'rent Paſſions more or leſs inflame,
s ſtrong or weak, the organs of the frame;
nd hence one MASTER PASSION in the breaſt,
ike Aaron's ſerpent, ſwallows up the reſt.
As Man, perhaps, the moment of his breath,
eceives the lurking principle of death;
he young diſeaſe, that muſt ſubdue at length,
rows with his growth, and ſtrengthens with his ſtrength:
o, caſt and mingled with his very frame,
he Mind's diſeaſe, its RULING PASSION came:
ach vital humour which should feed the whole,
oon flows to this, in body and in ſoul;
Vhatever warms the heart, or fills the head,
s the mind opens, and its functions ſpread,
nagination plies her dang'rous art,
nd pours it all upon the peccant part.
Nature its mother, Habit is its nurſe;
Vit, Spirit, Faculties, but make it worſe;
eaſon itſelf but gives it edge and pow'r;
; Heav'n's bleſt beam turns vinegar more ſow'r.
We, wretched ſubjects tho' to lawful ſway,
this weak queen, ſome fav'rite ſtill obey:
ı! if she lend not arms, as well as rules,
'hat can she more than tell us we are fools?
ach us to mourn our Nature, not to mend,
sharp accuſer, but a helpleſs friend!
from a judge turn pleader, to perſuade
e choice we make, or juſtify it made;
oud of an eaſy conqueſt all along,
e but removes weak paſſions for the ſtrong:
, when ſmall humours gather to a gout,
e doctor fancies he has driv'n them out.
Yes, Nature's road muſt ever be prefer'd;
afon is here no guide, but ſtill a guard;

'Tis hers to rectify, not overthrow,
And treat this paſſion more as friend than foe:
A mightier Pow'r the ſtrong direction ſends,
And ſev'ral Men impels to ſev'ral ends:
Like varying winds, by other paſſions toſt,
This drives them conſtant to a certain coaſt.
Let pow'r or knowledge, gold or glory, pleaſe,
Or (oft more ſtrong than all) the love of eaſe;
Thro' life 'tis follow'd, ev'n at life's expence;
The merchant's toil, the ſage's indolence,
The monk's humility, the hero's pride,
All, all alike, find Reaſon on their ſide.
Th' Eternal Art educing good from ill,
Grafts on this Paſſion our beſt principle:
'Tis thus the Mercury of Man is fix'd,
Strong grows the Virtue with his nature mix'd;
The droſs cements what elſe were too refin'd,
And in one intereſt body acts with mind.
As fruits, ungrateful to the planter's care,
On ſavage ſtocks inſerted, learn to bear;
The ſureſt Virtues thus from Paſſions shoot,
Wild Nature's vigor working at the root.
What crops of wit and honeſty appear
From ſpleen, from obſtinacy, hate, or fear!
See anger, zeal and fortitude ſupply;
Ev'n av'rice, prudence; sloth, philoſophy;
Luſt, thro' ſome certain ſtrainers well refin'd,
Is gentle love, and charms all womankind;
Envy, to which th' ignoble mind's a slave,
Is emulation in the learn'd or brave;
Nor Virtue, male or female, can we name,
But what will grow on Pride, or grow on Shame.
Thus Nature gives us (let it check our pride)
The virtue neareſt to our vice ally'd:

Reaſon the byas turns to good from ill,
And Nero reigns a Titus, if he will.
The fiery ſoul abhor'd in Catiline,
In Decius charms, in Curtius is divine:
The ſame ambition can deſtroy or ſave,
And makes a patriot as it makes a knave.
IV. This light and darkneſs in our chaos join'd,
What ſhall divide? The God within the mind.
Extremes in Nature equal ends produce,
In Man they join to ſome myſterious uſe;
Tho' each by turns the other's bound invade,
As, in ſome well-wrought picture, light and shade,
And oft ſo mix, the diff'rence is too nice
Where ends the Virtue, or begins the Vice.
Fools! who from hence into the notion fall,
That Vice or Virtue there is none at all.
If white and black blend, ſoften, and unite
A thouſand ways, is there no black or white?
Ask your own heart, and nothing is ſo plain;
'Tis to miſtake them, coſts the time and pain.
V. Vice is a monſter of ſo frightful mien,
As, to be hated, needs but to be ſeen;
Yet ſeen too oft, familiar with her face,
We firſt endure, then pity, then embrace.
But where th' Extreme of Vice, was ne'er agreed:
sk where's the North? at York, 'tis on the Tweed;
n Scotland, at the Orcades; and there,
t Greenland, Zembla, or the Lord knows where.
o creature owns it in the firſt degree,
ut thinks his neighbour farther gone than he;
v'n thoſe who dwell benath its very zone,
r never feel the rage, or never own;
hat happier natures ſhrink at with affright,
he hard inhabitant contends is right.

Virtuous and vicious ev'ry Man muſt be,
Few in th' extreme, but all in the degree;
The rogue and fool by fits is fair and wiſe;
And ev'n the beſt, by fits, what they deſpiſe.
'Tis but by parts we follow good or ill;
For, Vice or Virtue, Self directs it ſtill;
Each individual ſeeks a ſev'ral goal;
VI. But HEAV'N's great view is One, and that the Whole.
That counter-works each folly and caprice;
That diſappoints th' effect of ev'ry vice;
That, happy frailties to all ranks apply'd;
Shame to the virgin, to the matron pride,
Fear to the ſtateſman, rashneſs to the chief,
To kings preſumption, and to crowds belief:
That, Virtue's ends from vanity can raiſe,
Which ſeeks no int'reſt, no reward but praiſe;
And build on wants, and on defects of mind,
The joy, the peace, the glory of Mankind.
Heav'n forming each on other to depend,
A maſter, or a ſervant, or a friend,
Bids each on other for aſſiſtance call,
'Till one Man's weakneſs grows the ſtrength of all.
Wants, frailties, paſſions, cloſer ſtill ally
The common int'reſt, or endear the tie.
To theſe we owe true friendship, love ſincere,
Each home-felt joy that life inherits here;
Yet from the ſame we learn, in its decline,
Thoſe joys, thoſe loves, thoſe int'reſts to reſign;
Taught half by Reaſon, half by mere decay,
To welcome death, and calmly paſs away.
Whate'er the Paſſion, knowledge, fame, or pelf,
Not one will change his neighbour with himſelf.
The learn'd is happy nature to explore,
The fool is happy that he knows no more;

The rich is happy in the plenty giv'n,
The poor contents him with the care of Heav'n.
See the blind beggar dance, the cripple ſing,
The ſot a hero, lunatic a king;
The ſtarving chemiſt in his golden views
Supremely bleſt, the poet in his Muſe.
See ſome ſtrange comfort ev'ry ſtate attend,
And pride beſtow'd on all, a common friend:
See ſome fit paſſion ev'ry age ſupply,
Hope travels thro', nor quits us when we die.
Behold the child, by nature's kindly law,
Pleas'd with a rattle, tickled with a ſtraw:
Some livelier play-thing gives his youth delight,
A little louder, but as empty quite:
Scarfs, garters, gold, amuſe his riper ſtage,
And beads and pray'r-books are the toys of age:
Pleas'd with this bauble ſtill, as that before;
Till tir'd he ſleeps, and Life's poor play is o'er.
Mean-while Opinion gilds with varying rays
Thoſe painted clouds that beautify our days;
Each want of happineſs by Hope ſupply'd,
And each vacuity of ſenſe by Pride:
Theſe build as faſt as knowledge can deſtroy;
In folly's cup ſtill laughs the bubble, joy;
One proſpect loſt, another ſtill we gain;
And not a vanity is giv'n in vain;
Ev'n mean Self-love becomes, by force divine,
The ſcale to meaſure others wants by thine.
See! and confeſs, one comfort ſtill muſt riſe;
'Tis this, Tho' Man's a fool, yet GOD IS WISE.



ARGUMENT
OF
EPISTLE III.

Of the Nature and State of *Man* with reſpect to Society.

I. THE whole Univerſe one ſyſtem of Society, ver. 7. *&c. Nothing made wholly for* itſelf, *nor yet wholly for* another, ver. 27. *The happineſs of* Animals *mutual*, ver. 49.

II. Reaſon *or* Inſtinct *operate alſoto Society*, *in all animals*, ver. 109.

III. How far Society *carried by Inſtinct*, ver. 115. *How much farther by Reaſon*, ver. 128.

IV. Of that which is called the State of Nature, ver. 144. *Reaſon inſtructed by Inſtinct in the Invention of* Arts, ver. 166. *And in the Forms of* Society, ver. 176.

V. Origin of Political Societies, ver. 196. *Origin of Monarchy*, ver. 207. *Patriarchal government*, ver. 212.

VI. Origin of true Religion and Government, *from the ſame principle*, *of Love*, ver. 231. &c. *Origin of ſuperſtition and Tyranny*, *from the ſame principle*, *of Fear*, ver. 237. &c. *The Influence of Self-love operating to the* Social *and* public *Good*, ver. 266. *Reſtoration of true Religion and Government on their firſt principle*, ver. 285. *Mixt Government*, ver. 288. *Various Forms of each*, *and the true end of all*, ver. 300. &c.





EPISTLE III.

HERE then we reſt: '' The univerſal Cauſe
,, Acts to one end, but acts by various laws.,,
In all the madneſs of ſuperfluous health,
The trim of pride, the impudence of wealth,
Let this great truth be preſent night and day;
But moſt be preſent, if we preach or pray.
Look round our World; behold the chain of Love
Combining all below and all above.
See plaſtic Nature working to this end,
The ſingle atoms each to other tend,
Attract, attracted to, the next in place
Form'd and impell'd its neighbour to embrace.
See Matter next, with various life endu'd,
Preſs to one centre ſtill, the gen'ral Good.
See dying vegetables life ſuſtain,
See life diſſolving vegetate again:
All forms that perish other forms ſupply,
(By turns we catch the vital breath, and die)
Like bubbles on the ſea of Matter born,
They riſe, they break, and to that ſea return.
Nothing is foreign; Parts relate to whole;
One all-extending, all-preſerving ſoul
Connects each being, greateſt with the leaſt;
Made Beaſt in aid of Man, and Man of Beaſt;
All ſerv'd, all ſerving: nothing ſtands alone;
The chain holds on, and where it ends, unknown.

Has God, thou fool! work'd folely for thy good,
Thy joy, thy paftime, thy attire, thy food?
Who for thy table feeds the wanton fawn,
For him as kindly fpread the flow'ry lawn:
Is it for thee the lark afcends and fings?
Joy tunes his voice, joy elevates his wings.
Is it for thee, the linnet pours his throat?
Loves of his own and raptures fwell the note.
The bounding fteed you pompoufly beftride,
Shares with his lord the pleafure and the pride.
Is thine alone the feed that ftrews the plain?
The birds of heav'n shall vindicate their grain.
Thine the full harveft of the golden year?
Part pays, and juftly, the deferving fteer:
The hog, that plows not, nor obeys thy call,
Lives on the labours of this lord of all.

Know, Nature's children shall divide her care;
The fur that warms a monarch, warm'd a bear.
While Man exclaims, "See all things for my ufe!"
„ See man for mine?" replies a pamper'd goofe:
And juft as short of reafon He muft fall,
Who thinks all made for one, not one for all.

Grant that the pow'rful ftill the weak controul;
Be Man the Wit and Tyrant of the whole:
Nature that Tyrant checks; He only knows,
And helps, another creature's wants and woes.
Say, will the falcon, ftooping from above,
Smit with her varying plumage, fpare the dove?
Admires the jay the infect's gilded wings?
Or hears the hawk when Philomela fings?
Man cares for all; to birds he gives his woods,
To beafts his paftures, and to fish his floods;
For fome his int'reft prompts him to provide,
For more his pleafure, yet for more his pride:

All feed on one vain Patron, and enjoy
Th' extenſive bleſſing of his luxury.
That very life his learned hunger craves,
He ſaves from famine, from the ſavage ſaves;
Nay, feaſts the animal, he dooms his feaſt,
And, 'till he ends the being, makes it bleſt;
Which ſees no more the ſtroke, or feels the pain,
Than favour'd Man by touch etherial slain.
The creature had his feaſt of life before;
Thou too muſt perish, when thy feaſt is o'er!
To each unthinking being, Heav'n a friend,
Gives not the uſeleſs knowledge of its end:
To man imparts it; but with ſuch a view
As, while he dreads it, makes him hope it too:
The hour conceal'd, and ſo remote the fear,
Death ſtill draws nearer, never ſeeming near.
Great ſtanding miracle! that Heav'n aſſign'd
Its only thinking thing this turn of mind.
II. Whether with Reaſon, or with Inſtinct bleſt,
Know, all enjoy that pow'r which ſuits them beſt;
To bliſs alike by that direction tend,
And find the means proportion'd to their end.
Say, where full Inſtinct is th' unerring guide,
What Pope or Council can they need beſide?
Reaſon, however able, cool at beſt,
Cares not for ſervice, or but ſerves when preſt,
Stays 'till we call, and then not often near;
But honeſt Inſtinct comes a volunteer,
Sure never to o'er-shoot, but juſt to hit!
While ſtill too wide or short is human Wit;
Sure by quick Nature happineſs to gain,
Which heavier Reaſon labours at in vain.
This too ſerves always, Reaſon never long;
One muſt go right, the other may go wrong.

See then the acting and comparing pow'rs
One in their nature, which are two in ours;
And Reaſon raiſe o'er Inſtinct as you can,
In this 'tis God directs, in that 'tis Man.

Who taught the nations of the field and wood
To ſhun their poiſon, and to chuſe their food?
Preſcient, the tides or tempeſts to withſtand,
Build on the wave, or arch beneath the ſand?
Who made the ſpider parallels deſign,
Sure as Demoivre, without rule or line?
Who bid the ſtork, Columbus-like, explore
Heav'ns not his own, and worlds unknown before?
Who calls the council, ſtates the certain day,
Who forms the phalanx, and who points the way?

III. God, in the nature of each being, founds
Its proper bliſs, and ſets its proper bounds:
But as he fram'd a Whole, the Whole to bleſs,
On mutual Wants built mutual Happineſs:
So from the firſt, eternal ORDER ran,
And creature link'd to creature, man to man.
Whate'er of life all-quick'ning æther keeps,
Or breathes thro' air, or shoots beneath the deeps,
Or pours profuſe on earth, one nature feeds
The vital flame, and ſwells the genial ſeeds.
Not man alone, but all that roam the wood,
Or wing the sky, or roll along the flood,
Each loves itſelf, but not itſelf alone,
Each ſex deſires alike, 'till two are one.
Nor ends the pleaſure with the fierce embrace;
They love themſelves, a third time, in their race.
Thus beaſt and bird their common charge attend,
The mothers nurſe it, and the ſires defend;
The young diſmiſs'd to wander earth or air,
There ſtops the Inſtinct, and there ends the care;

The link diſſolves, each ſeeks a fresh embrace,
Another love ſucceeds, another race.

A longer care Man's helpleſs kind demands;
That longer care contracts more laſting bands:
Reflection, Reaſon, ſtill the ties improve,
At once extend the int'reſt, and the love;
With choice we fix, with ſympathy we burn;
Each Virtue in each Paſſion takes its turn;
And ſtill new needs, new helps, new habits riſe,
That graft benevolence on charities.
Still as one brood, and as another roſe,
Theſe nat'ral love maintain'd, habitual thoſe:
The laſt, ſcarce ripen'd into perfect Man,
Saw helpleſs him from whom their life began:
Mem'ry and fore-caſt juſt returns engage,
That pointed back to youth, this on to age;
While pleaſure, gratitude, and hope, combin'd,
Still ſpread the int'reſt, and preſerv'd the kind.

IV. Nor think, in NATURE'S STATE they blindly trod;
The ſtate of Nature was the reign of God:
Self-love and Social at her birth began,
Union the bond of all things, and of Man.
Pride then was not; nor Arts, that Pride to aid;
Man walk'd with beaſt, joint tenant of the shade;
The ſame his table, and the ſame his bed;
No murder cloath'd him, and no murder fed.
In the ſame temple, the reſounding wood,
All vocal beings hymn'd their equal God:
The shrine with gore unſtain'd, with gold undreſt,
Unbrib'd, unbloody, ſtood the blameleſs prieſt:
Heav'n's attribute was Univerſal Care,
And man's prerogative to rule, but ſpare.
Ah! how unlike the man of times to come!
Of half that live the butcher and the tomb;

Who, foe to Nature, hears the gen'ral groan,
Murders their ſpecies, and betrays his own.
But juſt diſeaſe to luxury ſucceeds,
And ev'ry death its own avenger breeds;
The Fury-paſſions from that blood began,
And turn'd on Man a fiercer ſavage, Man.

See him from Nature riſing slow to Art!
To copy Inſtinct then was Reaſon's part;
Thus then to Man the voice of Nature ſpake---
„ Go, from the Creatures thy inſtructions take:
„ Learn from the birds what food the thickets yield;
„ Learn from the beaſts the phyſic of the field;
„ Thy arts of building from the bee receive;
„ Learn of the mole to plow, the worm to weave;
„ Learn of the little Nautilus to ſail,
„ Spread the thin oar, and catch the driving gale.
„ Here too all forms of ſocial union find,
„ And hence let Reaſon, late, inſtruct Mankind:
„ Here ſubterranean works and cities ſee;
„ There towns aerial on the waving tree.
„ Learn each ſmall People's genius, policies,
„ The Ant's republic, and the realm of Bees;
„ How thoſe in common all their wealth beſtow,
„ And Anarchy without confuſion know,
„ And theſe for ever, tho' a Monarch reign,
„ Their ſep'rate cells and properties maintain.
„ Mark what unvary'd laws preſerve each ſtate,
„ Laws wiſe as Nature, and as fix'd as Fate.
„ In vain thy Reaſon finer webs shall draw,
„ Entangle Juſtice in her net of Law,
„ And right, too rigid, harden into wrong;
„ Still for the ſtrong too weak, the weak too ſtrong.
„ Yet go! and thus o'er all the creatures ſway,
„ Thus let the wiſer make the reſt obey;

" And for those Arts mere Instinct could afford,
" Be crown'd as Monarchs, or as Gods ador'd."
V. Great Nature spoke; observant Men obey'd;
Cities were built, Societies were made:
Here rose one little state, another near
Grew by like means, and join'd, thro' love or fear.
Did here the trees with ruddier burdens bend,
And there the streams in purer rills descend?
What War could ravish, Commerce could bestow,
And he return'd a friend, who came a foe.
Converse and Love mankind might strongly draw,
When Love was Liberty, and Nature Law.
Thus States were form'd; the name of King unknown,
Till common int'rest plac'd the sway in one.
'Twas VIRTUE ONLY (or in arts or arms,
Diffusing blessings, or averting harms)
The same which in a Sire the Sons obey'd,
A Prince the Father of a People made.
VI. 'Till then, by Nature crown'd, each Patriarch sate,
King, priest, and parent of his growing state;
On him, their second Providence, they hung,
Their law his eye, their oracle his tongue.
He from the wond'ring furrow call'd the food,
Taught to command the fire, controul the flood,
Draw forth the monsters of th' abyss profound,
Or fetch th' aerial eagle to the ground.
Till drooping, sick'ning, dying they began
Whom they rever'd as God to mourn as Man:
Then, looking up from sire to sire, explor'd
One great first father, and that first ador'd.
Or plain tradition that this All begun,
Convey'd unbroken faith from sire to son;
The worker from the work distinct was known,
And simple Reason never sought but one:

Ere Wit oblique had broke that ſteddy light,
Man, like his Maker, ſaw that all was right;
To Virtue, in the paths of Pleaſure trod,
And own'd a Father when he own'd a God.
LOVE all the faith, and all th' allegiance then,
For Nature knew no right divine in Men,
No ill could fear in God; and underſtood
A ſov'reign being but a ſov'reign good.
True faith, true policy, united ran,
That was but love of God, and this of Man.
  Who firſt taught ſouls enslav'd, and realms undone?
Th' enormous faith of many made for one,
That proud exception to all Nature's laws,
T' invert the world, and counter-work its Cauſe.
Force firſt made Conqueſt, and that conqueſt, Law;
'Till Superſtition taught the tyrant awe,
Then ſhar'd the Tyranny, then lent it aid,
And Gods of Conqu'rors, Slaves of Subjects made:
She 'midſt the light'ning's blaze, and thunder's ſound,
When rock'd the mountains, and when groan'd the ground,
She taught the weak to bend, the proud to pray,
To Pow'r unſeen, and mightier far than they:
She, from the rending earth and burſting skies,
Saw Gods deſcend, and fiends infernal riſe:
Here fix'd the dreadful, there the bleſt abodes;
Fear made her Devils, and weak Hope her Gods;
Gods partial, changeful, paſſionate, unjuſt,
Whoſe attributes were Rage, Revenge, or Luſt;
Such as the ſouls of cowards might conceive,
And, form'd like tyrants, tyrants would believe.
Zeal then, not charity, became the guide;
And hell was built on ſpite, and heav'n on pride.
Then ſacred ſeem'd th' etherial vault no more;
Altars grew marble then, and reek'd with gore:

'hen First the Flamen tasted living food;
Text his grim idol smear'd with human blood;
Vith heav'n's own thunders shook the world below,
nd play'd the God an engine on his foe.
So drives Self-love, thro' just and thro' unjust,
'o one Man's pow'r, ambition, lucre, lust:
'he same Self-love, in all, becomes the cause
)f what restrains him, Government and Laws.
or, what one likes if others like as well,
Vhat serves one will, when many wills rebel?
low shall he keep, what sleeping or awake,
weaker may surprise, a stronger take?
lis safety must his liberty restrain:
ll join to guard what each desires to gain.
orc'd into virtue thus by Self-defence,
v'n Kings learn'd justice and benevolence:
elf-love forsook the path it first pursu'd,
nd found the private in the public good.
'Twas then, the studious head or gen'rous mind,
ollow'r of God or friend of human-kind,
oet or Patriot, rose but to restore
'he Faith and Moral, Nature gave before;
e-lum'd her ancient light, not kindled new;
not God's image, yet his shadow drew:
'aught Pow'rs due use to People and to Kings,
'aught nor to slack, nor strain its tender strings,
'he less, or greater, set so justly true,
'hat touching one must strike the other too;
Till jarring int'rests, of themselves create
'h' according music of a well-mix'd State.
uch it the World's great harmony, that springs
'rom Order, Union, full Consent of things:
Vhere small and great, where weak and mighty, made
'o serve, not suffer, strengthen, not invade;

More pow'rful each as needful to the reſt,
And, in proportion as it bleſſes, bleſt;
Draw to one point, and to one centre bring
Beaſt, Man, or Angel, Servant, Lord, or King.
For Forms of Government let fools conteſt;
Whate'er is beſt adminiſter'd is beſt:
For Modes of Faith let graceleſs zealots fight;
His can't be wrong whoſe life is in the right:
In Faith and Hope the world will diſagree,
But all Mankind's concern is Charity:
All muſt be falſe that thwart this One great End;
And all of God, that bleſs Mankind, or mend.
Man, like the gen'rous vine, ſupported lives;
The ſtrength he gains is from th' embrace he gives.
On their own Axis as the Planets run,
Yet make at once their circle round the Sun;
So two conſiſtent motions act the Soul;
And one regards Itſelf, and one the Whole.
Thus God and Nature link'd the gen'ral frame,
And bade Self-love and Social be the ſame.



EPI-

ARGUMENT
OF
EPISTLE IV.

Of the Nature and State of Man with respect to Happiness.

I. FALSE Notions of Happiness; Philosophical and Popular, answered from, ver. 9. to 77.

II. It is the End of all Men, and attainable by all, ver. 30. *God intends Happiness to be* equal; *and to be so, it must be* social, *since all particular Happiness depends on general, and since he governs by* general, *not* particular Laws, ver. 37. *As it is necessary for* Order, *and the peace and welfare of* Society, *that* external goods *should be* unequal, *Happiness is not made to consist in these*, ver. 51. *But, notwithstanding that inequality, the* balance *of Happiness among Mankind is kept even by Providence, by the two Passions of* Hope *and* Fear, ver. 70.

III. What the Happiness of Individuals *is, as far as is consistent with the constitution of this world; and that the* good Man *has here the advantage*, ver. 77. *The error of imputing to* Virtue

what are only the calamities of Nature, *or of* Fortune, ver. 94.

IV. The folly of expecting that God should alter his general Laws in favour of particulars, ver. 121.

V. That we are not judges who are good; but that, whoever they are, they must be happiest, ver. 133. &c.

VI. That external goods *are not the proper rewards, but often inconsistent with, or destructive of Virtue*, ver. 165. *That even these can make no Man happy without Virtue: Instanced in* Riches, ver. 183. Honours, ver. 191. Nobility, ver. 203. Greatness, ver. 215. Fame, 235. Superior Talents, ver. 257. &c. *With pictures of human Infelicity in Men possessed of them all*, ver. 267. &c.

VII. That Virtue only *constitutes a Happiness, whose object is* universal, *and whose prospect* eternal, ver. 307. &c. *That the* perfection *of* Virtue *and* Happiness *consists in a* conformity *to the ORDER of* PROVIDENCE *here, and a* Resignation *to it here and hereafter*, ver. 326. &c.





EPISTLE IV.

OH HAPPINESS! our being's end and aim!
Good, Pleaſure, Eaſe, Content! whate'er thy name:
That ſomething ſtill which prompts th' eternal ſigh,
For which we bear to live, or dare to die,
Which ſtill ſo near us, yet beyond us lies,
O'er-look'd, ſeen double, by the fool, and wiſe.
Plant of celeſtial ſeed! if dropt below,
Say, in what mortal ſoil thou deign'ſt to grow?
Fair op'ning to ſome Court's propitious shine,
Or deep with di'monds in the flaming mine,
Twin'd with the wreaths Parnaſſian lawrels yield,
Or reap'd in iron harveſts of the field?
Where grows? -- where grows it not? If vain our toil,
We ought to blame the culture, not the ſoil:
Fix'd to no ſpot is happineſs ſincere,
'Tis no where to be found, or ev'ry where:
'Tis never to be bought, but always free,
And fled from monarchs, ST. JOHN! dwells with thee.
Ask of the Learn'd the way? The Learn'd are blind;
This bids to ſerve, and that to shun mankind,
Some place the bliſs in action, ſome in eaſe,
Thoſe call it Pleaſure, and Contentment theſe;
Some ſunk to Beaſts, find pleaſure end in pain;
Some ſwell'd to Gods, confeſs ev'n Virtue vain;
Or indolent, to each extreme they fall,
To truſt in ev'ry thing, or doubt of all.

Who thus define it, ſay they more or leſs
Than this, that Happineſs is Happineſs?
Take Nature's path, and mad Opinion's leave,
All ſtates can reach it, and all heads conceive;
Obvious her goods, in no extreme they dwell;
There needs but thinking right, and meaning well;
And mourn our various portions as we pleaſe,
Equal is Common Senſe, and Common Eaſe.
Remember, Man, " the Univerſal Cauſe
" Acts not by partial, but by gen'ral laws;"
And makes what Happineſs we juſtly call
Subſiſt not in the good of one, but all.
There's not a bleſſing Individuals find,
But ſome way leans and hearkens to the kind:
No Bandit fierce, no Tyrant mad with pride,
No cavern'd Hermit, reſts ſelf-ſatisfy'd:
Who moſt to ſhun or hate Mankind pretend,
Seek an admirer, or would fix a friend:
Abſtract what others feel, what others think,
All pleaſures ſicken, and all glories ſink:
Each has his ſhare; and who would more obtain,
Shall find, the pleaſure pays not half the pain.
ORDER is Heav'n's firſt law; and this confeſt,
Some are, and muſt be, greater than the reſt,
More rich, more wiſe; but who infers from hence
That ſuch are happier, shocks all common ſenſe.
Heav'n to Mankind impartial we confeſs,
If all are equal in their Happineſs:
But mutual wants this Happineſs increaſe;
All Nature's diff'rence keeps all Nature's peace.
Condition, circumſtance is not the thing;
Bliſs is the ſame in ſubject or in king,
In who obtain defence, or who defend,
In him who is, or him who finds a friend:

eav'n breathes thro' ev'ry member of the whole
ne common bleſſing, as one common ſoul.
ut Fortune's gifts if each alike poſſeſt,
nd each were equal, muſt not all conteſt?
If then to all Men Happineſs was meant,
od in Externals could not place Content.
Fortune her gifts may variously diſpoſe,
nd theſe be happy call'd, unhappy thoſe;
ut Heav'n's juſt balance equal will appear,
Vhile thoſe are plac'd in Hope, and theſe in Fear:
ot preſent good or ill, the joy or curſe,
ut future views of better, or of worſe.
Oh ſons of earth! attempt ye ſtill to riſe,
y mountains pil'd on mountains, to the skies?
eav'n ſtill with laughter the vain toil ſurveys,
nd buries madmen in the heaps they raiſe.
Know, all the good that individuals find,
r God and Nature meant to mere Mankind,
eaſon's whole pleaſure, all the joys of Senſe,
e in three words, Health, Peace, and Competence.
ıt Health conſiſts with Temperance alone;
ıd Peace, oh Virtue! Peace is all thy own.
ıe good or bad the gifts of Fortune gain:
ıt theſe leſs taſte them, as they worſe obtain.
y, in purſuit of profit or delight,
'ho risk the moſt, that take wrong means, or right?
' Vice or Virtue, whether bleſt or curſt,
'hich meets contempt, or which compaſſion firſt?
unt all th' advantage proſp'rous Vice attains,
s but what Virtue flies from, and diſdains:
d grant the bad what happineſs they wou'd,
ıe they muſt want, which is, to paſs for good.
Oh blind to truth, and God's whole ſcheme below,
ho fancy Bliſs to Vice, to Virtue Woe!

Who fees and follows that great fcheme the beft,
Beft knows the bleffing, and will moft be bleft.
But fools, the Good alone, unhappy call,
For ills or accidents that chance to all.
See FALKLAND dies, the virtuous and the juft!
See god-like TURENNE proftrate on the duft!
See SIDNEY bleeds amid the martial ftrife!
Was this their Virtue, or Contempt of Life?
Say, was it Virtue, more tho' Heav'n ne'er gave,
Lamented DIGBY! funk thee to the grave?
Tell me, if Virtue made the Son expire,
Why, full of days and honour, lives the Sire?
Why drew Marfeilles' good bishop purer breath,
When Nature ficken'd, and each gale was death!
Or why fo long (in life if long can be)
Lent Heav'n a parent to the poor and me?
What makes all phyfical or moral ill?
There deviates Nature, and here wanders Will.
God fends not ill; if rightly underftood,
Or partial Ill is univerfal Good,
Or Change admits, or Nature lets it fall;
Short, and but rare, 'till Man improv'd it all.
We juft as wifely might of Heav'n complain
That righteous Abel was deftroy'd by Cain,
As that the virtuous fon is ill at eafe
When his lewd father gave the dire difeafe.
Think we, like fome weak Prince, th' Eternal Caufe,
Prone for his fav'rites to reverfe his laws?
Shall burning Ætna, if a fage requires,
Forget to thunder, and recall her fires?
On air or fea new motions be impreft,
Oh blamelefs Bethel! to relieve thy breaft;
When the loofe mountain trembles from on high,
Shall gravitation ceafe, if you go by?

Or ſome old temple, nodding to its fall,
For Chartres' head reſerve the hanging wall?
  But ſtill this world (ſo fitted for the knave)
Contents us not. A better ſhall we have?
A kingdom of the Juſt then let it be:
But firſt conſider how thoſe Juſt agree.
The good muſt merit God's peculiar care;
But who, but God, can tell us who they are?
One thinks on Calvin Heav'n's own ſpirit fell;
Another deems him inſtrument of hell;
If Calvin feel Heav'n's bleſſing, or its rod,
This cries there is, and that, there is no God.
What ſhocks one part, will edify the reſt,
Nor with one ſyſtem can they all be bleſt.
Give each a Syſtem, all muſt be at ſtrife;
What diff'rent Syſtems for a Man and Wife?
The very beſt will variouſly incline,
And what rewards your Virtue, puniſh mine.
WHATEVER IS, IS RIGHT.--- This world, 'tis true,
Was made for Cæſar --- but for Titus too:
And which more bleſt? who chain'd his country, ſay,
Or he whoſe Virtue ſigh'd to loſe a day?
  „ But ſometimes Virtue ſtarves, while Vice is fed."
What then? Is the reward of Virtue bread?
That, Vice may merit, 'tis the price of toil;
The knave deſerves it, when he tills the ſoil,
The knave deſerves it, when he tempts the main,
Where folly fights for kings, or dives for gain.
The good man may be weak, be indolent;
Nor is his claim to plenty, but content.
But grant him riches, your demand is o'er?
„ No --- ſhall the good want Health, the good want Pow'r?"
Add Health, and Pow'r, and ev'ry earthly thing,
„ Why bounded Pow'r? why private? why no king?"

Nay, why external for internal giv'n?
Why is not Man a God, and Earth a Heav'n?
Who ask and reafon thus, will fcarce conceive
God gives enough, while he has more to give;
Immenfe the pow'r, immenfe were the demand;
Say, at what part of nature will they ftand?
What nothing earthly gives, or can deftroy,
The foul's calm fun-shine, and the heart-felt joy,
Is Virtue's prize: A better would you fix?
Then give Humility a coach and fix,
Juftice a Conqu'ror's fword, or Truth a gown,
Or Public Spirit its great cure, a Crown,
Weak, foolish man! will Heav'n reward us there
With the fame trash mad mortals wish for here?
The Boy and Man an individual makes,
Yet figh'ft thou now for apples and for cakes?
Go, like the Indian, in another life
Expect thy dog, thy bottle, and thy wife:
As well as dream fuch trifles are affign'd,
As toys and empires, for a god-like mind.
Rewards, that either would to Virtue bring
No joy, or be deftructive of the thing:
How oft by thefe at fixty are undone
The virtues of a faint at twenty-one!
To whom can Riches give Repute, or Truft,
Content, or Pleafure, but the Good and Juft?
Judges and Senates have been bought for gold,
Efteem and Love were never to be fold.
Oh fool! to think God hates the worthy mind,
The lover and the love of human-kind,
Whofe life is healthful, and whofe confcience clear,
Becaufe he wants a thoufand pound a year.
Honour and shame from no Condition rife;
Act well your part, there all the honour lies.

ortune in Men has ſome ſmall diff'rence made,
ne flaunts in rags, one flutters in brocade;
he cobler apron'd, and the parſon gown'd,
he frier hooded, and the monarch crown'd.
What differ more (you cry) than crown and cowl!"
ll tell you, friend! a wiſe man and a Fool.
ou'll find, if once the monarch acts the monk,
r, cobler-like, the parſon will be drunk,
Vorth makes the man, and want of it, the fellow;
he reſt is all but leather or prunella.

Stuck o'er with titles and hung round with ſtrings,
hat thou may'ſt be by kings, or whores of kings.
oaſt the pure blood of an illuſtrious race,
n quiet flow from Lucrece to Lucrece:
ut by your father's worth if your's you rate,
ount me thoſe only who were good and great.
o! if your ancient, but ignoble blood
las crept thro' ſcoundrels ever ſince the flood,
o! and pretend your family is young;
or own, your fathers have been fools ſo long.
Vhat can ennoble ſots, or ſlaves, or cowards?
las! not all the blood of all the HOWARDS?

Look next on Greatneſs; ſay where Greatneſs lies?
Where, but among the Heroes and the Wiſe?"
eroes are much the ſame, the point's aggreed,
rom Macedonia's madman to the Swede;
he whole ſtrange purpoſe of their lives, to find
r make, an enemy of all mankind!
ot one looks backward, onward ſtill he goes,
et ne'er looks forward further than his noſe.
o leſs alike the Politic and Wiſe;
l sly ſlow things, with circumſpective eyes:
en in their looſe unguarded hours they take,
ot that themſelves are wiſe, but others weak.

But grant that thofe can conquer, thefe can cheat;
'Tis phrafe abfurd to call a Villain Great:
Who wickedly is wife, or madly brave,
Is but the more a fool; the more a knave.
Who noble ends by noble means obtains,
Or failing, fmiles in exile or in chains,
Like good Aurelius let him reign, or bleed
Like Socrates, that Man is great indeed.
What's Fame? a fancy'd life in others breath,
A thing beyond us, ev'n before our death.
Juft what you hear, you have, and what's unknown
The fame (my Lord) if Tully's, or your own.
All that we feel of it begins and ends
In the fmall circle of our foes or friends;
To all befide as much an empty shade
An Eugene living, as a Cæfar dead;
Alike or when, or where, they shone, or shine,
Or on the Rubicon, or on the Rhine.
A wit's a feather, and a Chief a rod;
An honeft Man's the noble work of God,
Fame but from death a villain's name can fave,
As Juftice tears his body from the grave;
When what t'oblivion better were refign'd,
Is hung on high, to poifon half mankind.
All fame is foreign, but of true defert;
Plays round the head, but comes not to the heart:
One felf-approving hour whole years out-weighs
Of ftupid ftarers, and of loud huzzas;
And more true joy Marcellus exil'd feels,
Than Cæfar with a fenate at his heels.
In Parts fuperior what advantage lies?
Tell (for You can) what is it to be wife?
'Tis but to know how little can be known;
To fee all others faults, and feel our own:

Condemn'd in bus'neſs or in arts to drudge,
Without a ſecond, or without a judge:
Truths would you teach, or ſave a ſinking land?
All fear, none aid you, and few underſtand.
Painful prehemience! yourſelf to view
Above life's weakneſs, and its comforts too,

Bring then theſe bleſſings to a ſtrict account;
Make fair deductions; ſee to what they mount;
How much of other each is ſure to coſt;
How each for other oft is wholly loſt;
How inconſiſtent greater goods with theſe;
How ſometimes life is riſqu'd, and always eaſe:
Think, and if ſtill the things thy envy call,
Say, would'ſt thou be the Man to whom they fall?
To ſigh for ribbands if thou art ſo ſilly,
Mark how they grace Lord Umbra, or Sir Billy.
Is yellow dirt the paſſion of thy life?
Look but on Gripus, or on Gripus' wife.
If Parts allure thee, think how Bacon shin'd,
The wiſeſt, brighteſt, meaneſt of mankind:
Or ravish'd with the whiſtling of a Name,
See Cromwell, damn'd to everlaſting fame!
If all, united, thy ambition call,
From ancient ſtory, learn to ſcorn them all.
There, in the rich, the honour'd, fam'd, and great,
See the falſe ſcale of Happineſs complete!
In hearts of Kings, or arms of Queens who lay,
How happy thoſe to ruin, theſe betray,
Mark by what wretched ſteps their glory grows,
From dirt and ſea-weed as proud Venice roſe?
In each how guilt and greatneſs equal ran,
And all that rais'd the Hero, ſunk the Man:
Now Europe's laurels on their brows behold,
But ſtain'd with blood, or ill exchang'd for gold:

Then fee them broke with toils, or funk in eafe,
Or infamous for plunder'd provinces.
Oh wealth ill-fated! which no act of fame
E'er taught to shine, or fanctify'd from shame!
What greater blifs attends their clofe of life?
Some greedy minion, or imperious wife,
The trophy'd arches, ftory'd halls invade,
And haunt their slumbers in the pompous shade.
Alas! not dazzled with their noon-tide ray,
Compute the morn and ev'ning to the day;
The whole amount of that enormous fame,
A Tale, that blends their glory with their shame!
  Know then this truth (enough for Man to know)
„ Virtue alone is Happinefs below."
The only point where human blifs ftands ftill,
And taftes the good without the fall to ill;
Where only Merit conftant pay receives,
Is bleft in what it takes, and what it gives,
The joy unequal'd, if its end it gain,
And if it lofe, attended with no pain:
Without fatiety, tho' e'er fo blefs'd,
And but more relish'd as the more diftrefs'd:
The broadeft mirth unfeeling Folly wears,
Lefs pleafing far than Virtue's very tears:
Good, from each object, from each place acquir'd,
For ever exercis'd, yet never tir'd;
Never elated, while one man's opprefs'd;
Never dejected, while another's blefs'd;
And where no wants, no wishes can remain,
Since but to wish more Virtue, is to gain.
  See the fole blifs Heav'n could on all beftow!
Which who but feels can tafte, but thinks can know:
Yet poor with fortune, and with learning blind,
The bad muft mifs; the good, untaught, will find;

Slave to no ſect, who takes no private road,
But looks thro' Nature, up to Nature's God;
Purſues that Chain which links th' immenſe deſign,
Joins heav'n and earth, and mortal and divine;
Sees, that no Being any bliſs can know,
But touches ſome above, and ſome below;
Learns, from this union of the riſing Whole,
The firſt, laſt purpoſe of the human ſoul;
And knows where Faith, Law, Morals, all began,
All end, in LOVE OF GOD, and LOVE OF MAN.
For him alone, Hope leads from goal to goal,
And opens ſtill, and opens on his ſoul;
'Till lengthen'd on to FAITH, and unconfin'd,
It pours the bliſs that fills up all the mind.
He ſees, why Nature plants in Man alone
Hope of known bliſs, and Faith in bliſs unknown:
(Nature, whoſe dictates to no other kind
Are giv'n in vain, but what they ſeek they find)
Wiſe is her preſent; ſhe connects in this
His greateſt Virtue with his greateſt Bliſs;
At once his own bright proſpect to be bleſt,
And ſtrongeſt motive to aſſiſt the reſt.

Self-love thus push'd to ſocial, to divine,
Gives thee to make thy neighbour's bleſſing thine.
Is this too little for the boundleſs heart?
Extend it, let thy enemies have part:
Graſp the whole worlds of Reaſon, Life, and Senſe,
In one cloſe ſyſtem of Benevolence:
Happier as kinder, in whate'er degree,
And height of Bliſs but height of Charity.

God loves from Whole to Parts: But human ſoul
Muſt riſe from Individual to the Whole.
Self-love but ſerves the virtuous mind to wake,
As the ſmall pebble ſtirs the peaceful lake;

The centre mov'd, a circle ſtrait ſucceeds,
Another ſtill, and ſtill another ſpreads;
Friend, parent, neighbour, firſt it will embrace;
His country next, and next all human race;
Wide and more wide, th' o'erflowings of the mind
Take ev'ry creature in, of ev'ry kind;
Earth ſmiles around, with boundleſs bounty bleſt,
And Heav'n beholds its image in his breaſt.
Come then, my Friend! my Genius! come along;
Oh maſter of the poet, and the ſong!
And while the Muſe now ſtoops, or now aſcends,
To Man's low paſſions, or their glorious ends,
Teach me, like thee, in various nature wiſe,
To fall with dignity, with temper riſe;
Form'd by thy converſe, happily to ſteer
From grave to gay, from lively to ſevere;
Correct with ſpirit, eloquent with eaſe,
Intent to reaſon, or polite to pleaſe.
Oh! while along the ſtream of Time thy name
Expanded flies, and gathers all its fame;
Say, shall my little bark attendant ſail,
Purſue the triumph, and partake the gale?
When ſtateſmen, heroes, kings, in duſt repoſe,
Whoſe ſons shall blush their fathers were thy foes,
Shall then this verſe to future age pretend
Thou wert my guide, philoſopher, and friend?
That urg'd by thee, I turn'd the tuneful art
From ſounds to things, from fancy to the heart;
For Wit's falſe mirror held up Nature's light;
Shew'd erring Pride, WHATEVER IS, IS RIGHT;
That REASON, PASSION, anſwer one great aim;
That true SELF-LOVE and SOCIAL are the ſame;
That VIRTUE only makes our Bliſs below;
And all our Knowledge is, OURSELVES TO KNOW.

ALEXANDRI POPE

QUITIS ANGLICANI ET POETÆ INCOMPARABILIS

COMMENTATIO POETICA DE HOMINE,

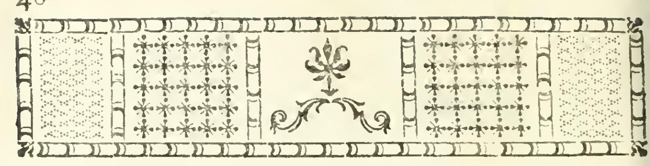
EX ANGLICO IDIOMATE IN LATINUM TRANSLATA,

ET

CARMINE HEROICO EXPRESSA,

PER

JO. JOACH. GOTTLOB AM-ENDE,
THEOLOGIÆ DOCTOREM ET ANTISTITEM SACRORUM APUD DRESDENSES.



EPISTOLA PRIMA
DE
NATURA ET STATU
HOMINIS
SPECTATI IN RELATIONE
AD
UNIVERSUM.

SUrge age! Mæcenas, miſere quos vexat & urget
Faſtus & ambitio, cunctas res, ſpeſque minutas,
Regibus utendas linquamus. Vix meat ultra
Vita hominis, quam, quod ſenſus contingit & ambit
Corporis, ut ſpectet, poſthæc moriatur, & abſit.
Hæc, age! mortalis minimum ſpectacula vitæ
Attentis oculis procul aſpiciamus uterque.
Prodigio, en! ſimilis labyrinthus, at ordine conſtans
Sat certo, en! certis diſtinctus legibus error.
En! Tibi diffuſos campos, fructus ubi, at una
Infelix lolium & ſteriles dominantur avenæ.
Ecce! hortum vetitis tentantem perdere pomis!
Conjunctis animis, conjunctis paſſibus, arvum
Hoc longe lateque patens luſtremus eundo,
Quæ vel tecta latent, vel ſunt manifeſta, notantes.
Naturæ varios ſancto occultoſque receſſus
Auſu rimemur, ſummum ſpectemus & imum,
In tenebris quicquid confuſum repit, itemque

Æthereis cœli quicquid verſatur in oris,
Coram ſiſtamus, dextra ſolerte prehenſum.
Queis natura viis, quo dirigat ordine greſſus,
Perquiſitu opus eſt: curſu feriamus in ipſo
Stultitiam; mores primo videamus in ortu.
Si qua opus, & fas eſt, æquo ridebimus ore.
Candor, ubi patitur rerum natura, probetur
Integer, ac ſceleris purus. *Mortalibus autem*
Divinæ greſſus ſimul & veſtigia ſancta
Juſtitiæ digito monſtremus vindice coram.

Eſt Deus, eſt & Homo, noſtræ nunc mentis & oris
Summa frequens finiſque ſimul. Sed quicquid utrinque
Conſequeris Veri, rationis acumine, primum
Dic mihi, nonne tuæ ſequitur modulumque gradumque
Notitiæ? humanæ nobis cognoſcere ſortis
Quantum, quæſo, datum eſt? hujus nempe incola terræ
Quod ſit homo, natus terris, atque altus, id unum,
Prætereaque nihil, ſcimus. Noſtræ incipit omnis
Hoc puncto, hoc pariter rationis deſinit uſus.
Innumeris ſeſe manifeſtat gloria mundis
Summa Dei. Verum eſt. Sed nos quoque Numen in illo,
Quem dedit hoſpitio, fas eſt, exquirere mundo.

Si potes, immenſas rerum, fac, perſpice cauſſas,
Ac ſeries. Poſitos plures ſuper orbibus orbes
Diſtincte enumera. Totum componere partes
Tot vaſtas variaſque, vide. Quod quo ordine fiat,
Qua ratione, doce, varia hæc ſyſtemata mundi,
Ordinis ac legis variæ, complectere mente,
Quamque ea ſe valido ſpectent, ediſſere, nexu.
Soles quære alios, alios exquire Planetas.
Quam varia in variis habitent animalia ſtellis,
Ordine dic nobis. Et tum monſtrare valebis,
Cur ſic, non aliter, videas res eſſe creatas.
Mens tua ſubtilis, magni retinacula mundi,

Nexus, suppetias socias, sociosque favores,
Quæque ligent toti partes, quæ partibus addant
Vincula particulas, quantum dependeat unum
Ex alio, quantove gradu sibi singula distent,
Hæccine cuncta suo penetravit acumine, quæso,
Mens ratioque satis? Totumne in parte tenetur?
Hæc age, quæ mundi partes contrectat & unit,
Et quæ consensu totum hoc conservat amico,
Hæccine, quæso, Dei, tam vasta Catena tenetur,
Aut Hominis, manibus, supera virtute tenendi?

Tune, Superbe, audes rationem reddere, quare
Tam sis infirmus, tam parvus, & undique cœcus,
Efformatus homo? primum me, si quid acutum
Cernis, si poteris, caussas finesque doceto,
Cur magis infirmus, cœcus magis, & magis omni
Parte miser non sis? Ex terra quærito matre,
Cur quercus late spargens sua brachia & umbras,
Extollat caput, & dumeta latentia serpant?
Æthereæ cœli dicant mirabilis oræ,
Tam Jove cur multus soleat minor esse satelles.

En tibi mundorum series, systemata, nexus
Diversos, quorum quemvis existere posse,
Numne negare ausis temere? nec ii tamen una
Existunt omnes. Sapientia, finibus expers,
Quod præstat cunctis, fas est, systema præoptet
Mundi, ac præ reliquis jubeat se sistere coram.
Hoc ipsum, quocunque patet, systema refertum
Materie, ac plenum est. Alias connexio nulla
Posset habere locum. Nihil est in rebus inane.
Hic quoque res cunctæ cepére statumque gradumque,
Quem sua cujusvis entis natura poposcit.
Hic vitæ est varius modus, est diversa facultas,
Est minor & major constans perceptio sensu.
Est igitur ratio, est simul ex ratione necesse,

Hac ſerie, hac ſcala vitæ, ſenſuſque, teneri
Ens uſquam; quale eſt, & ſenſus limite certo,
Et vitæ, finitus homo. Nunc quæſtio tota,
Nunc, quam certetur varie, & ſub judice lis ſit,
Res redit omnis eo, num contra faſque piumque
Fecerit omnipotens, talem, talique potitum
Sorte, locove, hominem fieri, quod juſſerit olim?

Injuſtum cenſes, Hominem converſus in unum
Mente tua: at totam, quantum datur, inſpice rerum
Compagem ſeriemque ſimul, ſimul eſſe memento
Mortales homines partem totius, & ipſum,
Quod dixti injuſtum, juſtum dicetur & æquum.
Cernis, in humanis vulgo contingere rebus,
Quæ ſoleant. Operas, curaſque & mille labores
Impendunt homines. Nunc huc, nunc volvitur illuc,
Corporis ac mentis vis omnis. Vix tamen unum
Millibus ex cunctis videas emergere curis
Intentum finem; melius procedere, credas,
Unum *velle* Dei. Quicquid vult, adſit oportet,
Ut voluit. Finis quod erat nunc, cauſſa ſit ultro,
Ac medium alterius finis. Connexio mentis
Divinæ quanta hæc! quam prorſus neſcia falli!
Sic homo vel princeps noſtro eſſe videtur in orbe
Et cauſſa & finis rerum, qui forſitan ipſe
Neſcius ignotæ ſphæræ, cauſſæque prioris
Subjacet arbitriis, clandeſtinoque rotatus
Impulſu, totus ſolet inſervire regundo
Nobiliori operi, ſummæ moderamine cauſſæ
Progrediente viis tectis. Pars obvia rerum
Eſt oculis, totum manet impenetrabile, noſtris.

Si ſciat acer equus, furibundis curſibus, auras
Findens, injectis quare reſtringat habenis
Curſum eques, aut iterum ſpumantia frena relaxet,
Per medios vectus celeri cum turbine campos:

Si norit, terram cur nunc profcindat aratro,
Bos piger, & fedem nunc inter Numina nactus
Niliacæ gentis, flores gerat, atque coronas;
Tum, reor, humanæ male fana fuperbia mentis
Perfpiciet, quis fit genuinus finis & ufus
Naturæ fortifque fuæ, quo paffio, & actus
Tendant, cur homo nunc varie verfetur agendo,
Nefcio, quo pulfus ftimulo, nunc torpeat, expers
Impulfus cuncti, ac, motu ceffante, quiefcat,
Cur nunc crudeli fervilia colla tyranno
Subdat, nunc ipfos capiat Deitatis honores?
Ergo, cave, dicas, hominem non effe creatum
Perfectum, non effe Deum, qui condidit illum,
A culpa vacuum. Potius, quam debuit effe,
Tam perfectus homo eft. Tota eft effentia, tota
Conformis natura ejus ftatuique locoque,
Quem cepit. Spatium totum, quo currere debet,
Punctum eft. Momentum eft, quod habet fibi vivere tempus.
Grandia fatorum & veneranda volumina Numen
Occuluit nobis ftudio, rebufque creatis.
Unus, & ille quidem proftat modo verfus, & illa,
Quæ cujufque ftatum præfentem, pagina, fignet.
Brutis occultæ funt res, funt fpefque futuræ,
Quas homo noffe poteft. Homini noviffe negatur
Spiritibus nullo veftitis corpore nota.
Hoc alias hominem mundi quis ferre valeret
Inferiore loco? Tua fanguinolenta voluptas
Morti fecuros inopinæ deftinat agnos.
Si, qua tu polles, gauderet ovicula mente,
Si ratione tua, molline in gramine læta
Curreret, ac falto per amicum luderet arvum?
Nonne, licet morti fit proxima, lambit & ambit,
Quæ mortem intentat lethali vulnere, dextram?
O venturarum falve ignoratio rerum!

Salve animo nobis cœlo donata benigno!
Tu facis, ut quas cuique Deus præfixit eundas
Servandasque vias, explere queamus, & orbes.
Hic uno intuitu res contemplatur & æquo
Cunctas, cunctarum solusque potensque creator.
Hic & inaccessa super omnia sede locatus
Passeris e tecto lapsum, multaque valentum
Laude Ducum mortes, æquali lumine spectat.
Sive atomi tenues pereant, seu magna tremiscant
Cœlorum ac tristes patiantur tecta ruinas,
Seu salientis aquæ, rupto mox tegmine, bulla
Vanescat, totus seu mundi diffluat orbis,
Una eademque manet divinæ mentis imago.
  Ergo age! mortalis, demissæ mentis & oris
Esto, homo! spes moderare tuas, nihil incipe stulto
Nec pertenta ausu; timidis incede cothurnis.
Expecta mortem Doctorem. Numen adora.
Quæ tua sit posthæc & sors & vita, negavit
Perspexisse tibi sapiens Deus, at tamen idem
Spem dedit, in præsens ut sit tua vita salusque.
Spes alit æternis mortalia pectora flammis,
Effloretque intus spargens sua semina late.
Nunquam hic sunt, semper debent tamen esse beati
Felicesque homines: intra se condita, & omni
Irrequieta loco, vita requieque futura
Mens sese reficit, speque hac demulsa quiescit.
  Aspice, fac, miserum, positumque sub ignibus Indum
Sidereis: animam, studiis, atque arte vacantem,
Corporis inclusam vinclis, habet: at tamen ipse
Numen habet, Numenque suum nunc spectat in udis
Nubibus, aut venti, vectum stridoribus audit.
Nulla humilem docuit ventosa scientia mentem
Tollere sublimem flammantis solis ad orbem,
Nulla viam lactis dubio contingere visu.

Ipfa tamen fimplex, & ab omni libera fuco,
Spem natura dedit cœli, vitæque futuræ.
Cœlum, quod fperat mifer, haud extenditur ultra
Sperantis vifum, fuperans vix culmina montis,
Montis, qui præceps caput inter nubila condit.
Denfus & umbrofus lucus fpem terminat omnem.
Hic vitam expectat, dulci quæ plena quiete,
Quæque fit, ac præfens, pavidis minus horrida curis.
Infula votorum fumma eft, circumflua multis
Sedatifque undis, meliora habitacula præbens,
Quæ patriam, & dulces videatur reddere campos,
Qua non fit, Stygio qui terreat agmine, Dæmon,
Non, qui doctrinam Chrifti nomenque profeffus,
Auri vefano ac fitibundo fertur amore.
Quod natura urget, quod fuadet & appetit, unum
Explet. Seraphicos fibi non defiderat ignes,
Non, quibus armatus volitat citus Angelus, alas.
Quin putat, effe canem, fido fibi fœdere junctum,
Ejufdem Cœli focium, civemque futurum.
Tu, quifquis meliora luto præcordia geftas
Facta, tibi rectæ vifus plus mentis habere,
Plus falis, expendas, contra ipfum Numen, & effer
Judicium, fenfumque tuum, tua vincat, & ultra
Mens eat. Ipfa Dei perdat fapientia litem.
Dic, prout eft libitum, quicquid tibi tale videtur,
Effe imperfectum, manus hic, dic, prodiga Summi
Numinis apparet nimis, hic nimis indiga rerum
Eft eadem: ulterius tua res quafcunque creatas,
Subjiciatque fibi, vaftetque, effrena voluptas.
Dic, quantumve velis, accufatricibus orbem
Vocibus his imple: *Fatis agitatus iniquis*
Si fit, nec fuperum curas mentefque domorum
Occupet unus homo, felix nifi folus, & omni
Parte beatus erit, nifi in his perfectio terris

Summa, immortalis niſi ſit data gloria vitæ,
Injuſtus Deus eſt, juris contemtor & æqui.
Immo age! tolle Deo faſces, juga lancis, habenas,
Cunctaque jura tibi, tibi habe, tibi jure teneto,
Ipſi juſtitiæ jus, te quoque Judice, fiat,
Ipſiuſque Dei tandem Deus eſto viciſſim.
  Error, MAECENAS, noſter, deliria noſtra,
Ex faſtu, infauſto proh! fonte & origine, manant.
Noſtros tranſgredimur fines, nimium pede noſtra
Audaci efferimur Sphæra, Phäetontis ad inſtar,
Elati ad ſolem. tantum ſublimia cœli
Teſta petit faſtus: petit ac vult Angelus eſſe
Parvus homo: contra Deus appetit angelus eſſe.
Trudirur Angelicus celſis de ſedibus ordo,
Eſſe Deo ſimilis, temere tentans: homo contra,
Angelus eſſe volens, miſer inde fit ipſe rebellis.
Quiſquis naturæ leges invertere tentat,
Se ſciat, æternam rerum ipſam lædere cauſſam.
  Dic mihi, cui ſini cœleſtia corpora lucent?
Cui terra exiſtit, nullis innixa columnis?
Cuncta hæc, faſtus ait, *mea ſunt, mihi cuncta miniſtrant,*
Et natura mihi genitrices provida vires
Explicat, & virides jubet efflore ſcere campos,
Et mihi Nectareas quoquo anno fertilis uvas
Vitis, & eximios roſa florida gignit odores;
Pro me parturiunt latitantia viſcera terræ
Theſauros, pro me gemmarum millia promunt;
Pro me ſervat aquas, mihi fluctus undulat æquor;
Sol oritur, lux ut mihi demittatur & æſtus;
Cœlum illuſtre mihi tecto, mihi terra ſcabello eſt.
  At natura, ſuæ ceu ſpartæ oblita, ſubinde
Nonne a fine ſuo, nonne a bonitate recedit,
Quum ſol lethiferos irato dejicit ignes
Vultu? terra imis tacta & concuſſa cavernis

Quando urbes totas horrendo abſorbet hiatu,
Et quando infeſtum, perrupto littore, pontus
Submerſos late populos ſepelivit in undis.
Non; mihi reſpondes, *nam princeps cauſſa, eademque*
Omnipotens, leges generales ſuevit agendo,
Non, quas cuique dedit ſpeciatim, attendere, parti.
Atque hic à ſumma rara eſt exceptio lege.
Erratum in variis inde eſt ab origine rebus,
Atque imperfectis ecqua eſt perfectio rebus?
Pulchre ais: ex omni perfectus parte, requiro,
Cur ſit homo? Summus ſi finis debeat eſſe
Vita beata hominis, finem ſi deſerat ipſa,
Officium mentita ſuum, natura ſupremum,
Cur homo, naturæ pars, haud erraverit æque?
Fert ſecum hic finis, ſit ut inconſtantia conſtans
Ventorum ac pluviæ, tempeſtatiſque benignæ.
Non minus hæc eadem communis regula finis
Poſcit, ut humanum pectus nunc æſtuet ira,
Nunc placidos habeat motus: homo & odit, amatque,
Alterniſque adeo ſtat tempeſtatibus actus.
Scilicet æternum tibi ver producere neſcit
Natura, aut cœlos tenebris ac nube carentes.
Sic homines ſemper ſapientes ferre recuſat,
Affectu ſemper vacuos, ſemperque modeſtos.
Non peſtis, plures graſſans violenta per urbes,
Non motu ingenti ſubtus conterrita tellus,
Non belli rabies, poſitas ex ordine leges
Divino tollit, cur, quæſo, tollat eaſdem
Borgia, vel flammas ſpargens Catilina minaces?
Næ! noſtra hæc omnis dimanat opinio vanæ
E faſtu mentis. De vita & moribus æque,
Judicium, ac rebus de naturalibus, eſto.
Hic cœlum exculpas, ſceleris cur arguis illic?
Si ſapis, æterna ſub lege quieſcis utrinque.

Lex nobis forſan divinior eſſe videtur,
Corporei melior ſi ſit conſenſio mundi,
Nec niſi virtutem moralis præferat orbis.
Aër ſi nunquam, nunquam ſi fluctibus horrens
Æquor, ventorum exitioſos ſentiat auſus,
Nec mens affectu patiens turbetur ab ullo.
Verum elementari ſubſiſtunt omnia bello,
Affectuſque animi quid ſunt, niſi vitæ elementa,
Nunc hominem ſurſum, nunc impulſura deorſum?
Et mortalis homo, & natura volubilis una,
A mundi exortu, communi lege tenentur.

Ecquid homo tandem ſibi vult miſer? angelus, & plus
Vult eſſe, Angelici multo minor ordine cœtus.
Mox idem in tenebris male diſcruciatur, & intus
Conqueritur de ſorte ſua, quod fronte minaces
Robore non æquet tauros, non pellibus urſos,
Quæ voti rabies! Sibi res quaſcunque creatas
Servitio eſſe putans, rerum quem fecerit uſum,
Cunctarum proprias vires ſi poſſidet unus?
Provida naturæ ac dives, non prodiga doni,
Dextra, facultates, virtutes, organa, ſenſus,
Unicuique dedit, quot conveniebat habere,
Et quot ſufficerent vitæ cujuſque tuendæ.
Hoc genuit pedibus celere, & pernicibus alis,
Illud præ reliquis excellere robore fecit!
Nempe ut cujuſvis ſtatus exquirebat & uſus.
Hic nihil adjicias, nihil eſt, quod demere fas ſit.
Beſtia quæque ſua, repens in pulvere vermis,
Inſectumque ſua felix eſt ſorte locove.
Ergone contra homines, & eos ex ordine ſolos,
Affectum invidia, an ſummum crudele fuiſſe
Dicemus Numen? numne hic, qui ſolus & unus
Virtutem rationis habet, niſi, quicquid ubique eſt
Fortunarum, habeat, prorſus nequit eſſe beatus?

Summum hominis, mihi crede, bonum, quid ſentiat audax
Faſtus contra, haud eſt, ut agat, vel cogitet, ipſum
Supra hominem, aut vires animi vel corporis illas
Captet, quæ ſuperant naturæ vimque modumque.
Cur homo non viſus exæquat acumine lyncem?
In promptu cauſſa eſt, non lynx, non muſca, creatus.
Et quem tanti hujus fore credis acuminis uſum,
Si poſſis oculis acarum comprendere nudis,
Nec tamen his oculis contingere corpora cœli?
Quis tibi contactus ſenſus ſubtilior uſus,
Si tibi vel minimus, tangens, pulviſculus, artus,
Terrorem incutiat, pariatque ſubinde dolores?
Ecquid adoratus tibi proderit acrior uſus,
Florum particulæ, volitantes agmine multo,
Si tibi continuo cerebri ſubtilia turbent
Vaſa, & mortifero lacerentur aromate nervi?
Diſcupis auditum, motus qui ſentiat omnes,
Circum te factos. Neſcit prodeſſe, quod optas.
Noctes atque dies metuenda tonitrua circum
Circa, & fulmineos ſentire videberis ictus.
Quin ſphæræ, varios, conſtante volumine, gyros,
Et varium dantes concentum, obtundere totum
Corpus, & auditus minitantur tollere ſenſum.
Proh! iras quantas, quantos mens ægra dolores
Perſenſura eſſet, Zephyri ſi flamina blanda,
Et placidos rivi ſtrepitus, audire negaſſet
Omnipotens? adeoque manu palpare queamus:
Quod bonus & ſapiens, quod ſit Deus æquus & inſons,
Seu donet quicquam, ſeu quid donare recuſet!

Res hoc in mundo varias, variiſque notatas
Conſpicimus gradibus. Graduum diſcrimina ſeſe
Mirifice extendunt. Senſus quoque viva poteſtas
Ac mentis, gradibus multis diſtincta peræque,
Et minor & major reperitur in ordine rerum.

Quæ latos peragrant infecta animalia campos,
Afpice, quove gradu diftent, inquire, gradatim
Ad reliquas vitæ fpecies hinc greffibus æquis
Protinus accedens. Vitæ difcrimina quanta,
Quam nullo obvenient numero figenda, priufquam
Humanæ attingas regalia ftemmata gentis?
Ecce tenebrofo tectam velamine talpam,
En quoque folertis penetrantia lumina lyncis.
Quos quantofve gradus hic intercedere vifus
Credis? odoratum canis, indomitique leonis,
Auditum tremula findentis flumina pinna
Pifcis, & attentæ male tuta in fede volucris,
Confer, & ingentes utriufque notabis hiatus,
Innumerofque gradus vitæ fenfufque animalis.
Quam vaga fubtili præpollet aranea tactu!
Ingeniofi operis leviter contingere filum
Aufis, quam vigili totis in caffibus errat,
Nunc huc, nunc illuc, oculo pedibufque vagata,
Ut tota in tota videatur vivere tela?
Quam tener eft apibus fenfus? quam fallere nefcit?
Floribus infidunt variis, rorefque madentes
Atque falutiferos ex ipfis ore venenis
Eliciunt. Cœno fefe immundaque palude
Volventis porci inftinctus quam diftat ab illo,
Quo ruis, o noftræ fpirans rationis imago,
Quove foles, folers Elephas, dictamine duci?
Naturæ inftinctus, ratioque in corpore fana,
Hæc duo quam parvo, quam nullo, limite diftant,
Semper funt a fe diftincta modoque graduque,
Semper funt eadem certo fibi proxima nexu.
Quæ reminifcendi, quæ cauta vifcera rerum
Mente penetrandi fociat connexio vires,
Senfio quam parum abeft ab eo, quod cogitat intra
Hanc noftram mentem? Cuncta hæc diverfa facultas

Conjunctisque homini studiis servire laborans,
Conjungi semper, semper contendit in unum
Confluere, at frustra! nec enim conceditur unquam,
Quod petitur, metasque facit, contingere punctum.
Hos graduum justos fines, discrimina justa,
Si placet, innumeris ex rebus tolle creatis,
Servitiumne sibi socium, sociumque favorem,
Præstabunt unquam? conjunctis viribus, uni
Numne tibi cuncta hæc posse inservire putabis?
Ergo creaturis quicquid virtutis inesse
Cernimus, & quicquid motu ac spiramine pollent,
Hoc tu vincis, homo, solus, ratio tua sola
Dispersas æquat vires, & continet omnes.

Per mare, per terras, tepidasque per aëris oras,
Fac, transire oculos mentis. Quid ubique locorum
Spectas? materiem multam, variam, intus agentem,
Concipit, excludit, generat, disrumpitur, edit
In lucem varios fœtus. Progressio vitæ
Quanta hic, quam longe tenues hinc vadit in auras!
Quanta superficiem terræ locupletat & ambit!
Quam vel ad extremas marium ac telluris abyssos
Descendit? Sensus vitæque hæc quanta catena
Hinc inde à summo deduci Numine cœpta!
Naturæ æthereæ! terrestres! Angelus, expers
Corporis! incedens homo corpore! bestia mentis
Exul! aves! pisces! vermes! insecta minuta!
O nexus nullo capiendus acumine mentis,
Nullo oculi, nullis illius viribus artis,
Quæ vel millenis vicibus protendit & auget
Mirifice humanos visus! nexum loquor, orsum
Ex infinita caussa, dehinc ordine euntem
Ad fines, homo vane, tuos, te deinde relicto
Cessantem in nihilum; seriemne hanc mente prehendis?
Supra nos positas detur contingere vires

Nobis, infra nos quæ sunt, adscendere nostram
Sphæram tentarent. Alias monstrosus hiatus,
Et spatium vacuum, totis in nexibus, esset,
Uno ut sublato rerum discrimine, & uno
Demto forte gradu, rueret proportio tota,
Tota intercideret, membro uno absente, catena,
Hoc si vel fuerit millesima portio membrum.

Mundus habet, servatque sibi, motusque gradusque
Certos quisque suos, spectantes non minus ipsum,
Quam mundorum omnem, certa ratione, catervam.
Ergo fac, unius confusio fiat & error
Orbis, nonne sua turbatus sede, ruinam
Totius ducet secum, ac systemata mundi
Cuncta hæc evertet simul, hæc miracula rerum.
Terra, æquilibrio læso, quo vertitur orbe,
Continuo excideret. Stellæ, sol territus ipse,
Errarent, sine lege, vagæ per inania cœli.
Angelus ex cœli sphæra, cui præsidet, alta
Horribili pulsus fato discurreret exlex,
Ens enti irrueret, ruerent absque ordine toti
Sedibus ex imis trusi super orbibus orbes.
Centris excussi, fundamentisque remotis,
Instabiles cœli dubio certamine sese
Destruerent. Tota hæc tandem natura, rebellis
Facta, Dei gemitu fremituque obtunderet aures,
Regalemque thronum. Rerum admirabilis ordo
In nihilum totus misere collapsus abiret.
Et cujus tandem caussa, cujusque favore?
Numne tui, mortalis homo, miserabilis hujus
Telluris vermis? quæ te dementia cepit?
Quis tumidæ mentis fastus? quisve impius error?

Si pes subjectis natus factusque premendis
Pulveribus terræ, aut vario data dextra labori
Præstando, in capitis temere adspirarit honorem;

Si caput aut oculus contriſtarentur, & auris,
Mancipio quod ſint, ſint inſtrumenta jubentis
Ducentiſque animi. Quanta hæc inſania voti!
Nec vero in grandi compage vel ordine rerum
Et minus impietas foret, & minus abſonus auſus,
Si pars alterius ſphæræ pars eſſe præoptet,
Sique obſervatos ulla ratione rebellet
Contra defectus, ſummus quos Arbiter ipſe
Rerum conſilio prudenti juſſit adeſſe.
Quicquid ubique rei eſt, non eſt, niſi portio mundi.
Natura eſt corpus. Directrix corporis hujus
Mens ratioque Dei eſt. Deus unus ſemper & idem
Cum rebus variis varie mutatur in horas.
Non minus in terræ ac marium moderamine vaſto,
Quam cœli imperio, grandis ſpectatur & æquus.
In Zephyris recreat ſpirans, in ſolibus ardet,
Emicat in ſtellis, in plantis floret & herbis.
In vita vivit quavis, extenditur una
Rebus in extenſis. Se expandit, nec tamen ullas
Scinditur in partes. Impertit munera large,
Et nihil amittit. Noſtræ in ſpiramine ſpirat
Mentis, & influxu ſuavi vegetatque animatque
Mortalem noſtri partem. Perfectus utrinque,
Sive hominis formet præcordia, ſive capillum.
Sive hominem tenuem, de vita ac ſorte querentem,
Aſpiciat, ſeu ſit ſuper ignea ſidera vectus
Angelus ante oculos, & amore & laude repletus.
Nil ſublime Deo, nil ipſi ignobile quicquam,
Nil celſum, aut humile, eſt. Parvum nihil, & nihil amplum.
Cuncta replet, nectit, capit, ambit, limitat, æquat.
Ergo queri ceſſa. Ceſſa hujus dicere leges
Mundi imperfectas, vel iniqua hæc vincula rerum.
Quæ taxas, vitæ ſunt fundamenta, ſalutis
Sunt & origo tuæ. Temet cognoſſe labora,

Punctum ſcire tuum diſcas. Næ lucis & umbræ
Juſtum ac felicem modulum tibi Numinis æqua
Dextra impertivit. Cede ergo, cede, age, juri,
Sitque tibi certum, ſit & alta mente repoſtum,
Tam te felicem, tam te certe eſſe beatum,
Quam modocunque potes, ſeu ſit, quo degis in orbe,
Seu quocunque in alio. Tibi nil perſuaſius eſto,
Quam quod in illius, qui proſpicit omnibus, & qui
Cuncta regit, manibus ſita ſit tua ſorſque ſaluſque,
Sive illam tibi det, primum cum lumina vitæ
Aſpicis egreſſus tenebroſa matris ab alvo,
Seu, quid enim referat? poſtrema mortis in hora.
Ars, totum naturæ opus eſt, incognita nobis.
Fortuna & caſus quidnam eſt? directio prudens
Conſiliumque bonum, quod tu comprendere neſcis.
Quod pugnare putas, tantum eſt diſcordia concors.
Particulare malum, quamvis videatur iniquum;
Eſt generale bonum! Rumpantur ut ilia Codro,
Et quicquid ratio tua falli & fallere ſueta,
Quicquid vaniloquus contra auſit dicere faſtus,
Hoc verum, hoc certum, luce omni hoc clarius eſto:
Eſtque manetque bonum, ac perfectum, quicquid ubique eſt.





EPISTOLA SECUNDA
DE
NATURA ET STATU
HOMINIS
IN
RELATIONE AD SE IPSUM
TANQUAM
INDIVIDUUM CONSIDERATI.

DIſce igitur temet recte cognoſſe, nec aude
Magna Dei penetrare tuo myſteria ſenſu :
Eſt, homo quod ſtudeat, proprie quod diſcat, homo ipſe.
Nempe, ut in anguſto poſitus divinitus Iſthmo,
Naturæ eſt mediæ, mediæ eſt ſortiſque ſtatuſque.
In tenebris ſapiens, ſine forma, grandis, & arte.
Sat doctus, dubiis ne ſe committat ineptis,
Quæ, ſine fine, ſibi fingit male Sceptica turba.
Sat miſer, ad vanos Stoicæ virtutis honores
Ne graſſari auſit! Veluti ſuſpenſus & anceps
Hæret, agat ne? intra dubitat, vel numne quieſcat?
Numne Deum ſeſe, vel brutum, judicet, eſſe?
An menti corpus, vel huic an præferat illam?
Naſcitur, ut mortem ſubeat. Meditatur, ut erret.
Et ratio ipſa quidem meditans, dum cogitat audax
Aut multum nimis, aut parce nimis, errat utrinque.
Affectus ratioque ſimul mortalia turbant
Pectora certatim, en rudis indigeſtaque moles

Materiæ

Materiæ variæ; quanta hic confuſio regnat!
Nunc homo ſeducit ſeſe, nunc ſe extricat idem.
Natum credideris, nunc ut tollatur in altum,
Nunc lapſu graviore ruat. Rex atque Magiſter
Rerum. Rerum idem fit præda, fit ipſe miniſter,
Unius veri cuſtos, atque arbiter unus,
In mille errores præceps ruit. Eſt homo certe
Ænigma, opprobrium, luſus, laus, gloria mundi.

Vade, homo, mille tuo in gremio miracula geſtans,
Quo te multa trahit retrahitque ſcientia, vade,
Terrarum metire ſinus, expende vagantem
Aëra lance æqua: fluxum maris atque refluxum
Dirige. Quem curſum, quem caſum quiſque planeta
Et quævis ſoleat, dic ordine, ſtella tenere.
PLATONE, æthereas, divo Duce, ſcande per oras.
Ad ſummum contende bonum, ſummeque decorum,
Summe perfectum quid ſit, digito indice monſtra.
Aut labyrinthæos velut ingrediendo meatus,
Quorum non deprenſus & irremeabilis error
Terrorem incuſſit fallacia ſigna ſecutis,
Exuto ſenſu rectæ rationis & uſu,
Dic imitatorem ſummi te numinis eſſe,
Non ſecus, ac myſtæ male ſani gentis Eöæ
In varios miſero torquere volumine gyros
Corpora conſueti, capitum vertigine tali,
Circuitus credunt imitari ſolis & orbes.
I pede felici, leges præſcribe regundi
Æternæ menti & cauſſæ; mox deinde reverſus
Tecum habita, & noris, quam ſit tibi curta ſupellex,
Quam ſis cum ſana ratione inſanus, & infans.

Mortalem ſuperi cœleſti nuper ab arce
Spectantes hominem naturæ expromere leges,
Ingeniumque humilis mirati animalis & artes,
Non ſecus aſpiciunt calamum tubuloſque tenentem

NEWTONEM, ac nobis ſolers ſe ſimius offert.

Stellis qui motus varios deſignat & orbes,
Hiccine motum animi poterit cohibere vel unum,
Et certo finire loco? quam quæque leventur,
Et quam deſcendant, oſtendere, ſidera motu,
Doctus homo, poteritne ſui monſtrare vel ortum
Primum, aut occaſum, certa ratione, docere?
Prodigium quantum! potior ſe tollit in altum
Pars hominis, ducens ſine fine ex artibus artes.
Ad ſe ſi redeat, ſua ſi quæ munia tractet,
Vix operis ratio primum deducere filum
Cœpit, & affectu textura evertitur omnis.

Sunt duo, quæ regnum mortali in corde capeſſunt,
Principia, hinc proprii vis atque inſtinctus amoris,
Hinc ratio. Ille movet, pellit, trahit, excitat, urget.
Hæc monet, hortatur, retrahit, tranquillat, & arcet.
Abſit, ut appelles unum juſtumque bonumque,
Atque malum injuſtumque aliud. Sectatur utrumque
Certum ac producit finem; varios ciet unum
Ac nutrit motus, unum regit, atque gubernat.
Quicquid cuique favet, finem quod promovet, omni
Jure bonum, contra quod cuique repugnat & obſtat,
Quod finem lædit cujuſque, malum eſſe putetur.

Principium motus amor eſt proprius; movet ille
Impellitque animum: ratio res exigit æqua
Lance, ac ſubjectas æquis moderatur habenis.
Ex his principiis unum ſi tollis, ab omni
Exul homo motu vitam producet inertem.
Tolle aliud, ſine fine ruet, ruet abſque quiete,
Aut plantæ ſimilis, cauli quæ ſemper inhæret
Fixa ſuo, ut vegetet, generet, moriatur, & abſit;
Aut inflammatis à ſole vaporibus illis,
Qui condenſatis per inanes viribus auras
Nunc ſine lege ruunt, nunc vaſtant obvia quæque,

Vaſtati tandem propriis ex ignibus ipſi.

Principium impulſus vires ac robora plura,
Quam rationis habet, pulſus motuſque regentis.
Omnis principii primi vis eſt in agendo.
Permovet, inſpirat, ſtimulat, premit, incitat, ardet.
Alterius natura ſtudet paci atque quieti,
Facta, ut diſquirat, deliberet, atque retardet.
Fortius eſſe ſolet proprii molimen amoris,
Quo propior, cujus ſtimulante cupidine fertur,
Res eſt. Res præſens, ſenſu præſente, fit ipſa.
Viſum recta bonum ratio procul aſpicit, atque
In certo diſtans ſpatio. Res cauta futuras
Proſpicit, invigilans, quidve hinc, quidve inde, ſequatur.
Segnius irritant rationum pondera mentem,
Quam quæ ſunt oculis ſpecie ſubjecta placente.
Sic eſt. Lucis habet ratio plus, virium amoris
Plus habet inſtinctus: ratione utatur oportet,
Culturæque ejus patientem accommodet aurem,
Vim proprii quiſquis ſuſpendere geſtit amoris.
Attentum ſtudium, docilis ſolertia, & uſus
Multa valent. Horum rationem roborat æque
Quodlibet, ac proprii curſum reſtringit amoris.

Surgat ſubtilis miſereque ſcholaſtica turba,
Quæ magis in partes ſcindit, quam nectit & unit.
Surgat, & audacter partes, quas diximus, inter
Unitas doceat pugnas atque arma cruenta.
Hi ſunt quippe Viri, quorum temerarius error
A virtute audet divinam gratiam, & æque
A ratione audet ſenſus divellere amicos.
Ingenio dites, ſtultorum more modoque,
Conſertis pugnant manibus de voce vel una,
Quam vel non capiunt prorſus, vel denique, ſummam
Quod vocis concernit, idem ſentitur utrinque.

Nempe amor & ratio metam contendit ad unam.

Quod dolet, & curas parit, averſatur & odit.
Quodque voluptates præfert, ac procreat, optat.
Unum res avido totas quaſi devorat ore;
Melque unum, inſtar apum, oblatis ex floribus haurit,
Cauta ſatis, florum ne quemquam vulnere lædat
Vel bene, vel contra ſecus intellecta voluptas,
Nunc ſummam nobis offert, affertque, ſalutem,
Nunc ſummum in gremio fert excluditque dolorem.
Affectus motuſque animi, ſibi dediti amoris
Jure modos dicas varios, variaſque figuras.
Apparens verumque bonum ſimul excitat omnes.
Ut tamen haud natura boni fert omnis, ut illud
In certas ſectum partes queat eſſe ſeorſim;
Nec minus ipſa tamen ratio vult, ut ſibi quiſque
Proſpiciat, tales quoque noſtro in pectore motus,
Qui nobis poſſunt proprii debentque vocari,
Exiſtunt, qui, dum mediis utamur honeſtis,
In partes rationis eunt, hujuſque merentur
Attentas curas. Alii, ſua qui bona norunt
Partiri, affectus multo ſibi nobiliorem
Præfigunt finem, ac, propriam ſtirpemque genuſque
Nobilitando, bonum virtutis nomen adoptant.
Quam velit invicti virtutem roboris, omni
Exutam ſenſu, figat Stoa, ſenſibus orba,
Tota hæc fatorum domitrix ac regia virtus
Tota refert glaciem, cujus, quæ cogat in arctum,
Vim merito dicas, omnem præcordia verſus
Dum violenter agit ſuccum ac ſpiramina vitæ.
Verum animi virtus, animi vis, actio tota eſt,
Non requies. Animi tempeſtas concita partem
Devaſtare poteſt, ipſis tamen horrida turbis
Et motu adverſo, totum opportuna tuetur.
Diverſa vaſtum ratione homo navigat æquor
Vitæ: animi motus ſunt ventus: nautica pyxis

Eſt ratio: tranquilla vehunt non æquora tantum
Numen, & in ventis, & fluctibus ambulat ipſum.
 Affectus æque, ac naturæ elementa, creati
Ad bellum ac turbas, ſuavi tamen ordine mixti,
Semper opus præſtare Dei nutumque laborant,
Viribus unitis: animum rege, motibus uti
Diſce animi, ac, ſi non parent, compeſce catenis.
Numne poteſt hominem vaſtare, quod efficit illum?
Hoc age, ne ratio veſtigia certa relinquat
Naturæ. Quicquid mentem perturbat, & urget,
Subjice, vince, tene. Naturæ cede Deoque.

 Spes, amor, atque, horum quæ vim complectitur omnem,
Lætitia, en riſu blandam comitata doloſo
Turba voluptatem! timor, averſatio, & æger
Mœror, en exorti funeſta caterva doloris!
Hæc ſcite inter ſe ſi commiſcentur & arte,
Juſtis quodque ſuis incluſum finibus, æquam
Deſigunt mentis ſtationem, illamque tuentur.
Hæc ſimul & lucem faciunt in imagine & umbram,
Quorum pugna decens relevat vitam atque colorat.

 Semper, quod volupe eſt, & quod delectat, habemus
Aut præſens oculo, aut dextra plaudente prehenſum.
Neutra ſi quicquam grati ratione tenemus
Amplius, ante oculos, quod abeſt, mens ſiſtere novit.
Corporis ac mentis labor omnis, niſus & omnis,
Huc redit, ut præſens teneatur capta voluptas,
Et via ſternatur fundamentumque futuræ.
Fert ſecum ſua quæque irritamenta voluptas.
Non vis cujuſque eſt eadem, non impetus idem.
Diverſos ſenſus diverſa objecta ferire
Diverſe, noſti. Fit ab hoc diſcrimine ſenſus,
Ut magis, aut minus, inflammet mens concita partes
Corporis organicas, prout hæc commotio nempe
Aut magis, aut minus, eſt mentis violenta. Fit inde,

Paſſio prædominans ut non ſecus, atque Aäronis
Serpens ſerpentes reliquos, abſorbeat omnes.
  Vitam nactus homo mortis nanciſcitur una
Principium occultum. Morbus, velut anguis in herba
Qui latet, ac tener eſt, mortem quoque procreat olim,
Vivit, & augmentum pariter cum corpore ſumit.
Non ſecus eſt animi morbus, velut inſitus, inde
A primo nobis ortu, qui deinde per omnem
Naturam graſſans, affectum conficit illum,
Totam qui mentem mox occupat atque gubernat.
Vitalis datus eſt, totum quo corpus alatur,
Humor, at affectam magis influit ac juvat ille
Corporis atque animæ partem. Sic mens ubi vires,
Quas habet, expromit, confeſtim, pectora quicquid
Inflammat, fluidis quicquid caput ignibus implet,
Ægrotam in partem, facto velut agmine fertur,
Ingeniumque, malum hoc, fallacibus artibus auget.
  Affectum natura parit, ſolertia nutrit.
Mens, vigor ingenii, naturaliſque facultas,
Affectum multo pejorem reddere ſuevit.
Ipſa adeo ratio, conjunctis viribus, enſem
Exacuit magis, & magis hujus perficit ictus.
Non ſecus, ac radius ridentis ſolis, amico
Influxu, morſus acuit, vimque auget aceti.
Paſſio prædominans, quæ ſit modocunque, pudendas
Infirmæ tandem ratione immittit habenas.
Legitimæ cives reginæ ſorte dolenda
Quam premimur miſere! miſeræ parere videmur
Reginæ, & certæ illius paremus amicæ.
Eheu nos miſeros! Leges, non arma miniſtrans
Debita, quid præſtare poteſt ratio, niſi noſtram
Ut nos ſtultitiam doceat, noſtramque dolere
Naturam & ſortem, quas emendare laborat
Fruſtra? Accuſatrix auſtera, imbellis amica,

Mox justo caussæ de judice facta patrona,
Quod sequimur, facinus nobis persuadet, ut æquum,
Aut jubet esse ratum, male quod commisimus olim.
His quoque, quæ fingit, late victricibus armis
Jactabunda suis, adstrictos ducit habenis
Affectus aliquot modicos, ut deinde triumphet
Fortior, & contra jus fasque indigna capessat
Regna, ut, quos Medicus superasse putabat, in unum
Collecti humores tremulam peperere podagram.
Immo, naturæ præstantior omnibus esto
Trames, palmam habeat: sequere hunc: tutissimus ibis.
Hacce via ratio non dux, sed fidus Achates,
Sed comes est. Animi non hæc evertere debet,
Sed regere, affectus. Affectus principis illa
Non inimicus erit, sed amicus, & arbiter æquus.
Passio, quæ regnum tenet, est impulsio fortis,
Altius orta, homines diversis finibus aptans.
Affectus reliqui nunc huc, nunc motibus illuc
Impellunt agitantque hominem, variabilis instar
Venti, sed dominans in pectore passio semper
Ad latus & littus certum conjectat & unum.
Tu sive indomito ducaris amore sciendi,
Sive potestatis, tua seu præcordia cogat
Auri sacra fames, vani seu gloria honoris,
Seu te, quæ nostri est fortissima passio cordis,
Tranquillæ teneat vitæ sortisque cupido:
Unum hunc, dum vivis, dum spiritus hos regit artus,
Affectum sequeris, vitæ ipso sæpe periclo.
Et labor extremos hominis currentis ad Indos
Mercatum, vultusque tenax sapientis utramque
Ridentis sortem, & Monachi devotio cœca
Atque humilis, bellatorisque superbia & ausus,
Cuncta hæc nonne sua sese ratione tuentur?
Ingenii Deus æternus possessor & artis

Ex quocunque malo sancta producere novit
Arte bonum. Affectu dominante superstruit idem
Fundamenta tuæ certissima quæque salutis
Sic hominis veluti fixus constansque tenetur
Mercurius vivus. Quicum virtus bene mixta
Fortior evadit. Quod restat crassius, illud
Mollitiem tollit nimiam virtutis, & addit
Robur. Sic commune bonum sectantur, & inde
Mens & corpus agunt studiis & viribus unis.
Quæ diu prudentis studium curasque fefellit
Cultoris, trunco silvestri inserta propago,
Fertilis evadit, fructusque & præmia portat.
Non secus ex ipsis capiunt affectibus ortum
Virtutes solidæ inprimis, naturaque vitam
Silvestri stirpi communicat atque vigorem.
Quis vigor ingenii, quæ virtus, quæ benefacta
Ex obfirmato studio, tristique dolore,
Ex odio atque metu, felici flumine, manant!
Ira animum stimulat, zelo implet, vim dat agendi.
Consilium mentis prudens parit, excitat, auget,
Auri cœcus amor. Musarum castra secutos
Otia blanda juvant. Virtus est æmula doctis
Belligerisque viris, livor, qui ignobile vulgus,
Et viles animas, frænis ligat atque catenis.
Pura & limitibus certis inclusa voluptas
Est amor, est bellis animis dulcedo decora.
Virtutem nullam in sexu laudamus utroque,
Quæ non ex fastu solet aut manare pudore.
Sic, o si nostrum queat hæc res frangere fastum!
Sic natura parens vitiis cum corpore natis
Vicinas nimis, atque uno quasi sanguine junctas,
Virtutes progignit: habet ratio globuli vim
Ex latere obliquo nos divertentis ad æquum.
Nero, si volupe fuerit, regnasset ut ipsum

Delicium humani generis, Titus. Impetus, ira,
Et furor in Decio virtutis nomine ſplendet,
Et Curtî pectus divinis ignibus implet,
Dum monſtri horrendi faciem gerit in Catilina.
Nunc peſtem ambitio, nunc parturit ipſa ſalutem,
Nunc civem juſtum, patriæ nunc efficit hoſtem.

Hac in mole rudi noſtra, quam jure queamus
Appellare Chaos, mixtas quis lucis & umbræ
Diſtinguat formas, quis ſiſtat utramque ſeorſim?
Eſt Deus in nobis; Deus hoc effecerit unus.

Æqualem finem naturæ extrema ſequuntur
Producuntque homini: mire miſcentur, & unum
Naturam alterius finemque invadit ad uſum
Mirificum. Quis ſit cujuſvis finis & ortus,
Quo ceſſet puncto virtus, quo limite contra
Incipiat vitium, nequeas diſcernere ſenſu.
Tam ſubtile ſubeſt ora diſcrimen utraque,
Tamque unum alterius vires ſuperare laborat.
Non ſecus ac pulchra & perfecta in imagine cernis,
Belle inter ſeſe contendere lumen & umbram.

Ex his quam ſtultum fuerit, concludere velle,
His neque vel vitiis, neque vel virtutibus, ullum
Eſſe locum in terris. Atrumne prehendis & album
Mire inter ſeſe mixtum, textumque decenter
Mille modis, ideone nigrum nihil eſſe, nec album
Amplius, exclames? proprium fac conſule pectus.
Res patet, inque vado eſt: errorum noſcere fontes,
Hoc opus, hic labor eſt, hoc tempus poſcit & uſum.

Monſtrum horrendum, informe, ingens, cui lumen ademtum,
Eſt vitium. Specta. Satis, averſeris ut iſtud,
Eſt cauſſæ. Si ſæpe nimis ſpectamus id ipſum,
Aſſueſcit noſtris oculis, mutatque figuram.
Nunc illud ferimus, poſthæc queritando dolemus.
Conjuncti tandem amplexus atque oſcula dantur.

Quæ tamen extremæ vitii ſint, dixerit, oræ,
Nemo ſibi conſtans. Ubi ſit ſeptentrio? quære.
Eboraci fueris, ſeptem tunc eſſe Triones
In Scotia dices. Scotiæ mox incola factus
Orcades eſſe putas. Poſthæc Grœnlandia, tandem
Vel Nova Zembla tibi Boreus ſignabitur axis.
Nemo ſibi quiſquam ſumme malus eſſe videtur,
Vicinum ſemper pejorem cogitat eſſe.
Ipſe homo ſub Zona vitii torrente locatus,
Fari ſi fas eſt tali ratione, furorem
Vel ſentire negat flammæ, vel neſcit eundem.
Quod parit horrores animis felicibus, eſſe,
In vitiis firmatus ait, rectumque bonumque.

Omnis homo virtutis habet vitiique perennem
Secum mixturam. Paucos extrema tenere
Conſpicias, omnes, certa ratione graduque,
Virtute ac vitio gaudent. Sceleratus & amens
Nunc virtutis amans, nunc prudens, eſſe videtur,
Fortuito caſu. Caſu ſimili quoque mentem
Sæpe probam videas facinus tentare, quod horret.
Non toto ex ſtudio, ſed tantum ex parte ſolemus
Virtutem vitiumque ſequi, propriique ſubinde,
Virtus an vitium fuerit, dominantur amores.
Unuſquiſque ſuum ſibi habet finemque ſcopumque
Ante oculos poſitum. Finis ſed grandis & unus
Eſt, quem ſummus habet Deus: hic pariter ſcopus unus
Ad totum ſpectat mundum. Deus ergo furorem
Stultitiamque hominum frænis quamcunque coërcet,
Effectus cohibet ſceleris, fructuſque malignos
Avertit vitii. Felicem impertiit æque
Ordinibus cunctis defectum. Ceſſit honeſtus
Virginibus pudor, imperioſa ſuperbia nuptis,
Anceps conſilii timor aulæ ſorte miniſtris
Divina ceſſit, virtuſque halociter audax

Bellorum ducibus, ſapiens elatio mentis
Regibus, integritas vulgo male credula ceſſit.
Virtutis fructum vana producit ab ipſa
Ambitione Deus, non quæſtum, aut præmia, nullam
Mercedem, laudes tantum famamque petente.
Sancta ergo, humanæ mentis defectibus ipſis,
Lætitiam, atque decus, pacemque, ſuperſtruit arte.
  Aſpicis, ut ſemper dependeat alter ab uno.
Sunt ſemper domini, ſunt ſervi, ſunt & amici.
Sic voluit Deus; idem, ut conjungantur amicis
Officiis homines animiſque, hoc ordine ſanxit.
Totius ſic fit robur, penuria partis.
Mens impos, animus patiens, defectus, egeſtas,
Arctius adſtringunt communis vincla ſalutis,
Aut jucunda magis retinacula mutua reddunt.
His & amicitiam, & verum debemus amorem,
Ipſam lætitiam, pacem, mentiſque quietem,
Cujus in hac vita modo poſſumus eſſe capaces.
Hi quoque defectus faciunt, ut tempus & ætas
Inclinata velit procul eſſe Cupidinis arcus,
Atque voluptates. Ratio conſtans ſibi partim,
Partim debilitas naturæ, exhauſtaque virtus,
Expectare jubent mortem conſtanter, & hujus
Lubrica non trepidante ſequi veſtigia calce.
  Quæ modocunque hominis dominetur paſſio corde,
Gloria ſeu fuerit, ſeu vana cupido ſciendi,
Seu ſit divitias amor inſatiatus habendi,
Alterius nemo, ſtudio, quo ducitur ipſe,
Deſerto, ſtudium votumque admittere geſtit.
Se ſolum ſapiens exiſtimat eſſe beatum,
Si queat occultos naturæ intrare receſſus;
Felicem contra inſipiens, quod neſciat illos.
Dives opum gaudet poſitis in fœnore nummis,
Gaudet ſorte ſua contentus pauper, & unis

Numinis indormit curis. En! carmina fundit
Gibboſus. Saltat læto pede lumine læſus.
Regem ſe credit ſtultus; bene potus & exlex
Heroëm. Chymiſta, infelix conditor auri,
Spebus in auratis, Muſiſque Poëta, ſuperbit.
  Quam ſint, quæſo vide, ſolamina plena ſtuporis,
Cujuſcunque ſtatus comites. Communis amicus
Omnibus eſt unus datus, ambitioſa cupido.
Ætatem ſua quamque trahit, ſua quamque voluptas
Delectat. Quaqua verſum comitatur euntes
Spes bona mortales, nec in ipſa morte relinquit.
  Uſque huc diverſis & inaurat opinio noſtræ
Et recreat radiis nubes & tempora vitæ.
Quod noſtræ deeſt ſorti, noſtræque ſaluti,
Per ſpem ſuppletur. Quodque eſt in rebus inane
Ac ſenſu, vanæ mentis jactantia ſupplet.
Et quæ cognitio poterat ſubvertere recta,
Ædificat ſtabilitque animi hic affectus uterque.
Gaudia deſpumantis aquæ ſunt bulla caduca,
E cratere ſolens ſtulti procedere cordis.
Altera mox præſto eſt ſpes, ſi deperditur una.
Ipſa nec in vanum vana eſt conceſſa cupido.
Ipſe adeo proprius fit amor, moderamine juſto
Prævalidoque Dei, non deceptura ſtatera,
Qua ex noſtra alterius nobis penuria conſtet.
Hoc igitur verum, plenum hoc ſolamine dicas:
Quam ſit ſtultus homo, Deus eſt ſapientia totus.





EPISTOLA TERTIA DE NATURA ET STATU HOMINIS SPECTATI IN RELATIONE AD ALIOS SEU SOCIETATEM.

ERgo hoc esto ratum: Summa unum servat agendo
Caussa scopum, at variis huc suevit legibus uti.
Quicquid stultitiæ bene sani corporis usus,
Quicquid te luxus doceat male sana cupido
Gloriæ, opes quantum lædant tollantque pudorem,
Noctes atque dies expendere discito veri
Hanc summam; inprimis hanc verbi, discito, præco,
Auditorque Deum querula qui voce precaris.

Quem colis, attente totum circumspice mundum,
Quod ligat, atque unit cuncta hæc sursum atque deorsum,
Quo decet, expendas examine, vinculum amoris;
Quam fœcunda, vide, tota huc natura laboret.
Nonne atomis atomos quasi brachia tendere cernis?
Quique est attractus, nonne hic alium attrahit ipse,
Qui variam nactus posthæc formamque viamque
Vicinos alios socio amplexatur amore?
Nonne vides variam, & vestitam mille figuris,
Materiem ad certum niti ac descendere centrum,

Ad commune bonum? Morti data planta viciſſim
Suſtinet alterius vitam. Diſſolvitur herba
Non raro, ut vitam, miro ordine, vivat eandem.
Forma nova inſequitur formam, quæ deſiit eſſe.
A vita ad mortem, mox ipſa à morte reditur
Non ſecus ad vitam, ac alto ſuper æquore bulla
Naſcitur, alta petit, volat, atque revertit ad æquor.
Hic nihil eſt exul: nihil eſt à mole reſectum.
Omnes ad totum referuntur in ordine partes.
Spiritus intus agens, ſapiente per omnia ſenſu
Ac virtute means, rerum moderator & altor,
Res quaſcunque, manu geſtans quaſi vincula, ſecum
Conjungit, copulat, ſociat, ligat, implicat, unit.
Maxima cum minimis, cum ſummis glutinat ima.
Eſt homini brutum nunc utile, nunc homo brutis
Inſervit. Quicquid ſervit, ſervitur id ipſum.
Nil extat ſolum: rerum infinita catena
Continuat ſeriem. Seriei finis ubinam?

Stulte, tibine Deus ſoli eſt, ſolumne laborat,
Ut tibi ſit ſoli bene, ſint tibi cuncta ſaluti,
Tu tantum ut veſtes habeas, læteris ut unus,
Unus ut orneris, victuque fruaris ut unus?
Næ tibi qui gracilem fecit diſcurrere cervam
In ſilva, & victum & ſpectacula grata daturam,
Hic quoque, pro cerva, viridantibus induit herbis
Prata. Tibine leves cœli ſe tollit in auras,
Et cantus, tremulo de gutture, fundit alauda?
Senſio læta ſonum & trepidantes excitat alas.
Num philomela tibi reſono modulamine cantat?
Eſt amor, eſt intus ſtimulis exerta voluptas,
Quæ jubet artifici depromere gutture carmen.
Cernis equum phaleris ditem, ac cervice ſuperbum,
Nonne voluptatis partem ſibi vindicat unam
Et laudis, quam captat eques, calcaria ſubdens?

Suntne tibi ſoli fruges & ſemina terræ?
Falleris, & merito repetent ſua grana volucres.
Numne tibi locuples, quam profert aureus annus,
Soli meſſis erit? Merito pars jure labori
Cedit fumantis, duro ſub vomere, tauri.
Qui voci parere tuæ, qui ferre labores
Neſcit, nonne tua enutrit vigilantia porcum?
Scito igitur, quicquid naturæ prodit ab alvo,
Dividit æquali ſecum ratione laborem.
Quæ ſolet à rigido defendere frigore regem
Pellis, villoſum quondam defenderat urſum.
Cuncta meis, exclamat homo, cuncta uſibus adſunt.
Cuncta, ſaginatus, noſtris ſunt uſibus, anſer
Contra ait. Et quid non curarum impenditur, anſer
Ut bene ſervetur, ſedeat bene, alatur ut apte.
Unum hoc, præterea nil quicquam percipit anſer,
Neſcius omnino, quod conſervetur ad eſum.
Quantum noſſe poteſt rerum, bene cogitat anſer.
Anſer homo fuerit, ſecum ſi cogitet, *uni*
Omnia quod fas ſit ſervire, nec omnibus unum?
Finge, quod imperio tenuem conſtringat & armis
Fortior, & mundi mens rectrix atque magiſtra
Quod ſit homo. Semper domat hunc natura tyrannum.
Quæ vel conveniant, homo, vel quæ forte nociva
Cuique creaturæ fuerint, intelligit unus.
Milvius, inſidians roſtro impendente, columbæ
Num parcet, plumæ pulchro diſcrimine tactus?
Vermiculi nitidas pica admirabitur alas?
Audiet accipiter philomelam dulce canentem?
Unus homo cunctis præſto eſt cura atque labore.
Curat, ut in ſilvis habitent generentque volucres,
Ut pecora in lætis habeant ſua paſcua pratis,
Et, quibus inſideant, habeant ſua flumina piſces.
Sunt, quibus utilitas jubet hanc impendere curam.

Sunt plures, quas una jubet curare voluptas.
Suntque creaturæ innumeræ, quas vanus & error
Et luxus quærit, tolerat, ſuſtentat, & omnes
Ex Domini videas felici vivere luxu.
Ipſe eſt, qui contra rabiemque famemque tuetur
Et contra inſultus aliorum animalia bruta,
Quæ male docta fames ſibi deſignavit ad eſum.
Ornat muneribus varioque impertit honore,
Quæ debent ipſi laudem impertire & honorem.
Dum ſunt, dum vivunt, reddit felicia. Felix,
Nec ſibi fatalem ſentit, nec prævidet ictum
Beſtia, non ſecus ac, cœli dignatus amore,
Lethiferi ignorat, nec ſentit fulminis ictum.
Antea, quam mortem ſubiit, bene beſtia vixit,
Tune tua fruitus vita morieris & ipſe?

Ignorant animæ, ratione ac mente carentes,
Utiliter mortem. Hæc Deus ipſis otia fecit,
Ac neſcire dedit, ſapienti munere, mortem.
Unus homo novit, ſibi certam incumbere mortem,
Sic tamen, horribilis mors ipſa ut mortis in hora
Spem faciat, tanquam vitæ melioris origo.
Hora latet mortis, mortis quoque pallida cura
Hinc procul eſſe ſolet. Nunquam vicina videtur,
Sit licet ante oculos nobis data mortis imago.
Prodigium quantum! tota hæc prænotio mentis
Nonniſi conceſſa eſt rationis habentibus uſum.
Quicquid ubique rei eſt, ſive hoc ratione regatur,
Seu nudo inſtinctu, tantum virtutis habere,
Scito, facultatis tantum, cujuſque ſaluti
Quantum conveniat. Dictamina quodque ſecutum
Naturæ, æquali propriam ratione ſalutem
Adſpirat, mediis, quæ ſint fini apta, repertis.
Inſtinctus dux eſt, qui falli & fallere neſcit.
Ergo quod inſtinctum ſequitur, numne indiget ultra

Papa infallibili duce, concilioque fupremo?
Quam fit cunque capax ratio, plerumque ftat anceps.
Auxilio ut veniat, vel ferviat, anxia non eft.
Non, nifi, ceu miles, folet infervire, coacta.
Plena quiete negat, non exorata, venire.
Sæpe venire, licet multum invitata, recufat.
Sponte fua, per feque venit, fervire paratus,
Nobilis inftinctus. Præfto eft, nec deficit unquam.
Difficilis contra ratio nos fæpe relinquit.
Ille via femper recta procedit & una.
Hæc errare poteft, prolapfa in devia mille.
Sunt duo, funt vivis communia rebus, agendi
Principia, impellens unum, & difcrimina rerum
Perfpiciens aliud. Brutis animalibus unum
Obtigit, at noftræ naturæ ceffit utrumque.
Et fuper inftinctum rationem, quam potes, effer,
Inftinctus Deus eft director, mentis habenas
Et rationis homo, dubio moderamine, tractat.

Quis docuit filvas habitantes & juga campi,
Difperfum in plantis caute vitare venenum,
Nec, nifi quæ profint alimenta, capeffere fauce?
Ne pelagi fluctus, ventorumque impetus obfit,
Surgentes turbas, tempeftatefque minaces,
Beftia profpiciens, fedem fibi conftruit arte
Æquoris ad littus: latebras hic præbet arena.
Et tenue & rectum deducit aranea filum,
Nullo ufa exemplo, nulla, quæ dirigat, arte,
Nullo, quæ fufpenfa regat molimina, circo,
Rectius ut dici vix poffint fila Moivro.
Columbi audaces imitata ciconia greffus
Ignotos cœlos, peregrinofque involat orbes.
Talia quis docuit celebres pietate volucres?
Concilium illarum quis primum convocat Auctor?
Hofti opponendas tanta, quæfo, arte phalanges

Quis parat, inque via quis euntes ordine ducit?

Sunt ſua naturæ data ſemina cuique ſalutis
Munere divino. Fines præſcribit & ortus
Cuique Deus ſapiens. Mundum, varioſque creando
Mundi connexos orbes, ut ſit bene toti,
Defectus partis varios, variæ eſſe ſalutis
Fundamenta, Deus voluit. Fuit ordo ſalutis
Talis, & à prima regnavit origine rerum.
Sunt res cum rebus vinclo haud pereunte ligatæ,
Eſtque homo continuis homini copulatus amoris
Nexibus. En! quicquid, vitæ omnis fons & origo,
Cœlum animat, quicquid tepidis reſpirat in auris,
Quicquid in æquoreis vivi generatur abyſſis,
Quicquid in his vitæ gaudet ſpiramine terris,
Vitali flamma natura hæc omnia nutrit,
Indeque produci genitalia ſemina curat.
Non homo ſolus amat, quicquid ſilveſtribus errat
In campis, cœli quicquid per inane volatu
Fertur, & æquoreis quicquid reperitur in undis,
Ardet amore ſui. Sed non unius amore
Ardet quodque ſui, ſexum quoque quærit amatque,
Ex binis donec conjunctis prodeat unum.
Neve eſt amplexus æſtu finita voluptas.
Continuatur amor. Vires acquirit eundo.
Inque ſui ſimili renovatis ignibus urit.
Munia certatim ſua ſic animalia quæque
Naturæ ductu præſtant. Alimenta miniſtrant
Sollicitæ matres. Incumbit cura tuendi
Patribus. Et fœtus, cura ſtudioque parentum
Poſtquam adoleverunt, ſolemni more modoque
Mox emittuntur, terras, cœlique mariſque
Viſuri tractus varios. Hæc ſcilicet ætas
Inſtinctum ſiſtit patrium. Defenſio ceſſat.
Deſinit affectus: rumpuntur vincula: quærit

Ignes quodque novos: incenditur: urit: amores
Incipiunt alii. Nova ſtirps ſuccedit & arbor.
  Humani generis non eſt hæc tanta facultas
Mollia tam curtis firmandi corpora curis.
Poſtulat humanæ plus informatio prolis
Temporis & curæ. Curæ iſtæ vincula gignunt
Duratura magis. Magis hæc quoque fortia reddit
Vincla amor, utilitas, ratio, prudentia, virtus.
Per dextram occultam congeſtis ignibus urit
Mutuus intus amor. Sequitur mox optio flammas.
Denique ſubſidunt animi, fixique tenentur.
Paſſio quæque trahit, comitemque incedere cogit
Virtutem quamvis. Utriuſque pateſcit egeſtas
Partis. Suppetiæ præſtantur utrinque petitæ.
Res abit in morem gratum. Dilectio creſcit;
Ex his nacta bonis fauſtum communibus ortum.
Stirps ſequitur ſtirpem. Soboles generatur ab una
Altera. Stirps genitrix colit atque tuetur amorem
More habituque bono. Generatæ ſtirpis amorem
Fautrix ingenerat natura, illumque tuetur.
Stirps generata hominis vix matureſcere cœpit,
Inque hominem aſſurgit, cum ſe mirabilis offert
Viſu oculis ſpecies. Vitam quæ contulit olim,
Ipſa ægre vivit, ſuccis & viribus orba,
Stirps genitrix. Teneræ ætatis meminiſſe, voluptas
Eſſe, ſenectutem miſeram præſumere ſenſu,
Tædia ferre, ſolet. Solet hinc pia jure cupido
Juſta rependendi naſci, miſeroſque juvandi.
Sic amor, & pietas, & ſpes ſecura futuri,
Communes junctis firmantes viribus uſus,
Humanam ſpeciem ſartam tectamque tuentur.
  Naturam in tenebris, prima inde ab origine mundi,
Atque creaturas jacuiſſe, putare caveto.
Naturæ ſtatus eſt & erat regnum Dei & ordo;

Et proprii & focii progignebantur amores
Ipfo cum mundo; cunctarum erat unio conftans
Rerum, hominumque eadem conftans erat unio vinclum.
Tum nulla innocuas vefana fuperbia terras
Vaftabat. Nullæ, faftus fomenta maligni,
Artes, infidias fraudefque dolofque docebant.
Tumque homines, brutique animi, communiter ufi
Ruribus ac filvis, patulo fub tegmine tuti
Arboris umbrofæ, fociatis greffibus, ibant.
Una gaudebant menfa, pariterque cubili
Gaudebant uno. Cædes, variæque rapinæ,
Non veftes homini, non hæc alimenta, parabant.
Silva, hinc arboribus, refonis hinc cautibus, ingens
Delicium efficiens, templum commune ftruebat,
Quo, quicquid fenfus vocifque acceperat ufum,
Communem patrem communi laude canebat.
Nec veftita auro, nec fœda facraria ftabant
Sanguine. Purus erat fceleris, vitæque facerdos
Integer. Ambitio procul hinc, procul impia cædes.
Cœli communis, cœli mens provida cunctis
Ante oculos illuftris erat. Non fæva tyrannis,
Sed regnum, conftans & amore & pace, manebat
Laus hominis, reliqua promte parente caterva.

O homo venturi quam differt temporis! auctor
Nequitiæ, gaudens & raptu & fanguine, factus
Dimidiæ in terris vitæ mors atque fepulchrum!
Hoftis naturæ! lacrymæ gemitufque latronem
Undique circumftant hominem! latro, proditor, hoftis
Ipfe fui! varios juftofque nefaria morbos
Luxuries gignit, cædemque ulcifcitur ipfa,
Sanguine quæ miferum fatiarat, victima, corpus.
Horribiles animi motus, mentifque furores,
Ex his fumentes primævis cædibus ortum,
Contra hominem, fævum multoque ferocius aufu

Irritant animal, hominem proh! ſcilicet ipſum.

Nunc, mortalis homo mediis quibus uſus, ad artis
Senſim, à natura, culturam venerit, audi.
Inſtinctum ratio eſt comitemque ducemque ſecuta.
Vade, inquit natura homini, *vade, inſtrue mentem,*
Brutorum exemplis ductus. Volucreſque feræque
Carpere te doceant alimenta, ex arbore fœta,
Virtuteſque herbæ, ſolerti indagine, noſſe;
Te ſtudioſus apum cœtus, mirabilis arte,
Ædificare domus doceat; tibi, ſcindere aratro
Terras talpa niger, vermis tibi texere, monſtret;
Nautilus exilis doceat componere navem,
Uti remigiis, ſciteque admittere ventos.
Omnis te generis doceat commercia brutum.
Hic ſubtus terram monimenta parantur & urbes;
Illic ſunt medio ſuſpenſi ex aëre nidi,
Suſpenſæ ſedes, dubia ſuper arbore factæ.
Cujuſvis populi, quamvis exilis, & artes,
Et ſtudia, & mores, geniumque, addiſcere cura.
Qua formicarum conſtet reſpublica lege,
Quod ſit apum regnum, regni quæ forma, quis ordo.
Ordine rem faciunt illæ, ſine rege, vagatæ;
Hæ contra inſignis poſitæ ſub lege monarchæ
Sedem quæque ſuam certam, certique peculî
Accepit curam. Quæ ſit lex illa perennis,
Quæ formam regni ſartam tectamque tuetur,
Sedulus obſerva. Næ, quam natura creatrix,
Tam lex eſt ſapiens, quamque immutabile factum,
Tam lex hæc apium mutari neſcit & ordo.
Fruſtra audes formare magis ſubtilia legum
Fila tua ratione tibi, fruſtraque laboras,
Legum hac textura jus faſque tenere ligatum.
Quin potius ſummum jus ſumma injuria fiet.
Fortibus eſt nimium ſemper jus debile & impar;

Debilibus contra eſt rigidum nimis, & nimis acre.
Vade igitur, cunctis rebus dominare creatis.
Dignior edoceat reliquos parere minores.
A brutis primum acceptas animantibus artes
Excole Muſarum regem te turba coronet,
Ipſiuſque Dei ſapientis adoret ad inſtar.

Hæc ubi dicta dedit natura induſtria, morem
Geſſit homo docilis. Sedes conduntur & urbes.
In cœtus coëunt homines. Conſortia fiunt.
Hic minor, hic major, ſenſim Reſpublica ſurgit.
Nunc homines ſocio ſecum copulantur amore,
Nunc, cogente metu, finem res ſpectat ad unum.
Eſt regio, cujus meliores exhibet arbor
Fructus. Eſt, cujus currit fœcundior unda.
Quæ poterat miſeri vaſtare injuria belli,
His uti faciunt commercia mutua gentes.
Bella igitur, lites, rixæ, procul eſſe jubentur.
Fœdera, amicitiæ, felicia vincula, fiunt.
Quam non firmabant amor & communio nexus
Humani generis, dum res & nomen amoris
Non niſi libertas erat, & lex nulla ligabat,
Jus nullum, niſi quod ſecum natura ferebat.
Hac ratione ſtatus efformabantur in orbe.
Regis inauditum nomen tituluſque latebat.
Utilitas donec communis gigneret unum,
Quem penes arbitrium ſit, vis, & norma jubendi.
Unica tum virtus, locupletans artibus orbem,
Et tantum arcendis procul hoſtibus arma capeſſens,
Hæc, inquam, virtus, natos quæ patribus urget
Præſtare obſequium, ſolum præſtare valebat,
Princeps ut patriæ pater exoptabilis eſſet.

Huc dum quiſque ſui cœtus Patriarcha ſuborti
Rex erat, atque pater venerabilis, atque ſacerdos,
Impoſuit capiti naturæ dextra coronam.

Grex quoque ſubjectus tam confidebat in illo
Non aliter, quam ſi coram Deus alter adeſſet.
Nempe oculus leges, oracula lingua ferebat.
E ſulcis terræ proferre alimenta docebat,
Flammis juſſa dare, & concludere finibus undas,
E maris horribili producere grandia abyſſo
Monſtra, ſuper terras aquilam deducere cœlo.
Tandem cum fieret moribundus, debilis, æger,
Cœperunt homines hominis mala fata dolere,
Quem nuper coluere Dei immortalis ad inſtar.
Poſtea mortales, ad patrem à patre regreſſi,
Communem ac primum perquiſivere parentem,
Hunc & adorarunt devota mente repertum.
Credebant primi, mundum cœpiſſe, parentes.
Hæc de principio mundi perſuaſio prima,
Hæc veri intemerata fides à patribus ibat
Non interrupto ad venturos ordine natos.
Eſt opus, eſt opifex, aliud. Diſcrimen utrinque
Grande intercedit. Recte hoc innotuit illis.
Ex opere ergo opifex cognoſcebatur, & illum
Recta Deum ratio tantum admittebat & unum.
Nondum perverſus mentes corruperat error,
Nondum lucem illam. Ratio, ceu conditor ipſe,
Omnia quod bene ſint, quod recte facta, videbat.
Virtutem certo pede ſectabatur & æquum.
Dux erat atque comes fidus, via & ipſa, voluptas,
Inque Deo Patrem charum reverenter habebat.
Tota fides, totum ſtudium virtutis opuſque
In ſolo ac puro tum conſiſtebat amore.
Jus divum erga homines nullum natura ferebat,
Neve timere mali dilecto à Numine quicquam
Debebant homines, toto de pectore certi,
Ens ſummum ſumme eſſe bonum, nec id eſſe nequire.
Vera fides, verum regimen, venere ſub unum

Tum thalamum. Illa Dei, hoc hominum, prodebat amorem.
Quis primum servas animas, & subruta regna,
Hoc fidei docuit sceleratum admittere monstrum:
Plures quod facti sint, quodque operentur, ob unum?
Unde à naturæ tam vana exceptio lege,
Quæ mundum evertit, caussæ obluctata supremæ?
Vis expugnabat primum. Expugnatio leges
Postea condebat. Donec reverenter habere
Stulta superstitio, posita quasi lege, tyrannum
Jussit. Divisa est mox inter utrumque tyrannis.
Nempe superstitio, ex debellatore tyranno,
Fecit coeca Deum, fecitque ex cive sequaci
Mancipium miserum. In partes astuta vocavit
Cœlestes ignes, tonitruque & fulminis ictus,
Concussos montes, tremefactaque viscera terræ.
His usa auxiliis populum prostravit inertem,
Elatosque animos, species, simulacra, chimæras,
Istarum auctores rerum, prece adire coëgit.
De cœlo in partes scisso descendere divos,
Prodire e terris monstra infernalia fecit.
Hic sedes Stygias, metuendaque regna locavit,
Illic Elysios fortunatosque piorum
Constituit campos. Effecit Dæmonas horror.
Effecitque Deos miseris spes credula votis,
Nempe Deos, partem solitos in utramque moveri,
Queis erat ingenium varium & mutabile semper,
Fraudis amatores, servosque libidinis omnis,
Vindictæ cupidos, ira luxuque nefando
Hinc inde abreptos, ejusdem denique mentis
Naturæque Deos, hominum prout ipsa creatrix
Mens erat. Horribiles sitientia pectora cædes,
Divorum in cœtu, credebant esse tyranni.
Ira inflammatus zelus, non ardor amoris,
Dux fuit illorum. Truculenta superbia, cœlum,

Infernale odium, tenebras ſtabilivit Averni.
Pòſtea ceſſabant ſancta eſſe palatia cœli.
Templa ſtruebantur. Conficta idola nitebant.
Multo ſurgebant altaria ſanguine plena.
De viva primum nutritus carne ſacerdos,
Mox fœda humano tinxit ſimulacra cruore.
Cœli ſulphureo terrebat fulmine terras,
Prodibatque Deus, velut hoſtem machina terrens.

Sic amor, in ſeſe nimium converſus & unum,
Per fas, perque nefas, & opes, & culmina honorum,
Atque voluptates, violento corripit æſtu.
Idem amor, ad cunctos tendens ſua brachia, cauſſas,
Cur motus æſtuſque ſuos reſtringat, habebit.
Idem amor imperii ac legum bona fiet origo.
Si, tu quod cupis, id cupiant alii quoque plures,
Velle tuum nihil eſt. Tua, quæſo, ſola voluptas
Quid tandem contra multorum vota valebit?
Qua bona parta tibi ratione tueberis unus,
Quæ vel, ſi ſomno jaceas & nocte ſepultus,
Subtrahet infirmus, vel dextræ fortior hoſtis
Eripiet vigili. Securæ amor ergo quietis
Ut libertatis, fas eſt, reſtringat amorem.
Utque id ſervetur, quod quilibet optat habere,
Fas eſt, ut cuncti finem ſocientur ad unum.
Ipſi ut ſecuri reges dominentur, & abſit,
Quod metuunt, verum juſtumque colunt & amorem.
Ergo amor infringat proprius molimina prima,
Privatuſque inſit communibus uſibus uſus.

Rebus ſic geſtis, ſtudiis mens dedita honeſtis,
Aut pulchris animus generoſiſque æſtibus actus,
Numinis aut ſummi ſapiens imitator, amicus
Aut hominum, civis bonus, aut bonus, ecce! Poëta,
Surgit, reſtauratque fidem, ac virtutis amorem,
Ceu primum humano generi donarat utrumque

Natura. Antiqua hæc, & non nova lumina reddit,
Accenditque iterum. Producit imaginis omnem
Divinæ, ſi non formam, tamen inſtar & umbras.
Reges ac populos docet æquis juribus uti,
Nec laxare nimis, nimium nec ſtringere frænos,
Maxima cum minimis tam conciliare ſcienter,
Hæc ut qui lædat temere, ſubvertat & illa.
Cunctorum ut ſecum pugnantibus uſibus, unum
Sub fœdus nexis, ſtatuum concentus & ordo
Unanimis fieret. Mundi hæc perfectio magna eſt,
Rerum ex conſenſu variarum & nexibus orta.
Fortia cum miſeris, cum parvis grandia, in unum
Hic abeunt finem, facta, ut ſibi quæque miniſtrent,
Non noceant, firment quodvis, non debile reddant,
Profint, non perdant. Tanto quis fortior hic eſt,
Quanto plus aliis ſimul inſervire laborat.
Tam quis erit felix, alios quam reddere norit
Felices. Punctum hic res quæque feruntur ad unum.
Unum hic cuncta petunt, vario licet ordine, centrum,
Beſtia, ſervus, homo, dominus, rex, angelus ipſe.
De regni formis moveant certamina ſtulti.
Optima quæque vehens ſecum, certe optima forma eſt.
De formis fidei lites & jurgia tractent
Zelotæ tumidi. Nemo vitæ integer errat.
Huic uni quicquid fini magnoque repugnat,
Falſum eſt, & quicquid mores emendat & ornat,
Quicquid concurrit facere & ſervare beatum
Humanum genus, hoc divini muneris eſto.
Vitis homo eſt ſimilis. Fulcris etiam indiget inſtar
Vitis, & ex ſocio vires, quas continet, ortum
Amplexu capiunt. Sic unuſquiſque planeta
Et propriam circum motu uno volvitur axem,
Et ſimul inſignem ſolis circumfluit orbem.
Non ſecus in noſtro exiſtunt duo pectore motus,
Unus nos ipſos, & mundum reſpicit alter.
Hac Deus & natura omnem ratione ligavit
Rerum compagem, ſancta hac ſtant omnia lege,
Ut proprii ſimul & ſociales ſemper amores
Non niſi conſtituant, varie mixti licet, unum.



EPISTOLA QUARTA
DE
NATURA ET STATU
HOMINIS
IN
RELATIONE AD FELICITATEM
SEU
SUMMUM BONUM CONSIDERATI.

O Noſtræ princeps naturæ atque unice finis,
Summa ſalus, ſummumque bonum, fortuna, voluptas,
Et quocunque velis tandem tibi nomine dici!
Quod, quicquid fueris, gemitus in pectore noſtro
Æternos generas. Mortis quod fata pavere,
Quod vitam tolerare facis. Quod quæreris, æque
Ancipiti ſtudio, ſanis ſtultiſque, doloſo
Oblatum vultu; cœleſti o ſemine nata,
In noſtras ſiquidem delapſa es deſuper oras,
Dic, quibus in terris digneris creſcere, planta?
Numne tuum blandus radius florem explicat aulæ?
Aut pretioſa tuam, cum gemmis, viſcera terræ
Occultant faciem? lauriſne & frondibus, arte
Intertexta lates, Parnaſſi? aut falce ſecaris
In campo Martis? mihi dic, ubi creſcis? ubi non?
Culturæ eſt, noſter ſi ſit labor irritus, omnis,
Non terræ, culpa. Haud uno certoque tenetur
Vera ſalus incluſa loco. Reperitur in oris

Nullis, aut cunctis. Procedit libera ſemper.
Neſcit emi vendique. Fugit ſolium illa Monarchæ.
Tecum, MÆCENAS, habitat, tecumque moratur.

Vade, age, vel totam ſapientum conſule turbam,
Ad ſummum quæ prona bonum via ducat? In ipſo
Lumine delirant ſapientes. Præcipit una
Pars ſervire aliis. Homines fugere altera ſuadet.
Sunt, quibus omne boni genus actio dicitur eſſe.
Sunt, quibus alta quies. Huic illud ſola voluptas,
Illi contra animi ſtatio tranquilla, vocatur.
Senſu tam vario, tam definitio forma
Conſtans multiplici, quid tandem geſtat in ore?
Nempe bonum, eſſe bonum, quodque eſt decus, id decus eſſe.
Hic ait, à cuncti ſenſu procul eſſe doloris,
Eſſe voluptatem. Quo greſſum fixerit, alter,
Anceps conſilii, dubius mente ac pede, neſcit,
Virtutemque ipſam ſpeciem vanam arguit eſſe.
Stulta igitur valeat fallacis opinio callis
Inſtar, naturæ veſtigia certa ſequamur.
Summi quamque boni ſortemque ſtatumque capacem
Eſſe ſcias. Nemo eſt, quin hoc acquirere poſſit.
Non procul eſt nobis. Nobis ſe ſiſtit, & offert
Dona, nec extremis rerum conſiſtit in oris.
Adſit recta tuæ ratio modo mentis, & adſit
Recta voluntatis cultura & candida virtus,
Quid quantumve alii varia de ſorte querantur,
Non minus eſſe queunt communia dona ſalutis,
Quam communi homines ſenſu ac ratione fruuntur.

Summam in agendo, tene, cauſſam generalibus uti
Legibus, haud mundi partem ſpectantibus unam.
Quod verum eſt rectumque bonum, non conſtat in una
Unius vita, cunctorum ſpectat & infert,
Summæ conſilio cauſſæ, vitam atque ſalutem.
Non eſt ulla boni cuidam data portio ſoli,

Quin aliqua ad totam referatur parte catervam.
Non latro crudelis, non percitus igne tyrannus
Vindictæ, fastuque tumens, non claustra tenebris
Obsita amans monachus, nemo sibi sufficit unus.
Qui genus humanum fugere aut odisse videntur
Inprimis, quærunt, se qui mirentur, habere.
Cujus se tradant fidei, sectantur amicum.
De te quid statuant alii, contemnere si vis
Omnino, ex omni languebit parte voluptas,
Gloriaque in tenebris tota obscurata jacebit.
Partem quisque boni cepit, plus si petat, ipso
Percipiet sensu, partem quæsita voluptas
Quod vix dimidiam curæ votique rependat.

Ordo, Dei summi magna est lex atque suprema.
Hoc ita principio posito, sunt semper, & esse
Debebunt homines, alios qui viribus, arte,
Divitiis, præstent. Verum hinc concludere velle,
Felices magis esse illos, rationis id omnem
Offendit sensum. Non est injustus, inique
Nil unquam statuit quicquam Deus, omnibus æque
Concessit gaudere bono, & felicibus esse.
Felix ille status, sociis defectibus auctus,
Incrementa capit, non his evertitur armis.
Naturæ ipsius pacem discrimina servant.
Hic nil conditio, nil circumstantia, mutat.
Seu princeps aliquis fuerit, seu subditus, unum
Est & idem cujusque bonum. Defensor, amicus,
Patronus fueris, seu defendaris, ameris,
Sisque cliens pauper. Nil refert: singula mundi
Communi cœlum afflavit spiramine membra.
Communem pariter donavit cuique salutem.
Omnes æquali donatos sorte per orbem
Fac gaudere homines, rixæ, certamina, bella,
Nonne forent semper? Cunctos Deus ergo benignus

Si vult felices homines, vult esse beatos
Fortunæ in casu, nequiit stabilire salutem.

Fortuna & casus varie sua dividit inter
Munera mortales. Felices asseris illos,
Contra infelices alios inducis; at æqua
Justitiæ summæ libra hinc manifesta videtur,
His quod concessit sperare, illisque timere.
Nec vero, præsente bono, præsente maloque,
Surgere lætitiæ sensus solet atque doloris,
Sola hunc venturæ gignit præsensio sortis.

O terræ soboles, imponere Pelion Ossæ
Audes ulterius, summosque invadere cœlos?
Irrita, quæ præfers, rident conamina, cœli,
Te quoque, stultitiæ quas exstruxere, relinquent,
Turribus oppressum & miseranda morte sepultum.

Queis modocunque bonis homines gaudere fruique
Norunt, quæque Deus dedit & natura potiri,
Deliciæ mentis, sensus quoque gaudia cuncta,
In tribus his tantum, scito, consistere rebus,
Subsidiis vitæ, pacisque & corporis usu
Sani. Hoc constituit moderati sumtio victus.
Pax est, o virtus, pax est tua portio sola!
Justus & injustus fortunæ acquirere possunt
Munera, sed fructus minor, utendique voluptas
Parcior est, prout est sceleris mensura fruentis.
Divitias quærunt homines, petiturque voluptas.
Hic pravis mediis, melioribus utitur ille.
Horum quis tandem majora pericla subibit?
Est homo virtutis custos, rigidusque satelles.
Est contra cœno vitiorum immersus. Uterque
Vel felix fuerit, vel iniqua sorte prematur,
Ecquis contemtum, quis nostro in corde dolorem
Excitat? attento cunctas examine pende
Fortunas, vitium quæ possunt reddere felix,

Virtuti exoſas ſemper ſpretaſque videbis.
Impertire malo, quicquid deſiderat unquam
Fortunæ, ſemperque illi res deerit una.
Et quæ? nempe Viri, cum res, tum nomen, honeſti.
In ſenſu veri, & noſtri ſyſtemate mundi
Divino, quam mente ſumus, quam lumine, capti?
Sors mala virtuti, ſcelerique ſecunda dicatur.
Næ quo quis rerum campum ſeriemque ſtupendam
Cunctarum cernet melius, meliuſque ſupremas
Perſpiciet leges, quid felix, quidve beatum,
Hoc melius ſciet hoc & erit felicior ipſe.
Non niſi ſtultus erit, veri ac virtutis amantem
Mox infelicem ac miſerum qui dixerit eſſe,
Ob mala, ob adverſos caſus, ob triſtia fata,
Quæ poſſunt, pariterque ſolent, obtingere cunctis!
Falcklandum, quæſo, juſtum, virtutis & omnis
Cultorem rigidum, Turennumque, aſpice, fortem
Ultra hominis poſitum, lacrymoſa morte cadentes.
Effuſum, irato, procul aſpice, Marte, cruorem
Sidneii! tantas quæ mortes cauſſa paravit?
Quæ culpa? an virtus? aut hæc contemtio vitæ,
Quæ tantum ſuevit generoſas ducere mentes?
O! noſtri nobis memoranda hic cauſſa doloris!
O adoleſcentum decus omne! o noſtra voluptas!
Num virtus, Digby, quis enim divinitus unquam
Plures accepit virtutes? num tua virtus
Te præmaturæ morti dedit atque ſepulchro?
Virtus ſi vitæ privavit lumine prolem,
Cur virtute gravis, cur laude oppletus & annis,
In vivis pater eſt? Cur dignus epiſcopus auris
Maſſiliæ ſanis fruitur, dum languida peſtem
Natura intulerat terris, minimuſque vagantum
Ventorum flatus febres morteſque vehebat?
Aut mihi, cur patitur tam longo tempore (longa

Si vita ulla poteſt dici!) clementia cœli,
Pauperibuſque, ſenem ac venerandam vivere matrem?
Unde eſt, quæſo, malum phyſicum? morale malum unde?
Illud Naturæ eſt, hoc noſtri pectoris error,
Atque voluntatis culpa eſt. Nullum Deus infert,
Nullum inferre malum novit. Dum ſobrius adſit
Mentis noſtræ uſus, ſemper generale bonum eſſe
Particulare malum, ratione, videbimus, æqua.
Secum multa malum fert immutatio rerum,
Naturæ aut furtim, nec ſæpius, excidit illud.
Interea nec, homo, queritari deſinis unquam.
Accuſas cœlum, ſortem miſeratus Abelis,
Quod fuit occiſus dextra clavoque Caïni.
Tam minus hic juſta eſt de Numine cauſſa querendi,
Quam ſi virtutis ſtudioſus filius ægrum
Afflictumque habeat, corrupto ex ſanguine, corpus,
Quem malus impuruſque Pater transfudit in illum?
Æternamne ſuas leges evertere cauſſam,
Debilis ac temere clementis Principis inſtar,
Velle putas, unum vel plures propter amicos?
Siccine ſulphureis ardens fornacibus Ætna,
Ut placeat doctis? conſueta tonitrua, & ignes,
Et crebros retrahat ructus, auræne marique
Ceſſerit ordo novus, nova numne impreſſio fiat,
Commodius poſſint ut reſpirare gementes,
Sancte Bethele, tibi pulmones? culmina montis,
Exorto ſubtus terræ reſonante fragore,
Numne refragari gravitatis legibus auſint,
Ne tibi radices propter noceatur eunti?
Confectum ſenio templum, minitanſque ruinas,
Num caſum ſiſtat, ſur donec Chartrius intret?
Ergo igitur mundus tibi non arridet, iniquis
Tam pronus. Melior nobis fingatur utrique.
Hic Regnum fuerit juſtorum! at nonne videmus

Mille hominum ſenſus, linguæ diſcrimina mille?
Qua ratione putas ipſi, rogo, denique juſti
Convenient ſecum juſti de nomine & æqui?
Eximiam juſtos ſummi curam atque favorem,
Pone, merere Dei: at, qui sint juſtique bonique,
Numne, Deum præter, vere tibi dixerit ullus?
Unus, Calvinum divinus ſpiritus, inquit,
Egit & implevit totum; fuit, alter, averni
Progenies, inquit, fuit exitiale maligni
Mancipium genii Cœli hic ſi gaudia guſtet,
Aut ſi divinæ virgis cædatur in orco
Iræ, nonne unus, Deus eſt! clamabit, & alter
Clamabit, non eſt! unus quo læditur, alter
Inſtruitur; nunquam ſyſtemate vivitur uno.
Quin etiam ſi quiſquis ſuum ſyſtema teneret,
Perpetuæne forent lites, certamina, cædes?
Optima quæque vehens ſecum ſyſtema ſubinde
Excitat in noſtro diverſos pectore motus,
Virtutique tuæ quod præmia digna rependit,
Hoc lædit punitque meam. Quæ ſunt, bona ſunto!
Eſt, fateor, præſens mundus pro Cæſare factus,
Nec tamen ille Tito factus minus eſſe putetur.
Sed mihi dic, quæſo, quis erat felicior horum?
Num qui dictator, gemebunda lege, catenas
Injecit patriæ, aut cujus generoſa dolebat
Jacturam virtus horæ, & cujuſque diei,
Qua non ſit miſero cuidam data gratia civi?

At fame ſæpe, inquis, virtus laudata necatur,
Plurima dum vitium pleno bona devorat ore.
Eſto, quid hinc ſequitur tandem? num panis & eſca
Virtutis merces? Scelus ipſum acquirere panem
Nonne poteſt? panis pretium eſt, fructuſque laboris.
Demeret hunc nequam, terras dum ſcindit aratro,
Demeret hunc nequam, dum remige verberat æquor

Altum, in quo pugnant, pro lucro, proque tyrannis,
Stultitiæ humanæ. Feriatus, iners, ſine curis,
Vir bonus eſſe poteſt. Nec enim deſiderat eſſe
Dives. Solam animi requiem ſectatur & optat.
Eſto tamen dives. Ponamus. Quæſtio finem
Numne habitura tua eſt? minime. Careatne potenti
Vir bonus ille manu, clamas, & corpore ſano?
Sit quoque honoratus, nummis ſit opertus & auro,
Membrorum hic idem ſtabili ſit robore pollens,
Sit, quocunque velis, fortunæ munere plenus.
Nonne iterum quæres, certo cur limite vires
Sunt circumſcriptæ? privatam cur ſibi vivit
Et vitam & ſortem? cur non is denique Rex eſt?
At cur externa hæc, non interiora requiris
Dona magis? cur non Deus eſt tuus iſte bonus vir?
Tellus cur non eſt cœlum? næ talia quærens
Et ſtatuens ſecum, ſummum, conceperit ægre,
Impertire ſatis, plus impertire valentem.
Infinita Dei eſt virtus, immenſa poteſtas.
Ejuſdem tua ſi naturæ quæſtio fiat,
Quo tandem puncto naturæ deſinet illa?

Quæ nihil in toto dare ſcit, nec tollere mundo,
Interior mentis requies, & gaudia cordis,
Hæc ſunt virtutis pretium, hæc pulcherrima merces.
Tune aliam & multo meliorem figere tentas?
Rhedam humili menti, ſexta cervice trahendam,
Juſtitiæ, gladium debellatoris, & altam
Trade mitram Fidei. Civi fac trade coronam,
Quam fugit averſans. Cunctam hæc faſtidit & odit
Mercedem virtus, vel eadem evertitur ipſa.
Talia fortunæ non raro munera peſſum
Virtutem annorum vel ſexaginta dederunt,
Quam juvenem annorum demirabare viginti.

Divitiæ poſſuntne animi concedere pacem,

Conſtantemne aliis populi concedere amorem
Poſſunt, quam juſtis? Judex, regnique ſenatus;
Nonne dati venum, nonne hi ſunt æribus emti?
Laus & amor verus nullo eſt mercabilis auro.
Stultitiam patiuntur opes. Eſt dicere ſtultum,
Vir bonus & ſapiens, homines qui diligit omnes,
Diligiturque ſimul cunctis, qui corpore ſano,
Cui pariter mens eſt & ſana, & conſcia recti,
Infelix quod ſit talis, cœloque peroſus,
Si quadringentis ſex ſeptem millia deſint.

De noſtra nec honor manat, nec dedecus ullum,
Sorte. Fac officium, quod habes, pulchre, bene, recte,
Talibus in factis ſtat res & nomen honoris.
Conſtituit fortuna hominum diſcrimina parva.
Unus turgeſcit pannis miſer obſitus, alter
Murice perfuſa & plena auro veſte ſuperbit.
Oſtentat pellem ſutor, veſtemque ſtolatam
Myſta, coronæ aurum princeps, monachuſque cucullum.
At quid, ais, differt plus, quam diadema cucullo?
mmo, inquam, plus eſt, ſtultum, diſcriminis, inter
Et ſapientem hominem. Monachali incedere Regem
ac ſemel indutum forma. Potare fac, inſtar
utoris, myſtam, & certa ratione videbis,
Jnica quod virtus, meritumque virum efficit unum,
Quodque æquat vulgo meriti defectus eundem.
Quod reſtat, non eſt, niſi pellis, longaque veſtis.

Miraris titulos, torques, faſceſque ſuperbos?
Hæc reges poſſunt & amicæ tradere regum.
anguis mille tuus tumidus profluxerit annos!
rimas ejuſdem dederit Lucretia guttas!
æ, tua majorum ſi nobilitate probetur
obilitas, noli, niſi quos virtutis in altum
t meriti evexit ſplendor, numerare parentes.
i tuus antiquus, ſed valde ignobilis, hæſit

In miſeris animis, & multo crimine notis,
Si vel diluvii tranſcurrat tempora, ſanguis,
Nobilitate tua caveas & ſanguine niti,
Nec fac majorum ſtulta innoteſcere fata.
Stultum hominem ac ſervum, dictis factiſque minutum,
Nobilitare nequit vel Howardi ſanguinis uſus.

Ulterius magnum quid ſit mereatque vocari,
Exquiras mecum! Qua credis ſede teneri
Magnum & magnanimum? Reſpondes. Hoc ſibi totum
Heroës propriumque tenent, aulæque miniſtri.
Sunt & erunt omnes heroës ſemper iidem.
Stultus erat Macedo, ſeptem ſtultuſque trionum
Heros: vita horum punctum modo reſpicit unum,
Humani ut generis ſint deteſtabilis hoſtis,
Humanumque genus ſimul experiantur ut hoſtem.
Præteritum ſpernunt, antrorſum ſemper euntes.
Quæ ſunt ante pedes tantum, nec longius unquam,
Proſpiciunt. Nec iis aulæ præferre miniſtrum
Auſis. Hic prudens, & circumſpectus, & omni
Vafritie plenus, tutos captare laborat,
Quo minime rentur puncto. Sapientia non eſt,
Non eſt hoc artis. Reliquorum infirma facultas
Incautuſque ſopor, culpa eſt. Sed, fac, tamen urbes
Et capere Heroës, & debellare minores.
Fac quoque verſutum incautos captare miniſtrum.
Abſurdum nonne eſt, magnum appellare doloſum
Injuſtumque virum? Prudentia crimine conſtat
Unius, rabidis iris audacia conſtat
Alterius, magni quis talia fecerit? amens!
Quiſquis nobilibus fultus mediiſque viiſque
Nobilem habet finem præfixum, atque obtinet illum,
Sive Antonini ſapientis regna capeſſat,
Seu per Socraticam privetur lumine mortem,
Hic magnus vere eſt, & magni nomine dignus.

Jam vitæ ſpectrum hoc, alio quod ſpirat in ore,
Et famam & laudem, quid, quæſo, putabimus eſſe?
Extra nos poſita eſt res, vitæ & mortis in hora.
Tantum laudis habes, quantum tibi fertur ad aures.
De te, Mæcenas, vel de Cicerone, loquantur,
Quid refert, cum non illud, quod dicitur, audis?
Quicquid laudis habes, & perſentiſcis, id omne
Naſcitur, & pariter parvo finitur in orbe,
Quem noſtri faciunt hoſtes, noſtri vel amici.
Omnia ſunt ſpecies fallax, ſunt umbra caduca,
Eugenius vivens, & Cæſar morte peremtus.
Vel clareſcat adhuc, vel clarus vixerit olim,
Hoc illove loco fuerit, vel tempore quovis,
Ad Rheni ripas, ſeu ſit Rubiconis ad undas.
Famam quid ſtabilit ſapientis? pluma. Quid armis
Conſilioque Ducis pollentis? Scipio rector.
Vir bonus unus opus pulchrum eſt, eſt numinis inſtar.
Annon fama viri ſcelerati vindicat ipſum
Interitu nomen? Sed ea ratione fit, ejus
Ceu judex corpus ſtatuit privare ſepulchro.
O! ſi hoc texiſſet juſtis oblivio terris!
Nam ſurſum vectum peſtem parit atque venenum
Fama omnis, virtute carens, nec debita recte
Factis, nos extra poſita eſt, & fructibus orba.
Cervices volitat circum, nec pectora tangit.
Conſcia mens recti, mentiſque hinc orta voluptas,
Si vel ad unius ſpatium duraverit horæ,
Præſtat, quam populi bruta acclamatio, cœcis
Abrepti ducibus, multos audita per annos.
Gaudia vera magis Marcellus percipit exul,
Quam Cæſar vinctúm ducens ſub calce ſenatum.
Ecquid præcipue, dic, Spiritus altior affert?
Dic mihi, Mæcenas, tu nempe id dicere noſti,
Alter ſi quiſquam. Sapientia multa quid affert?

Scilicet, ut, quam ſit modicum, quod noſcimus, ægre,
Nec ſine triſtitiæ ſenſu, capiamus, acuti
Errores lapſuſque alios cernamus, & inde,
Fortius afficiant animum, queis plectimur ipſi.
Cauſſas dirimere, & dubias componere lites,
Collapſas reparare artes damnatus, at omni
Adjutore procul, procul omni judice, ſolus,
Verum aliis monſtrare audes, regnumque tueri
Proclive ad lapſum! metuuntur peſſima quæque.
Nemo tibi aſſiſtit. Pauci capiunt tua verba.
O res quam miſera es, quamque, Excellentia, triſtis!
Supra hujus vitæ ſortem te ponis iniquam,
Ipſaque te ſentis ſupra ſolamina vectam.
  Singula, quæ dixi, fortunæ munera in unum
Ergo age! coge locum. Rationem ultroque citroque
Confer: quid valeant, quo tendant denique, ſpecta.
O! quanti conſtat fortunæ acquirere partem!
O! quoties partem, ſortem teneamus ut unam,
Perdimus alterius, ſi non ea perditur omnis!
Quam pugnare ſolent fortunæ munera ſecum,
Cumque his majores nequeunt conſiſtere dotes!
Diſcrimen vitæ quoties, quotieſve quietis
Inducunt! cuncta hæc ſolerti examine pende.
Et, ſi ſollicitant etiam nunc pectora turbis
Invidiæ, quibus hos tribuat fortuna favores,
Aſpice, numne horum ſortem tibi cedere malles?
Numne periſcelides captas, variumque colorem?
Quam belle decorent equites, circumſpice, Billy,
Atque Umbra; flavi tua vita libidine cœni
Diſtrahitur? Gripum, Gripique attende maritam.
Alliciunt animum meritorum pondera? culti
Artibus inprimis, miſerique memento Baconis.
Famoſi exſultans tinnitum nominis optas?
Cromwellum, quæſo, procul intueare nefandum,

Damnatum æternæ, funeſto crimine, famæ.
Horum, quæ fingis, ſi vis unita bonorum
Ambitione animum cruciat, monimenta revolve
Antiqua, & ſatis hæc te ſpernere cuncta docebunt.
Hic animadvertes, argenti pondus & auri,
Gloria, fama, decus, laus, magnum nomen, honores,
Quam tibi proponant fallaces, quamque caducas,
Fortunæ ſcalas. Hic Regis pectus amicus
Poſſidet, hic gaudet Reginæ amplexibus alter.
Quantum hoc fortunæ eſt! nempe hæc fraudatur & ille.
O quibus indignis iſtorum gloria factis
Nititur! audaces Venetos æquare videntur,
Ad ſumma e miſero niſos faſtigia cœno.
Et ſcelus & nomen decurrunt paſſibus æquis,
Quoque viæ ſurgit puncto heros, ſenſio cordis
Procidit humani. Spectantur, tempora circum,
Europæ laurus, at quanto ſanguine tinctæ!
Aut emtæ nummis! videaſque laboribus illos
Poſthæc aut fractos, aut quaque libidine merſos,
Aut deprædatæ famoſos nomine gentis!
O! aurum infelix, quod fama extollere neſcit,
Et quod ab opprobrio neſcit prohibere pudendo!
Curriculum vitæ quæ tandem flebile finit
Fortuna heroum? nempe arcubus atque triumphis
Splendida, & expoſitis pretioſa palatia factis
Pauper adulator ſubit, imperioſa frequentat
Uxor, fit ſtrepitus, nocturnique otia ſomni
Turbantur miſere varii molimine luxus.
Heu! medii his radiis ne perſtringare diei,
Et matutini confer ſerique tenebras.
Hujus famæ omnis ſtrepitus, ſumma omnis honoris,
Dedecus atque decus commiſcens fabula vere eſt.

Eſto igitur verum hoc, hoc ſit tibi mente repoſtum,
Sufficiatque tibi veri hanc cognoſcere ſummam:

Summa salus hominis sola est atque unica virtus.
Hæc solum punctum est, hominis quod quamque salutem
Figit, quodque boni gustum concedit & usum
Absque mali sensu, pretium fructumque rependens
Constantem meritis. Homini veras parit æque
Lætitias, sumat, seu det benefacta locetque.
Gaudia, quæ nullis sunt æquiparanda, ministrat,
Ex voto si res cedat, nec triste videtur,
Si secus eveniat; cunctis quoque rebus abundans,
Semper habet satis, ut gignat fastidia nulla.
Ipsa voluptatem præbet penuria rerum.
Risus, quos pariunt stultorum gaudia bruta,
Multo etiam minus arrident, possuntque placere,
Quam lacrymæ ac gemitus virtutis. Semper honestum
Atque bonum ex rebus trahit. Omnibus invenit illud
Cauta locis; operans semper, nec fessa labore.
Alterius lapsu nunquam tumefacta superbit.
Nec depressa jacet, si quis tollatur in altum.
Nil, cum nil ipsi desit, desiderat. Ultra
Virtutes alias optans, mox obtinet illas.

Hoc unum solumque bonum est, quod in omnibus æque
Esse potest, cœli dono. Qui cogitat, illud
Nosse potest, & qui sentit, gustaverit illud.
Huc sceleratus homo nescit contingere cœcus,
Multa licet norit, medio quoque pauper in auro.
Vir bonus absque labore bonum hoc contrectat & arte.
Nullius addictus jurare in verba magistri,
Nec nova sectari temere vestigia tentat.
Naturam discit. Naturæ discitur Auctor.
Nunquam sensu illam, nunquam ratione catenam
Deserit, hoc ingens rerum systema ligantem,
Quæque polo terram, humanis divinaque nectit.
Hic nil posse videt felix, nil esse beatum,
Quin aliud manibus quasi contrectare, vel infra
Vel supra sese positum, contendat amicis.
Unio totius, summus quis finis & unus
Sit mentis, monstrat. Certa hinc ratione docetur
Principium ac finem fidei morumque supremum
Esse Dei atque hominis puro de pectore amorem.

Vir bonus unus habet comitem ſpem. Ducit eundem
De puncto in punctum vitæ, blandoſque per omnem
Diffundit radios animam, fideique beato
Nexu juncta, negat certos admittere fines,
Lætitiamque affert per pectus & oſſa meantem.
Vir bonus ille unus novit, natura ſalutem
Cur notam dederit ſperare, & credere contra
Ignotam, ac fidei certa comprendere dextra.
Hæccine naturæ poſſunt dictamina fruſtra
Eſſe? nihil natura facit fruſtra, & ſine fine,
Quin ſemper reperire ſolet, quod quærit & optat.
Naturæ hoc munus quantum eſt! conjungit in illo
Cum ſumma ſummam ſemper virtute ſalutem.
Dat proprium cognoſſe bonum procul. Incitat, urget,
Admonet, ut reliquis pariter prodeſſe laboret.
Sic ſocialis amor, propriuſque, Deique ligatus,
Alterius noſtram dat habere ſalute ſalutem.
Magnanimo tibi ſi forte hoc minus eſſe videtur,
Fac, generoſus amor ſimul extendatur ad hoſtem.
Cunctis ex rebus, rationis habentibus uſum,
Ex vita & ſenſu, cunctis fac in orbibus, unum
Fœdus amicitiæ, unum fac ſyſtema favoris.
Næ tua quo poterit mens hic generoſior eſſe,
Hoc certe & fies, & eris, felicior ipſe.
Summa boni ſemper ſummæ reſpondet amoris.
De toto in partes divini motus amoris
Fertur, at humanus certis de partibus ire
Ad totum conſuevit amor. Proprii quid amoris
Vis præſtat? motus generoſo in pectore factos
Promovet, ut placidas ventis conjectus in undas
Circa id, quod fecit, centrum lapis orbibus orbes
Majores addit. Primis ſic ille parentes,
Sanguine poſt junctum vicinum, amplexibus, inde
Et patriam, & genus omne hominum, contingit & ambit.
Nobilis ecce animus! rebus queiſcunque creatis,
Quotidie extenſos magis impertitur amores.
Plaudit terra, viri generoſi reddita late
Fertilis hac ſuavi, hac benefactis indole plena,
Inque illo cœli manifeſta relucet imago.

Euge, age, Mæcenas, animæ pars altera noſtræ,
Tu noſtri venerande Poëmatis atque Poëtæ
Arbiter! affectus dum nunc deſcendit ad imos,
Nunc ad magnificos, quaſi vecta volucribus alis,
Tollitur illorum fines, mea muſa, fac æque
Conſimiliſque tibi, ut, veſtigia recte ſecutus
Naturæ, poſſim nunc me demittere digne,
Scandere nunc ſuperas, moderatis auſibus, auras.
Formatuſque tuis ſermonibus, utile dulci
Ut miſcere ſciam, tenero cum more ſeverum.
Ingenii teneam leges. Sine lege diſertus
Ut loquar, ac norim ductus ratione placere.
O! Tua dum ætatum plenis ſuper æquore velis
Laus, nomenque Tuum, vehitur, quid? noſtra carina
Nonne Tuos auſit ſectari ſedula curſus,
Victriceſque ſequi remos, ventique favores
Partiri Tecum? Reges, Regumque Miniſtri,
Heroëſque diu fuerint ſub pulvere tecti
Terræ, cumque horum natos ſobolemque pudebit,
Infenſos hoſteſque Tibi coluiſſe parentes;
Nonne meus Tecum cupiat conſiſtere verſus,
Seros docturus ſincera voce nepotes,
Te mihi Doctoremque ducemque fuiſſe & Amicum.
Te duce, deſervit voces ſine mente ſonoras
Ad res & rerum cauſſas mea muſa reducta.
Te monitore, animum ſtudui cognoſſe, relictis
Ingenii ſpectris, vanas oſtendere niſus
Et veri & rerum ſpecies, nova lumina feci
Apparere iterum naturæ, erroribus obſtans
Edocui ratione uſus: *juſtum eſſe bonumque,*
Quicquid ubique rei eſt, ratio quod recta perinde
Atque animi affectus finem contendat ad unum.
Quod ſocialis amor propriuſque ſit unus & idem.
Hic quod ſumma boni ſit ſola atque unica virtus,
Summaque notitiæ, divinum γνῶθι σεαυτόν.



SAGGIO

SULL'

UOMO

DEL SIG.

ALESSANDRO POPE,

TRADOTTO DALL' INGLESE

DAL SIG.

GIO. CASTIGLIONI

PROFESSORE DI MATEMATICA NELL' UNIVERSITA' DI UTRECHT.



SAGGIO SULL' UOMO *DISEGENO GENERALE.*

ALESSANDRO POPE ha rinchiuso in queste quattro pistole un sistema perfetto di morale, (sono sue parole,) e fa entrare la religione nella morale, pensando egli che non si trovi morale senza niuna relazione a Dio. La religione, di cui qui si tratta è la naturale, sopra cui si fonda la religione rivelata, che ne è il compimento e la perfezione. Questa operetta è, al dire dell' autore stesso, come la carta generale dell' umanità, nella quale egli insegna agli uomini a contentarsi della loro sorte ed a sottomettersi alla Providenza. E pure è stato accusato di fatalismo. Egli ha sempre negato di adottare questa empia dottrina, ed il Dr. *Warbourton* lo ha di questo rimprovero giustificato. Effettivamente si vede in tutto questo libretto che egli sottomette la natura non a cieche leggi, ma ad un Dio bene-

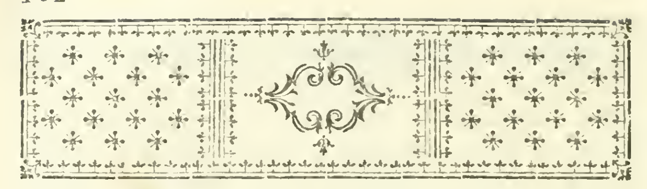
fico che pone una giusta proporzione fra i doveri ed i mezzi, fra i bisogni ed i doni, fra i premj e gli sforzi. Tutti i Filosofi & Teologi convengono, che il mondo, non ostante i suoi disordini, è pieno di segni che mostrano evidentemente la sapienza ed il potere del Creatore. Il poeta ci mette sotto gli occhj questi segni, e conclude che la medesima saggezza e potenza si trova in ciò che non conosciamo, o che conosciamo imperfettamente. Perciò nella prima pistola considera il nostro poeta filosofo l'uomo in quanto si referisce a Dio che del tutto è signore, e che il tutto ha creato e lo conserva. Nella seconda parla dell' uomo relativamente a se stesso: nella terza dell' uomo in riguardo alla società: e nella quarta dell' uomo considerato come volendo e potendo esser felice. Quest' ordine è bello e giusto. Ognuno di noi sente le sue imperfezioni, i suoi vizj, le sue passioni. Abbiamo noi dunque ragione di lamentarci del Creatore? Perchè questo fortissimo desiderio della fellicità con tante disgrazie, con tanti mali, con tanti vizj? Questi dubbj sono naturali, e in quest' ordine si presentano all' animo nostro. Al primo risponde il nostro poeta nella prima pistola, al secondo nella seconda e nella terza, ed al terzo nella quarta.

EPISTOLA I.

LA prima piſtola è deſtinata a moſtrare che tutto ſta bene. *Cominica dunque il noſtro poeta, dopo un bel proemio ed una propoſizione bien chiara, dal verſo 16. al 42. a farci vedere che non poſſiamo fondare i noſtri ragionamenti, ſe non ſul poco che conoſciamo del noſtro ſiſtema, cioè di queſta piccola parte dell' Univerſo che diſcerner poſſiamo. Ciò non baſta per potere giudicare della noſtra condizione; ma biſognerebbe conoſcere l'Univerſo intiero. Vedendone una ſola particella, avrebbamo tanta ragione di cercare perchè non ſiamo più imperfetti, quanta crediamo di averne per domandare perchè non ſiamo più perfetti. Biſogna dunque (verſo 43---50.) ricorrere ad un altro principio chiaro ed indubitato, che Dio ha ſcelto il migliore di tutti i ſiſtemi poſſibili: cioè che Dio, ſendo ſapientiſſimo, ha creato un' Univerſo degno della ſua ſapienza. Di qui* Pope *tira tue conſeguenze; la prima è che poichè ci ſono degli uomini in queſto Univerſo, biſogna che qui o altrove ſiavi una creatura giuſta come noi. La ſeconda è (verſo 51---52.) che il male dell' uomo contribuiſce al bene generale. Prima di provare queſta ſeconda conſeguenza, l' autore riſponde alle objezioni. Come il bene generale riſulti dal male particolare noi non lo vediamo (verſo 53---69.) perchè non lo poſſiamo vedere. L'uomo è (verſo 70---76.) qual deve eſſere. Fino l'ignoranza dell'*

avvenire (verso 77---90.) è fondamento della nostra felicità. La speranza che sempre ci accompagna, (verso 90---130.) manifesta la bontà della Providenza. Temerario è dunque colui che vuol sindicare i disegni di Dio. Di questo mostruoso errore n'è causa la falsa credenza (verso 131--) che l'Universo è fatto solo per noi. Ma se ciò fosse (verso 141---171.) non vi sarebbe nel mondo alcun male fisico; il che non può essere perchè questa sorta di male è una conseguenza delle leggi generali e della imperfezione che necessariamente si trova in tutte le cose create. Che ci vorrebbe per contentar l'uomo? Tutte le perfezioni possibili (verso 171---188.) dell' animo e del corpo. Ma in questo caso a che gli servirebbero le altre creature? Esse tutte hanno quello che loro conviene: è egli credibile che l'uomo solo sia fuori di questa bella proporzione? No. Ogni vantaggio (verso 189--206.) che egli avrebbe di più, lo priverebbe d'uno di quegli che ha e che gli sono più utili. Nel mondo visibile (verso 207---246.) regna una scala di facoltà che mostra la sapienza del creatore, e sottomette una creatura all' altra. Questa subordinazione non può essere interrotta senza la destruzione dell' Universo. Desiderarlo sarrebe (verso 247---266.) una stoltezza ed una empietà. Dunque (verso 267---294.) tutto è nell' ordine in cui deve essere. Tutto è governato e regolato da Dio. Dunque l' uomo deve sottomettersi, e confessare che tutto è nello stato in cui deve essere per corrispondere ai sapientissimi disegni di Dio, cioè che tutto sta bene.





EPISTOLA I.

Della Natura e dello ſtato dell' Uomo per rapporto all' Univerſo.

SVegliati, Amico; i vili oggetti al faſto
E alla baſſa ambizion laſcia dei Regi.
Giacchè appena a mirarci intorno baſta
La vita ed a morir, paſſeggiam franco
Queſta ſcena dell' Uom. Stran laberinto!
Con diſegno però. Deſerto, u' miſti
Creſcono e dumi e fior. Giardin, che tenta
Con frutta proibite. Inſiem queſto ampio
Campo battiam; quel ch' ei produce (aſcoſo
O no) ſcrutiam; le tracce occulte, e l' alte
Cime ſpiam di ciò che, o giace al bujo
O fuor di viſta s' alza; rintracciamo
L' orme della Natura; la Follia
Vediamo a vol; colghiam gli abiti in cuna;
Siam ſchietti u' puoſſi; ove ſi dèe, ridiamo:
Ma all' Uom giuſte moſtriam d' Iddio le ſtrade.
  Parlar d' Iddio laſſù, quaggiù dell' Uomo
Come puoi, che ſu quel che ſai? che vedi
Dell' Uomo, onde tu parli, a cui ſi tenga,
Che il breve ſuo ſoggiorno quì? Fra mille

Mondi

Mondi febben fi monftra Iddio, cercarlo
Sol nel noſtro dobbiam. Varcar la vafta
Immenfità, veder mondi fu mondi
Fare un folo univerfo, e in un fiftema
Muoverfi l'altro, e quai giran pianeti
Agli altri Soli, intorno e quai diverfi
Enti in ogni aftro vivon, chi poteffe
Dir poria perchè il Ciel, quai fiam, ci fece.
Ma i vincoli, i foftegni, i faldi nodi,
I rapporti fottili, i giufti gradi,
D' un edifizio tal fuo fpirto acuto
Vidde egli? O può capir la parte il tutto?

Chi tiene, Iddio o tu, la gran catena
Ch' a unirfi forza e sì conferva il tutto
Uomo profontuofo! Onde è che fatto
Forfi sì fievol, cieco, e picciol, cerchi.
Pria perchè più no'l fei (ragion più ofcura)
Se puoi, rintraccia. Alla tua madre, Terra,
Chiedi, a che fon dei bronchi, ai quai fanno ombra,
L' elci alte e forti più? Chiedi agli azzurri
Remoti eccelfi campi, a che di Giove
I fatelliti fon di lui minori?

Se è ver che l' Infinita Sapienza
Non può aver fcelto che il miglior fiftema,
U' tutto è pieno, o non faria conneffo,
U' tutto è nel fuo grado; in qualche luogo
Di vita ragionevol nella fcala,
Certo un effer, quall' Uom, trovar fi debbe:
E, (fi difputi pur,) la queftion tutta
Confifte quì, fe Dio l' ha mal locato.

Ciò che, rifpetto all' Uom, può dirfi *male*.
Puote e debbe effer *ben*, riguardo al tutto.
Nelle opre umane più penofamente
Finite, appena a un folo intento menano

Mille moti; ogni moto in le Divine
Fa il ſuo effetto; anzi ſerve a qualche altro uſo.
Così l' Uom, che quì il ſol principal ſembra,
Forſe è il ſecondo, d' una sfera ignota
Muove una ruota, o tende a qualche fine:
Che una parte vediamo, e non il tutto.

Quando a che l' Uom ſuo corſo audace arreſta,
O il caccia al pian, ſaprà l' altier Corſiero;
Quando il Bue ſtolto, a che le glebe or frange,
Ora è vittima, or Dio d' Egitto, allora
Il folle umano orgoglio il fine e l' uſo
Saprà di ſue paſſioni, atti, e natura;
Perchè attivo, paſſivo, ritenuto,
Spinto, adeſſo è uno ſchiavo, adeſſo un Dio.

Non dir dunque, errò il Ciel; l' Uomo è imperfetto:
Ma di, è perfetto quanto dee; s' accorda
Il ſuo ſaper con il ſuo poſto e ſtato.
E' ſuo tempo un reſpir, ſuo ſpazio un punto.
Se in qualche sfera perfetto è, che importa
Il prima, il poi, il qua, il là? Felice
Chi è oggi, l' è non men compiutamente,
Che quei che cominciar mille anni avanti.

Del libro del deſtino il ſol preſcritto
Foglio, il preſente ſtato iſcopre Iddio
Alle creature; all' Uomo più che al Bruto;
All' Angel più che all' Uom: ſe no, chi d' eſſere
Quì ſoffriria? Tua gola a morte danna
Oggi l' agnel; s' il tuo ſenno egli aveſſe,
Potria ſaltar, ſcherzar? Sino al fin lieto
Or paſce i fiori, e la man bacia ch' alzaſi
A ſcannarlo. Oh futur per grazia aſcoſo,
Onde Ognun faccia quel che il Ciel preſcriſſegli;
Il Ciel che mira, come Dio del tutto,
Con occhio egual, cader l' augel, l' Eroe

Perir ; ſoſſopra ir atomi ſiſtemi ;
Scoppiar d'acqua un ſonaglio oppure un mondo.
Spera con umiltà, tremando il volo
Spiega, la morte (gran maeſtro) attendi,
E adora Dio : qual ſia tuo ben non ſvelati,
Ma la ſpeme ti dà per ben preſente.
Pullula eterna ſpeme all' Uomo in petto ;
Felice ei mai non è, ſempre è per eſſerlo
E l' alma, in ſe medeſma inquieta e ſtretta,
Nella vita avvenir ſi poſa e ſpazia.
Mira il povero Indian ; ſuo rozzo ſpirito
Sente ne' venti Iddio, vedel ne' nuvoli ;
Non gli inſegnaro altiere ſcienze a perderſi
Nella sfera del Sol, nella via lattea.
Ma ſperar fagli la Natura ſemplice
Un ciel più baſſo dietro un monte altiſſimo,
Fra denſi boſchi più ſicuro un mondo,
Frai vaſti flutti più felice un Iſola,
Ove lor Patria al fine i ſchiavi trovino,
Senza avaro Chriſtian, ſenza Carnefice.
Suo natural deſio s' appaga d'eſſere
Ali d' Angel non brama, o ardor Serafico
Ma che il fedel ſuo cane entro al medeſmo
Cielo ammeſſo gli ſia compagno credeſi.
Va tu, che ſei più dotto, e del tuo ſenno
Peſa alla lance il tuo penſier contro alla
Providenza. Imperfetto, quel che parti
Tal, chiama. Di, qua troppo dà, e qui poco.
Struggi ogni Creatura a tuo capriccio ;
Che ſe miſero è l' Uom, ſe ſolo il Cucco
Del Ciel non è, ſe ſol non è perfetto
Quaggiù e laſſuſo eterno, ingiuſto é Iddio
Grida, diman ſcettro e bilanci ſtrappagli,
Sindica ſua Giuſtizia, e ſii ſuo Dio.

Con i fofifmi fuoi l' orgoglio ingannaci,
Di fua sfera tutto efce, e in Ciel fi slancia.
L' orgoglio fempre à verfo il Ciel la mira:
Vuole effer Angel l' Uomo, l' Angel Dio.
Ma, fe effer Dio volendo, l' Angel cadde,
Ribelle è l' uom che afpira ad effer Angelo;
E chi turbar dell' ordine le leggi
Tenta, contro la caufa eterna pecca.

Per chi fatta è la Terra, e gli Aftri brillano?
„ Per me dice l'orgoglio: per me l'alme
„ Sue forze amica ufa Natura: ogni erba
„ Nutre e sbocciar fa i fior; rinnova ogni anno
„ Vite e Rofa per me nettari e balfami:
„ Mille tefor per me le mine portano;
„ Mille fonti per me falute sgorgano;
„ Me per portare ondeggia il mar; fi leva
„ Il fol per farmi lume; e pavimento
„ E'mio la Terra, e baldacchino il Cielo.
Ma quando piomba giù dal fol cocente
Livida morte, o quando abiffa e annega
Genti e città un diluvio, un terremoto
Da fin fi bel Natura non fi fcofta?

„ No, Leggi univerfali fegue Iddio;
„ Raro fen parte; e, fe in tanti anni accade
„ Qualche mutazion, qual mai creata
„ Cofa è perfetta? E perchè l'Uom farallo?

Se il grand fine è l'uman bene e Natura
Lo Sbaglia, l'Uom può egli far di meno?
Tanto un tal fin vuol di fereno e pioggia
Serie coftante che d'umane voglie;
Tanto un bel tempo ed un' Aprile eterno
Quanto Vomin fempre moderati e faggi.
Se al fin di Dio non fon tremoti o pefti
Contrari, perchè un Borgia un Catilina

Il ſian? Chi il ſa? Se non chi forma i folgori,
Chi irrita il mare e le tempeſte ſuſcita,
Chi verſa l'ambizione in ſeno a Ceſare,
E ſoſpinge Aleſſandro a punir gli Uomini?
L'orgoglio dettaci i penſier, penſiamo
In Moral come in Fiſica. A che in quella
Biasmare il Cielo, e il diſcolpare in queſta?
Per ben d'ambe penſar vopo è ſommetterſi.

Forſe meglio per noi parria, che tutto
Armonia foſſe quivi, e là virtude;
Che mai nè l' Aer nè il mar ſentiſſe i venti;
Che affetto mai l' Alma agitaſſe: Eppure
La pugna elementar tutto mantiene;
Della vita elementi ſon gli affetti;
E l'ordin general fin dal principio
Servato fu nell' Uom, nella Natura.

Che vuol queſt' Uomo? Or s'alza, e poco meno
D'un Angel, vuole eſſer da più; lo ſguardo
Or china, e meſtro par, perchè di Toro
Non à la forza, o d'Orſo il pel. Pretende
Fatte per lui le Creature tutte;
Ma, s'ogni dote aveſſen, come uſarne?

Convenevoli ad eſſe organi e doni
Diè liberal, non prodiga, Natura;
Col corſo qui, là col vigor ſupplendo
A ciò, che par biſogno, e miſurando
Tutto allo ſtato, sì che niente puoſſi
Aggiungere o levar. Qual è, felice
E' ogni Bruto, ogni Inſetto; e l'Uom, l'Uom ſolo
Provato avaro il Cielo avrà? Chi detto
Vien ſolo ragionevole, ſe tutto
Non à di nulla non ſarà contento?
Il ben dell' Uomo, (ed oh! Perchè l'orgoglio
No 'l vede?) non è oprar, penſare, avere

Doti di corpo o d' Alma oltre uman ufo,
Ma quali efige fua natura e ftato.
Perchè l' Uom non à un occhio microfcopico?
Chiara n'è la ragion, non è una mofca.
Che potria far d'una miglior veduta?
Difcernere un Cirone, e il Ciel non fcorgere.
Che del datto? Sentir, tremare a tutto,
Spafmare, agonizar per ogni poro,
O, trafitto d'acuti effluvii il cerebro,
Morir d'un cedro dei colpi aromatici.
Se Natura, tuonando al fino orecchio
Suo, delle sfere con il fuon ftordiffelo,
Quanto vorria che il Ciel lafciato aveffegli
Dei rivi il mormorio, delle aure il Sibilo!
Chi non vede che buone e faggio è Iddio
In quel che ei niega al par e in quel che ei donna?

Non men di creazion, che delle doti
Di fenfo e mente l'ordin ampio ftendefi
Miral montar da mille e mille verdi
Bopol dei prati al regio umano genere.
Qual varietà di vifte infra i due limiti,
Di Talpa il denfo vel, di Lince il raggio!
Qual d'odorato infrà l'impetuofa
Leonza, e il Cane che nari ha sì fagaci
D'udito fra gli abiator delle onde,
E quei che a Maggio cantan fralle frondi!
Del ragno il tatto quanto è fino! In ogni
Fil fente, e in tutta la fua tela vive.
Qual giufto e fottil fenfo à l' Ape induftre
Per trar fucco vital d'erbe nocive?
Il fozzo Porco, e il quafi ragionevole,
Elefante quanto han diverfo iftinto!
Tra quefto e la ragion che debil muro!
Divifi fempre fon, fempre vicini.

Memoria e rifleſſion quanto ſon proſſime!
Fra il ſentire e il penſar che frale sbarra!
Le mezzane nature a unirſi tendono
Nè paſſan mai l'inſuperabil linea
Senza tal giuſta gradazion potrebbor
L'une alle altre, e a te tutte eſſer ſommeſſe?
Sormonti tu le doti ſol di tutte:
La tua ragion non è lor tutte inſieme?

Mira, per l' aer, per mar, per terra, tutto
Vive e a produr s'affretta. Ho quanto aſcende
La viva ſerie in alto! Oh quanto attorno
Si ſtende! Oh quanto abbaſſo ſcende! Immenſa
Catena, che da Dio commincia! Eteree
Nature e humane, Angelo, Uom, Belva, Augello,
Peſce, Inſetto! Vederla occhio, o ſcoprirla
Occhial non puo. Dall' infinito a te,
Da te al nulla! Se l'Uom poteſſe alzarſi
Ai Spiriti, all' Uom montar potrebbe il Bruto;
O un vuoto la creazione avrebbe,
U' rotto un grado la gran ſcala è rotta.
Togli un anel, qualunque ei ſiaſi, tutta
Della Natura guaſta è la catena.

S'ogni ſiſtema à un ordin neceſſario
A lui non men, che all' ammirabil tutto,
Debbe d'un ſolo il minime ſconcerto
Lui non ſol rovinar, ma l'univerſo.
Fuor delle orbite lor ſenza equilibrio
Errin Pianeti e ſoli: Il ſuo motore
Angel sbalzi ogni sfera: L'un ſull' altro
S'ammontino enti e mondi. I fondamenti
Crollin tutti dei Cieli. Infino al trono
D' Iddio frema Natura, e queſto auguſto
Ordin pera... E per chi? Per te, vil verme!
Oh Stoltezza! Oh ſuperbia! Ed impietà!

Se il piè o la man, nati a calcar la polve
O a lavorar eſſer voleſſer teſta:
Se ſdegnaſſe l'orecchia, o l'occhio, o il capo
Della Alma, che gli guida, eſſer meri organi,
Che aſſurdo! E quando in queſta generale
Machina queſto ordigno eſſer vuol quello,
E mormora del loco o impiego datogli
Dal gran Rettor del tutto, è meno aſſurdo?
Ogni coſa parte è d'uno ſtupendo
Tutto di cui Natura è il corpo, e l' alma
Iddio che è vario eppur l'iſteſſo in tutto,
Grande al par nella terra e nell' eterea
Mole, ſcalda nel ſol, nell' aure affreſca,
Brilla negli aſtri, vegeta negli alberi,
In ogni vita e ſpazio e vive e ſtendeſi,
Si diffonde indiviſo, opra indefeſſo,
La noſtra ſpoglia informa, e nella noſtra
Alma reſpira, al par perfetto e grande
In un crin che nel cor, nell' Uom che mormora
Che nell' ardente Serafin che loda,
Per cui nulla è baſſo, alto, grande o picciolo,
Che tutto termina, empie, uniſce, agguaglia:
Dunque non chiamar più l'ordin diſordine;
Da quel che biaſmi ogni tuo ben dipende:
Il tuo Stato conoſci: Amico il Cielo
Di cecità e fiachezza un giuſto grado
Ti diè. T'umilia, in queſta o in altra sfera.
Certo d'eſſer felice quanto il puoi:
Sicuro quando naſci e quando muori
Fralle mani di chi governa il tutto.
Arte a te ignota è tutta la natura;
Direzion, che non puoi vedere, è il caſo;
Non inteſa armonia la diſſonanza;
Il mal particolare è un ben pel tutto;
E mal grado l'orgoglio e l'ingannata
Ragion, chiar' è che quel ch'è, tutto è bene.

EPISTOLA II.

LA conseguenza della prima pistola è che le facoltà, le passioni, e le debolezze dell' Uomo ancor esse stanno bene, & sono conveneoli al suo stato. Questa conseguenza ci vien esposta nella pistola seconda; dove prima ci avertisce il poeta (verso 1---19.) che dobbiamo cercare di conoscer noi stessi, e non scandagliari i designi di Dio, che sono impenetrabili, come di già si è provato. Siamo (verso 20---42.) pieni di contradizioni; otusi nella conoscenza di noi medesimi, e perspiciaci nella scienze, che per altro (verso 43---52.) abbiamo riempite di mille inutilità. Siamo soggetti (verso 53--66.) a due primi mobili, che sono l'amor proprio e la ragione. Il primo (verso 67---76.) è più forte del secondo, e perché? Il modo (verso 77---80.) di sospendere la sua forza. Tutti due (verso 81---92.) tendono ad uno stesso fine. La natura è l'utilità (verso 93---120.) delle passioni ed in particolare della passione dominante. Quanto (verso 145---160.) sia perico-

losa, se (verso 161---164.) non è ben governata: e quanto (verso 165---202.) sia utile quando è ben regolata. Nel primo caso è viziosa, e lodevole nel secondo. Perciò il vizio (verso 203---210.) spesso si distingue difficilmente dalla virtù. Sono però (verso 211---216.) due cose differentissime, e naturalmente (verso 217---235.) habbiamo il vizio in horrore, a cui peraltro ci avezziamo, in sorte che siamo tutti, sebbene inegualmente, in parte buoni ed in parte cattivi. Ma Dio (verso 236---246.) sa cavare dalle nostre passioni e difetti il nostro bene, quello (verso 247---254.) della Società, e (verso 255---292.) quello d'ogni individuo in ogni rango e stato. Dunque la sapienza di Dio si manifesta per tutto, e fino nelle stoltezze degli Uomini.





EPISTOLA II.

Te dunque ben conoſci, Iddio ſcrutare
Non tentar: L'uom dell' uomo è il vero ſtudio.
Poſto in queſt'ismo di mezzano ſtato,
Picciolo e grande in un, dotto ed ignaro:
Troppo ſaputo per il dubbio ſcettico,
E troppo debil per lo Stoico faſto,
Entr'ambi ei pende; nè ben ſa ſe deggia
Starſi od oprar; crederſi un bruto o un Dio;
Preporre il corpo all' alma o l'alma al corpo;
Per morir nato, e per errar penſando;
Ignorante del pari (è tal ſua mente)
Se troppo poco oppur ſe troppo medita:
Confuſo caos d'affetti e di ragione,
Se ſteſſo inganna e ſganna; per alzarſi
In parte e in parte per cader creato;
Signor del tutto eppur del tutto ſchiavo;
Sol giudice del ver, dell' error ſempre
Preda; del mondo onor, ſcherno, ed enimma.
  Va, ſtran prodigio, aſcendi ove le ſcienze
Ti guidan peſa l'aere, il terren globo
Miſura, reggi il fluſſo, agli aſtri l'orbe,
Ovo den girar moſtra, i tempi antichi
Emenda, e guida il Sol. Va, con Platone
Poggia all' empiro, al primo bene, al primo
Perfetto, al primo bel: de' ſuoi ſeguaci
Il laberinto ſcorri, e imitar Dio

Chiama perdere il ſenno, qual ſtordiſceſi
Girando il prete eoo per imitare
Il ſol. Va, inſegna a reggere all' eterna
Saggezza... indi in te riedi, e ſtolta ſia!
  Quando i ſpirti più alti un uom le leggi
Di natura ſvelar vidder poc' anzi,
Tanto ingegno in un fral corpo ammiraro,
E Newton parve lor qual parci un ſimio.
  Le ſue regole aſtringon le comete;
Ma fa egli ſiſſar dell' alma un moto?
Predice ove il lor foco o monta o ſcende;
Ma il ſuo principio o fin ſpiegar può egli?
Senza inciampo (oh ſtupor!) l'umano ingegno
Vale ad alzarſi e d'arte a girne in arte:
Ma nel ſuo proprio e gran lavoro, abbatte
La paſſion della ragion la fabrica.
  Dunque i tuoi ſtudii la modeſtia guidi:
Togline prima ogni orgoglioſa pompa;
I vani fregi; il dotto inutil luſſo,
I curioſi piaceri e gli ingegnoſi
Affanni, fatti ſol dell' uman ſpirto
L'ampiezza per moſtrare; intiere abbatti
Quelle arti che piantaro i noſtri vizi,
O poſa i lor ſuperflui rami: e guarda
Poi quanto poco è quel che reſta, quello
Ch' util già funne, o all' avvenir ſarallo
  Nell' Uomo regnan due principj; il proprio
Amor che ſprona, e la ragion che affrena:
Nè un ben dobbiam dir queſta, e quello un male
Tende ognuno al ſuo fin; governa o muove.
Se ognun fa quel che dee, ne naſce il bene,
E il mal ſe un fa quel dovria far l'altro.
  L'amor proprio, qual molla, in moto pone
L'alma; qual pendol la ragione il tutto

Regola. Attivo render l'Uom sol quello
Puote; e sol questa può mostrargli un fine.
Ei senza l'uno pianta fissa al ceppo
Per nutrirsi, produrre, e perir, fora:
Senza l'altra, vapor che sregolato
Arde vel voto, e se distrugge e altrui.

Debbe il motor principio esser più forte:
Egli è attivo, egli ispira, eccita, e spinge.
Tranquillo e cheto poi stassene l'altro
Sol per frenar, pensare, e avertir fatto.
La forza accresce all' un vicin l'oggetto;
Mentre il suo la ragione ha in lontananza.
Quello tocca nei sensi il ben presente;
Questa il vede avenire o in conseguenza.
Più le tentazion che gli argomenti
S'affollan: questa è saggia più, ma quello
E' più forte. Il vigor suo per sospendere
La ragion sempre usate e attenti udite:
L'attenzion forma l'uso e l'esperienza;
Ambi rinfrancan l'una e snervan l'altro.

Questi amici armi in guerra lo scolastico
Sottil, che inteso a unir men ch' a dividere,
Grazia e virtù, senso e ragion separa
D'ingegno con destrezza audace. Ingegni
Che, come pazzi, pugnan per dei nomi
Che spesso voglion dir l'istesso, o nulla.
A un sol fin tendon la ragione e il proprio
Amore: il piacer sieguono e il duol schivano.
Ma vuole ingordo ei divorar sua preda;
Ella gustare il miel senza guastare
Il fior. Nel piacer bene o male inteso
Il nostro più gran bene o mal consiste.

Modi del proprio amor gli affetti ponnosi
Dir, vero o falso il ben gli eccita tutti.

Ma non ſempre ſpartire ei puoſſi; e dritto
E' ch'ognuno a ſe penſi: indi gli affetti
Buoni a noi ſol, (ſe oneſti ſono i mezzi,)
La ragion ſeguono e ſue cure mertano:
Quei poi che nobilmente il ben compartono
Di qualche virtú al nome e al rango s'ergono.

Sterilmente inſenſibil vanti il Portico
La ſalda ſua virtù. Salda è qual ghiaccio
Che tutto ſerra e al cor ritira. Il moto
Non il ripoſo rende l'alma forte:
L'agita una tempeſta che ſi leva,
E ſe una parte mette a riſchio, il tutto
Salva. Nel vaſto mar di queſta vita
Carta è ben la ragion; ma ſon gli affetti
L'aura. Sol nella calma Iddio non trovaſi:
Varca ei fra i venti e ſovra i flutti aſcende.

Nelle opre ſue miſti e addolciti uniſconſi
Gli affetti, ſebben come gli elementi,
Nati a pugnar. Gli modera e ten ſervi:
Puoi tu diſtrugget ciò che ti compone?
Baſta che la ragione alla natura
Conforme, affrenigli, e lei ſegua e Dio.

Speme, amor, gioja, del piacer bel ſeguito;
Triſtezza, odio, timor, del duol corteggio;
Temprati e miſti con miſura ed arte,
Fanno e ſerban dell' alma l'equilibrio,
E il chiar-oſcuro, e il contraſtato accordo.
Che alla vita dà forza e colorito.

L'uomo ha ſempre i piaceri o in mano o in viſta:
Se mancano in effetto, in lontonanza
Si levan. Non fanno altro il corpo e l'alma
Che cercargli avenir, preſenti prenderglii
Alletta ognun, ma non con pari effetto:
Fiedon diverſi oggetti i vari ſenſi;

Indi giusta lor forza i varj affetti
Più o meno infiamman della nostra machina
Gli organi; ed uno al fin, che nel cor domina,
Come il serpe d'Aron, gli altri divorasi.
  Forse in un colla vita anche il nascosto
Principio di sua morte l'Uom riceve;
E con lui cresce e nuove forze acquista
Il mal nascente, onde egli al fin moranne.
Così il mal dello spirto infuso e misto
Coll' esser suo divien regnante affetto.
Ogni vitale umor che nutrir tutto
Dovea, là corre nella alma e nel corpo:
E ciò che infiamma il core od empie il capo,
Mentre lo spirto s'apre e si sviluppa,
Dell' imaginazion dalle arti ree,
Tutto gettato vien sul loco infermo.
  La natura il produce, e il nutre l'abito
Più nocivo il fan doti, ingegno, e spirito.
Fin la ragion: così l'aceto inforzano
Benigni i rai del Sol. Misero suddito
L'uomo di giusto regno, in questa debile
Regina un qualche favorito servene.
Ah! Se ella non dà le armi con le regole,
Che può far, se non dirci, siete stolti?
Severa accusatrice e fiacca amica,
La natura a biasmar, non a correggerla
Ci insegna: od avvocata, e non più giudice
La scelta che facciam, consiglia; o lodala
Già fatta. In tanto d'un acquisto facile
Altiera, pe 'l maggior gli affetti minimi
Scaccia. Così quando gli umori formano
La gotta, avergli sperse crede il medico
  Si, preferiam la via della natura,
U' la ragion guarda e non guida; drizza:

E non rompe; e più toſto da compagno
Che da nemico tratta queſto affetto,
Il di cui gran dà un grand' impulſo,
E i diverſi uomin porta a varj fini.
Qua e là ci sbalzan qual mutabil vento
Gli altri: fiſſo ei ci ſpinge a un lido certo.
Siaſi deſio d'onor, di ſcienza. d'oro,
O di poſa, (che ſpeſſo ogn'altro avanza)
L'uom finche ha vita il ſiegue della vita
Anche a ſpeſe. Ozio dotto, mercantile
Lavoro, eroico orgoglio, monacale
Umiltà, tutto al pari è ragionevole.
  L'arte eterna dal male il ben traendo,
Noſtri miglior principj in queſto inneſta.
Il mercurio dell' Uom così ſi fiſſa:
Sa virtù miſta alla natura, afforzaſi;
Ciò ch' è troppo ſottil, la feccia aſſodalo;
E il corpo e l'alma d'interreſſe uniſconſi.
  Tronco ſilveſtre dell' inſerta pianta
Il frutti affina: e il natural, ſelvaggio
Vigor della radice fa più ſalde
Le virtudi inneſtate inſugli affetti.
Qual d'onore e d'ingegno meſſe portano
Cappriccio, oſtinazione, odio, e timore!
Vedi l'ira produr zelo e fortezza,
L'avarizia prudenza, e la pigrizia
Filoſofia. Purgata in certi modi
La luſſuria, è gentile amore, e incanta
Il bel ſeſſo. E nei dotti e nei guerrieri
Emulazion d'un vil cor la tirannia
Invidia: e virtù l'uom non ha o la donna,
Che non venga da orgoglio o da vergogna.
  Coſi natura all' Uom, (ſuo faſto umiliſi,)
Dà le virtù vicine ai vizi: il noſtro

Debol

Debol la ragion volta al ben dal male.
Potea Neron, volendo, come Tito
Regnar. L'ardir che horror fa in Catilina
In Decio incanta: ed è divino in Curzio.
L'isteſſa ambition ſalvar può e perdere;
Fare un buon Cittadino e un traditore
  Chi lumi ed ombre ſi confuſi in queſto.
Caos può ſeparare? Iddio che è in noi.
  Fangli eſtremi in natura un ſteſſo effetto;
In noi s'uniſcon per qualche uſo arcano.
Ma, ſebben come il chiaro e oſcuro in quadro
Ben finito, entra l'un nell' altro, e ſpeſſo
Uniti ſon sì che veder non puoſſi
U' ceſſa la virtù, comincia il vizio,
Chi, ſe non un inſan, quinci conclude
Che virtude non vi è fra noi ne vizio?
Miſchia, uniſci, confondi in mille guiſe
Il bianco o il nero, avraigli tu diſtrutti?
Conſulta il proprio cor; niente è più chiaro.
Ci vuol tempo e fatica per confondergli.
  Il vizio è un moſtro orribil sì, che baſta
Vederlo per odiarlo; ma s'avvezza
Al ſuo ceffo chi troppo ſpeſſo il mira:
Pria ſoffrel, poi il compiange, e al fin l'abbraccia.
Ma niun s'accorda il grado ſuo ſupremo
A fiſſare. Ove è il norte? A Jorch è il Tuedde;
L'Orcadi in Scozia; e qui la Groenlandia,
La Zembla, e Dio ſa dove. Al primo grado
Niun ſi pon; crede ognun che il ſuo vicino
Più ſe ne accoſta: e quel che appunto è ſotto
La ſua zona, o non ſentene il rigore,
O lo niega. D'orrore un più felice
Natural freme per quel ch' eſſer buono
Un incallito habitator mantiene.

La virtù e il vizio infino a certo segno
Siege ognun, pochi in tutto. E il folle e il reo
Saggio e buon per accesso; & per accesso
Quel ch' ei sprezza è il più santo. Andiam fra il bene
E il mal; ch'ai vizi, alle virtù ci porta
L'amor proprio: ognuno ha diversi fini;
Ma il sol gràn fin del Cielo è l'universo:
Le stoltezze e i capricci ei contramina;
L'effetto ei storna d'ogni vizio; ei fece,
(L'util sua debolezza a ogni ordin dando,)
Le Donne altiere, le donzelle ontose,
Timido l'Uom di stato, ardito il duce,
Prosontuoso il Re, la plebe credula:
Acciò della virtù produca i frutti
La vanità, ch' oro non cura od altro
Premio che lodi. Egli il piacer, la gloria,
La pace umana fonda su i bisogni
E difetti dell' alma. Ei l'un dall' altro
Ci fe dipender, padron, servo, ed amico,
Acciò l'un l'altro ajuti sì, che forza
Di tutti la fiacchezza d'un diventi.
Del comune interesse il nodo rendono
Più forte e caro i bisogni, gli affetti,
Le infermità. Quindi l'amor sincero,
L'amistà verà, ed il contento interno,
Che quì godiamo vien; quindi anche impara
Quei piacer, quegli amor, quegli interessi,
L'uomo a lasciar quando già scade; e in parte
Per decadenza, in parte per ragione,
La morte a accorre ed a partir tranquillo.

Niun (qual sia il debol suo, saper, richezze,
Fama,) cambiar si vuol col suo vicino.
Felice è il dotto perchè la natura
Studia; e l'indotto perchè più non sanne:

Colla abbondanza ſua beato è il ricco;
Contento è il pover della Providenza:
Canta lo zoppo, e il cieco balla: eroe
Si crede l'ebbro, e il pazzo Re: felice
L'affamato alchimiſta è con l'aurata
Sua ſpeme, e colla ſua muſa il poeta.

Quanto ogni ſtato contento è! L'orgoglio
Comune amico è a tutti. Convenevoli
Affetti have ogni età: ſempre accompagnaci
La ſpeme, e in fin nel punto della morte.

Un fanciul, (così vuol natura amica,)
Con un fil ſi trattien, ride a un ſonaglio:
Creſciutu vuol piu rilevati ſpaſſi,
Ma vani al par: collane, croci, ad oro
Uom fatto: un ufiziuol, vecchio, e un roſario:
Sempre tai ciancie, come pria, 'l traſtullano,
Finchè ſtracco addormentaſi; e finito
È della vita il miſerabil giuoco.

Dora intanto opinion coi rai cangianti
Le pinte nubi che i dì noſtri abbellano:
Suppliſce la ſperanza al ben che manca;
Dei ſenſi il van riempie la ſuperbia:
Queſte raddrizzan ſe il ſapere abbatte:
Sempre de' ſtolti in ſen ride la gioia:
Succeda un nuovo oggetto ad un che perdeſi;
Nè data ci è la vanitade invano:
Il proprio amor ſerve a peſar, (d'Iddio
Il petere,) i biſogni altrui dai noſtri.
Confeſſa dunque, e ciò ſempre conſoliti,
Che ſebben ſtolto è l'Uomo, è ſaggio Iddio.



EPISTOLA III.

L'Origine, l'uso, e lo scopo delle passioni spiegato nella seconda pistola, mostra che tutte le passioni nostre non si ristringono a noi stessi; ma alcune riguardano gli altri. Passa dunque il poeta ad insegnarci nella terza pistola che il vero amor proprio non è differente dall' amor del promissimo, o sia della società, e lo prova con varj argomenti.

1°. *Perchè tutta la natura (verso 7--26.) tende alla unione: sicchè non vi è nulla (verso 27--48.) che sia fatto intieramente per gli altri. L'uomo stesso (verso 49--66.) procura il bene degli animali che nè in essi nè in noi (verso 67--78.) è diminuito dal timor della morte.*

2°. *Perchè gli animali ragionevoli e gl' irragionevoli (verso 79--108.) vogliono e sanno esser felic[i] Tutti egualmente (verso 109--130.) amano se stess[i] le loro femmine, ed i figliuoli, quanto bisogn[a] L'uomo (verso 131--146.) essendo più debole [di] corpo ma dotato di ragione, ama più lungament[e]*

mentre gli abiti, la gratitudine ed i bisogni rinforzano e mantengono il suo amore per gli altri.

3°. *Perchè l'amor sociale è nato coll' amor proprio (verso 147--198.) nello stato di natura. Descrizione di questo stato: come si corroppe, & come furono inventate le arti, le (verso 199---214.) republiche, il commercio, ed i regni. Il primo governo (veoso 215--222.) fu quello dei Patriarchi. Origine della religione (verso 223--240.) e del vero governo. Corruzione (verso 241--268.) dell' uno e dall' altro cagionata dall' amor proprio (verso 269--282.) che raccommoda questo male coll' ajuto dall' amor degli altri, e dà luogo (verso 238--302.) al governo misto, tutte le forme del quale (303--310.) sono buone purchè sieno bene amministrate. In somma l'Uomo ha bisogno di ajuto, e ne riceve quanto ne da. Dunque il vero amor proprio ad amar gli altri ci costringe.*





EPISTOLA III.

DUnque certo è che va per varie leggi
La gran cauſa a un ſol fin. Fralle follie
D' una forte ſalute, in fralle pompe
Del faſto, dei teſori infra l'orgoglio,
Dì e notte in mente abbi sì gran principio,
Ma ſovra tutto ſe tu preghi o predichi.
  Contempla il mondo: oſſerva la catena
D'amor, che tutto da per tutto uniſce.
Mira a ciò tender le nature plaſtiche;
Mutua tendenza aver gli atomi e queſto
Attrato un altro attrar ch' ha moto e forma
Atto il vicino a attrar. Mira dotata
Di mille vite render la materia
Al fine iſteſſo, al ben del tutto. Mira
I vivi mantener pianta che muore.
Mira rinaſcer ciò che vita perde.
Succedon nuove forme alle ſmarrite
(Riceviamo e laſciam la vita a ſcambio,)
E quai bolle ſul mar della materia,
Naſcon, crepano, e a queſto mar ſen riedono.
Niente è ſtranier; tiene ogni parte al tutto:
Un ſol conſervatore, immenſo ſpirto
Ogni eſſer, grande e picciol, lega; il bruto
Util fè all' uomo, e l'uomo al bruto. Tutto
Serve, e ſervito, nulla eſiſte a parte;
S'allunga la catena; e il fine? E' ignoto.

Stolto ! ſolo al tuo ben, ſpaſſo, ornamento,
E cibo forſe Iddio penſò? Chi nutre
Per la tua menſa il laſcivetto cervo,
Non men buono per lui ſmaltò le prata.
Poggia o canta per te forſe l'allodola?
Gli regge il ſuo piacer la voce e i vanni.
Forſe il fanel per te gorgheggia? I ſuoi
Amori, i ſuoi traſporti, il canto dettangli.
Il brioſo deſtrier che monti in pompa
Ha teco all' onor parte ed al piacere
Per te ſol la ſementa a terra e ſparſa?
Domanderan lor gran gli augei del cielo.
Tua ſol d'anno fecondo è l'aurea meſſe?
Parte paga, e a buon dritto, il bue che il merta
Senza arar nè ubbidirti il porco campa
Non ara e non t'aſcolta il porco, e campa
O del tutto Signor, del tuo lavoro.
Tutti provede i figli ſuoi natura.
L'orſo ſcaldò la pelle che il Re ſcalda:
Mentre l'uom grida, tutto è al mio ſervizio,
Al mio l'uomo è, l'occo in paſtura eſclama.
Non men di viſta corto erra chi crede
Fatto il tutto per un, non un pel tutto.
Ma, via; regni il più forte ſul più debole,
E l'uom del mondo ſia l'alma e il tiranno
La natura lo doma; ei ſol delle altre
Creature vede e alleggia i mali e i guai.
Forſe il falcon che ſul colombo piomba,
Sparmial dalle cangianti piume tocco?
L'ali d'or degli inſetti ammira il pico?
Ode l'aſtor dell' uſignuolo il canto?
L'uom penſa a tutti; i boſchi ei dà agli uccelli,
Ai bruti i paſchi, e i fiumi ai peſci. Alcuni
Per intereſſe; molti per piacere,

Più ancor per fatto ei cura. Vivon tutti
D'un padron vano a ſpeſe, e godon quella
Felicità che dal ſuo luſſo naſce,
Preſerva ei dalle belve e dalla fame
Quei che l'induſtre ſua gola domanda:
Banchetta quei ch'a' ſuoi banchetti danna,
E felici gli fa fino alla morte,
Che preveggono e ſenton quanto un uomo
Del folgore d'un colpo favorito.
Della vita il banchetto eſſe han goduto;
Tu ancor morrai, finito il tuo banchetto.
A ogni eſſer che non penſa amico niega
Dio del ſuo fin l'inutil conoſcenza;
Dalla all' uom; ma sì che bramare appunto
Glielo fa quando ei temelo: naſcoſta
N' è l'ora, e quindi n' è il timor lontano.
La morte ſempre accoſtaſi, e vicina
Mai ſembra: e il Ciel così penſar fa il ſolo
Eſſer che penſa! Oh gran prodigio eterno!
Ciò ch' è diſtinto o di ragion dotato
I doni ha tutti a lui più convenienti;
Quindi al par tutti a divenir felici
Tendono o trovan mezzi atti al lor fine.
Quelli ch' un infallibil pieno iſtinto
Guida, di qual Concilio o Papa han d'uopo?
Capace è la ragion; ma almeno è fredda;
Servir non chere, o ſerve ſol per forza;
L'invito aſpetta, e ſpeſſo anche è reſtia.
Vien volontieri il generoſo iſtinto,
Sempre ei dà giuſto nello ſcopo, a cui
Sempre dà ſopra o ſotto il genio humano.
Sicuro ottien quel ben per vivo ſenſo,
Che invan ricerca la ragion ſublime.
Ei ſerve ſempre, e la ragion per breve

Tempo: ella può ſmarrirſi, ma non queſto.
Il principio che muove e che compara
Unico è nelle beſtie, e doppio è in noi.
L'iſtinto alla ragion, ſe puoi, poſponi:
In quello Iddio governa, e l'uomo in queſta.
Ai cittadin dei campi e delle ſelve
Chi appreſe il cibo a ſcer, ſuggire il toſco?
Preſaghi fanno contro i flutti e i venti
Volte ſotto il ſabbion, caſe ſull' onde.
Chi appreſe al ragno ſenza riga o ſeſte
Parallele a tirar da gran geometra?
Chi a ſcorrer mondi ignoti e ſtrani cieli
Come il Colombo, alle cigogne inſegna?
Chi l'adunanza appella? Il dì chi fiſſa?
Lo ſtuol chi forma? E chi la ſtrada addita?
D'ogni eſſer ſovra la natura Iddio
D'ogni eſſer fonda il ben, le mete: e come
Il tutto per bear, fè il tutto, appoggia
Il mutuo ben ſu i mutui biſogni,
Così ſempre regnò l'ordine eterno,
E dente a dente, ed uomo ad uom s'uniro.
Una ſteſſa natura il vital foco
Nutriſce e ſchiude il fertil ſeme a quanto
Vive in l' eter che tutto anima; in l'aria
Reſpira, in l'acque creſce, e in terra è ſparſo
Non l'uomo ſol, ma tutto quel che in ſelva
Erra, o per aria vola, o in acqua nuota,
Ama ſe ſteſſo, e non ſe ſolo: un ſeſſo,
Finchè due faccino un, l'altro ricerca.
Nè al lor piacer dan fine i vivi ampleſſi;
S'aman nei figli per la terza volta.
Così al comun dover bruto e uccel veglia;
Difende il genitor, nutre la madre;
Cielo o terra a luſtrar poi vanno i parti:

Ceſſa l'iſtinto qui, fine ha la cura,
Si ſciogle il nodo, ognun cerca altri abbracci;
Succede un nuovo amore e un altra razza.
  L'uman gener più fiacco eſige cura
Più lunga: ed eſſa più durevol nodi
Forma: ragione e rifleſſion riſerrangli;
L'intereſſe e l'amore ſtendogli a gara.
Amiam per genio, e ci fiſſiam per ſcelta;
A ſcambio una virtù ſegue un affetto;
Biſogni, habiti, e ajuti ſempre nuovi
Inneſtano l'amor ſu i benefizi.
E mentre naſce un figlio e l'altro creſce,
Quel l'amor natural, queſti l'affetto
D'uſo mantien. L'ultimo, appena adulto,
Cadente lui rimira, onde ebbe vita,
E ciò che deè gli rende, dell' infanzia
Memore, e della vecchia età preſago.
Gratitudin, piacere, e ſpeme accreſcono
In tanto l'intereſſe, e il gener ſalvano.
  Non creder che lo ſtato di natura
Giſſe alla cieca: il regno ei fu d'Iddio,
L'amor proprio e il ſocial nacquer con eſſo,
E l'union che lega il tutto e l'uomo.
Faſto ed arti che appoggianlo, non vi erano:
L'uomo e il bruto, padroni al par dell' ombra,
Communi avean paſſeggio, e menſa, e letto;
Veſte e cibo non davan lor le ſtragi;
In un tempio comune, in un ſonoro
Boſco ogni voce il comun Dio lodava.
Netto di ſangue e d'oro era l'altare;
Netto di ſangue e d'oro il ſanto prete:
Del Ciel l'attributo era ſervar tutto,
E la ſorte dell' uom guidar ſparmiando.
Quanto diverſo, ahime! L'uom poi divenne!

Tomba e boia di mezzo ciò che ha vita,
Ch' il rampogna qual empio, alla natura
Rubello, uccide gli altri e se tradisce:
Che giuste malattie seguon suo lusso.
Ogni strage il suo vindice produce;
D'esso sangue i sfrenati affetti uscíro,
E sull' uomo aizzar l'uom, belva più cruda.
  Vedil dalla natura all' arte ir lento:
Toccava alla ragion copiar l'istinto,
Quando all' uom così disse la natura.
Dalle Creature a scuola va: t'insegnino
Gli angei quai cibi naschin nelle selve;
I bruti le virtù de i campi; l'ape
A fabbricare; a arar la talpa, il verme
A tessere; il nautilio a veleggiare,
A remare, e a cercar l'aura motrice.
Quì degli stati ancor vedi ogni forma:
Di quì al fin la ragion per te precetti
Cavi: sotterra opre e città quì mira
Qua ville in aer sovra ondeggianti piante:
Studia il genio e il governo d'ogni piccivolo
Popol, delle formiche la republica,
Delle api il regno: i benì in comun pongono
Quelle, ed alla anarchia l'ordin uniscono:
Questo han, sebben saggette a un Re, per sempre
E celle a parte e aver in proprio. Osserva
Che ogni stato mantengon leggi fisse,
Leggi costanti al par del fato, e al paro
Della natura sagge. In van la tua
Ragion tesser vorrà piu fine tele,
Delle leggi in le ragne il giusto avvolgere,
E torto far del sommo dritto, troppo
Debol pel forte, e for per debole.
Pur va, regna sulle altre creature;

Serva al più induſtre il reſto; e per quelle arti
Che il mero iſtinto diſcoprir potea,
Scettro qual Re, qual Dio culto ricevi.
Sì diſſe, e l'uomo docile obedì.
Sorſer cittadi e ſi formar comuni:
Quì un picciol ſtato, un altro là per mezzi
Simili nacque: e amore o tema unigli.
Se qua frutti più bei piegano i rami;
Se là corron più limpidi i ruſcelli,
Dar può il commercio quel che rapir l'armi
Pon: riede amico chi nemico venne:
Pratica e affetto a unir gli uomin baſtavano,
Quando tutt' uno eran natura e legge,
Libertà e amor. Così nacquero i ſtati;
Fu di Re il nome ignoto, finchè un ſolo
Pel ben di tutti ebbe il poter. La Sola
Virtù, (nelle arti, in guerra, il ben ſpandendo,
Cacciando il mal,) lei ch' onoraro i figli
Nel padre, reſe il Re del popol padre.
Fin quì, (e il ſacrò natura,) un patriarca
Re, prete, e padre fu del ſuo naſcente
Stato: a lui, lor ſeconda providenza,
Fidavanſi; lor legge era il ſuo guardo,
Loro oracol ſuoi detti. Ei dai ſtupiti
Solchi a trar l'eſca, a domar l'onda al foco
A comandare, i moſtri dagli abiſſì,
Dal Ciel l'aquila a trarre appreſe loro.
Pianſero al fin, languente, egro, e ſpirante
Qual Uom chi riverian qual Dio. Di padre
In padre allora al grande al primo padre
Montaro e l'adoraro. O pur del mondo
La creazion di mano in man traſmeſſa
La fe di mano in man traſmiſe intiera.
Vidder dall' opra ſua diſtinto il fabro;

Nè mai vidden più d'un la ragion pura.
Pria ch' il raggio frangessen spirto obliquo
L'uom, come Dio, dicea tutto sta bene;
Alle virtù già del piacer pel calle,
E un padre in Dio riconoscea: d'ommaggio,
Di fè, l'amore allor servia: niun dritto
Divin nell' uom trovava la natura;
Niun male in Dio temea: sol quel ch' al sommo
E' buon, sommo credeva: in un regnavano
La vera fè, la vera arte di stato,
O pur l'amor d'Iddio, l'amor dell' uomo.

Chi pria disse ai cor schiavi, ai guasti regni,
Molti per un fur fatti? Enorme detto!
Di natura alle leggi assurda, altiera
Eccezzion! Ch' il mondo svolge e opponsi
A Dio. La forza acquisti fece, e questi
Le leggi. La superstizion tremendo
Rese il tiran; parte ebbe alla tirannide;
Aitolla al fin; schiavi i suggetti, e Dio
Fè il vincitor del tuon frai scoppi, ei lampi
Del folgor; fral muggir del suolo, e i crolli
De' monti, ella forzò l'altiero e il vile
A' invizare invisibil maggior possa.
Ella dal rotto suol, dal cielo aperto
Vide i spirti montar, scendere i numi;
Qui pose il crudo, albergo, e là il felice.
Vil tema i suoi demonj, e frale speme
I suoi Dei fè: Dei parziali, ingiusti,
Incostanti, lascivi, irati, e crudi,
Quai figurarseli un vil cor potea.
Credero in Dei tiranni alme tiranne.
Scorta fù allor lo zelo, e non l'amore:
Sacre più non sembrar l'eteree volte;
Sorser di marmo e insanguinate l'are:

Cibo già vivo assaggiò il prete, e al fine
L'arcigno idol sozzo di sangue umano,
Del ciel coi tuoni il suol scosse, e qual machina
Iddio drizzò contro ai nemici suoi.

Così a dritto e a torto l'amor proprio
D'un sol mena al potere, al fasto, al lucro,
Alla lascivia: ed egli in tutti nascere
Fa il governo e le leggi ch' il raffrenano.
Che, se quel ch' ognun cerca, tutti bramano,
Contro molti che val d'un sol la voglia?
Come salvar ciò, ch' o si dorma o vegli,
Può il piu debol rubar, torre il più forte?
Chi vuole esser sicuro, sia men libero;
E serbin tutti insiem ciò che ognun cerca.
Così alla virtù tratti per difendersi,
Giusti e buoni divenner fino i regi;
L'amor proprio lasciò le antiche ire,
E il privato trovò nel ben comune.

Sorse allora un bel core, o un dotto ingegno,
Amico all' uomo, o fido a Dio, patriotto,
O vate a rappellar fede e morale,
Che già diè la natura; un nuovo lume
Ei non accese, ravvivò l'antico;
Sbozzò, se non finì, d'Iddio l'imago.
Del potere il buon uso ai Re, ai popoli,
Mostrò, e il geloso freno a tender giusto,
E a sì bene accordar col grande il picciolo,
Che se si tocca l'un, l'altro risponda;
E i discordi interessi da se stessi
Formin l'accordo d'un ben misto stato.
Tal dall' ordine, unione, e pien concerto
Del tutto nasce l'armonìa del mondo,
Ove il picciolo, il grande; il forte il debole,
Dee servir, rinforzare, e non soffrire,

Invadere; e più quel può ch' è più al resto
Necessario, e beato è quanto bea:
U' mira a un scopo sol, tende a un sol centro
Servo, padrone, e Re; bruto, uomo, ed angelo.

La follia del governo insulle forme
Pugni è il migliore il meglio umminiſtrato.
Sui modi della fè disputi il finto
Zelo; mal non può creder chi ben vive.
Sulla speme e la fè variar si puote;
Ma importa a ognun la caritade. E' falso
Quel che opponsi a questo unico e gran fine;
Da Dio vien ciò che l'uomo emenda o bea.

Come la vite, ei di sostegno ha d'uopo,
E dagli amplessi suoi forza riceve.
Come i pianeti a un tempo in sul proprio asse,
Girano intorno al sol; così dell' uomo
Regnan nel cor due non opposti moti:
L'un noi stessi riguarda, e l'altro il tutto.

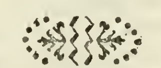
Così il mondo legar natura e Dio
E il proprio amor fer col social l'istesso.

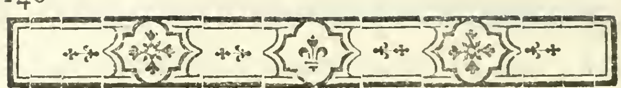


EPISTOLA IV.

SE chiunque vuole amar ſe ſteſſo deve amar gli altri, è d'uopo che la felicità di ciaſcheduno ſi trovi nella felicità di tutti gli altri, cioè nella virtù. Queſto è il ſoggetto dell' ultima piſtola, che POPE *comincia con una apoſtrofe veramente poetica. Spone poi (verſo 19---28.) le falſe idèe che molti ſe ne fanno: moſtra che la felicità (verſo 29--48.) è fatta per ognuno. Non può conſiſtere (verſo 49--66.) nei beni eſterni: e ſe pure (verſo 67---72.) eſſi contribuiſſero alla diſuguaglianza del contento, la ſperanza fedele compagna della povertà, ed il timore inſeparabile dalle ricchezze ſervirebbero per reſtituirne l'egualità. La felicità (verſo 77--82.) conſiſte ad eſſere ſano di corpo e contento di ſpirito, e ad avere il modo di vivere. La virtù è madre della pace, la temperanza, che pure è una virtù, produce la ſanità e facilita il modo di vivere. Le ricchezze (verſo 83---96.) non rendono contenti i vizioſi. I caſi e le diſgrazie (verſo 97--110.) non ſono l'effetto*

l'effetto della virtù, ma delle leggi generali, che Dio (verso 111---130.) non debbe violare per un individuo. L'onnipotenza stessa (verso 131---148.) non potrebbe contentare ognuno senza fare un mondo apposta per ognuno; mentre gli uomini non possono conoscere il grado di virtù degli altri: ma certo è che i più virtuosi sono i più felici. I beni esterni (verso 149--184.) non sono la ricompensa della virtù; al contrario spesso la distruggono: almeno senza essa non rendono mai l'uomo felice. Esempio delle richezze (verso 185--192.) degli onori (verso 193--204.) dei titoli e della nobiltà (verso 217--236.) della fama (verso 237--258.) dell' ingegno e del sapere (verso 259--268.) Questi beni (verso 269--308.) si distruggono l'uno l'altro, e molti che gli possèdono, sono miseri e spregevoli. La sola virtù (verso 309--331.) produce una felicità vera, generale, ed eterna. Descrizione (verso 332--372.) dell' uomo virtuoso, il di cui più bel tratto è l'amore di Dio e delle creature.





EPISTOLA IV.

FElicitade! Oh noſtro ſcopo e fine!
Ben; contento, piacer, qual ſia ſuo nome,
Oh non ſo che di più, che traggi eterni
Soſpiri; onde ſopriam la vita, oſiamo
Morir; ſempre vicin, ſempre oltre a noi.
Viſto a doppio o mal noto al folle e al ſaggio.
Pianta celeſte! Se quaggiù cadeſti,
Dinne, in qual ſuol mortal creſcer ti degni?
Sbocci tu d'una corte ai raj propizi?
Sei tu in le mine colle gemme aſcoſta?
Sei tu d'allor febeo frai i ſerti inteſta?
O' colta nella ferrea martial meſſe?
Dove cresì ella?... Ah dove non creſi ella?
Se vana è noſtra inchieſta, la cultura
S'incolpi, non il ſuol; fiſſo ad un ſito
Il vero ben non è; per tutto trovaſi,
O in niun luogo; non è venale, è libero,
E i Re ſchivando, amico, abita teco.

Chiedi ai dotti la via, ſon ciechi i dotti:
Un vuol che ſerviam l'uomo, un ch' il fugghiamo;
Un nella attiva, un nella quieta vita
Pone il bene; un piacer, contento un chiamalo;
Queſti abbrutito, ei mai col duol ſi trova
Quel fa del nume, e inutile è l'iſteſſa
Virtù dice; o dan pigri negli eſtremi
Di creder tutto o di por tutto in dubbio.

Dice egli, chi così lo definisce,
ltra cosa se non che bene è il bene?
L'opinion lascia e la natura segui.
'er tutto è il ben, non negli estremi; averlo
'uote ogni stato, ogni alma può conoscerlo
alsta aver mente giusta e dritte voglie;
di parte inegual chi vuol si lagni,
'ari è il senso commune e il comun bene.
Le leggi del Fattor del tutto, il tutto
bbracciam, non la parte, uom tel rammenta;
di tutti, non d'un, nel bene ei pose
Quel ch' a ragion felicità s'appella.
l ben ristretto à un sol quì non si trova,
la sul gener ridonda in qualche modo.
Ion vi è bandito rio, tiran d'orgoglio
bro, o romito in tana in se contento.
hi più fuggire o odiar gli uomin pretende,
erca un' ammirator, brama un amico.
enza ciò ch' altri sente e pensa, langue
)gni piacer, pere ogni gloria: ognuno
' ha sua parte, e vedrà quel che più vuolne,
he non vale un piacer mezzo l'affanno.
L'ordin del Cielo è la gran legge: adunque
onvi, ed esser vi denno, uomin degli altri
ù grandi, ricchi, e saggi: ma il dedurne
ne più felici sieno urta il buon senso.
onfessa ognun che non saria parziale
Ciel se pari fosse in tutti il bene.
ra, il mutuo bisogno i beni accresce;
gni diversità della natura
pace ne mantien. Quì circostanze
stato nulla fan: l'istesso è il bene
el suddito, nel Re, nel difensore,
el difeso, in chi è amico, e in quel ch' un trovane.

Il Ciel ſpirò del tutto in ogni membro
Un bene iſteſſo, come un' alma iſteſſa.
Se aveſſer tutti al par di ſorte i doni,
E foſſer pari, tutto fora in riſſa.
Se dunque Iddio per tutti fè il contento,
Poſto averlo non può nei beni eſterni:

Dar la ſorte i ſuoi doni inegualmente
Puote, e dirſi un felice, uno infelice:
Ma eguale appar del Ciel la giuſta lance,
Mentre il timor diè a quei, la ſpeme a queſti:
Nè il ben preſente o il mal rallegra o attriſta,
Ma l'aſpetto avenir del meglio o peggio.

Oh figli della terra! ancora alzarvi
Dagli ammaſſati monti al Ciel tentate?
Dei vani sforzi Iddio ride, e ſotterra
L'inſan ſotto le moli ch' egli eregge.

Il ben che a tutti, a ogn' un, dier la natura
E Dio, della ragione ogni diletto,
Ogni piacer del ſenſo, e in tre parole
La ſalute, la pace, e il neceſſario.
Sol colla temperanza la ſalute
Sta; la pace, o virtù, la pace e tutta
Tua. Buoni e rei parte han di ſorte ai doni;
Ma chi peggio gli ottien, manco gli guſta.
Dì, chi più riſchia, oro o piacer cercando,
Chi i giuſti mezzi impiega, o chi gli iniqui?
Proſpero o no chi mai più toſto trova
Sprezzo o pietade, il vizio o la virtude?

Tutti i vantaggi ch' ha felice il vizio
Conta, e che la virtù gli fugge e sdegna
Vedrai. Quanto ben vuole, abbiſi il reo:
Pur glien manca un, quel di paſſar per buono.

Cieco al vero e al diſegno intier d'Iddio
Quaggiù, chi vizio e ben, virtude e male

Sogna uniti! Chi meglio un tal disegno
Vede e segue, il ben meglio intende e fia
Più felice. Lo stolto appella il buono
Misero sol per mali e casi a ognuno
Communi. Il giusto Falkland cader mira;
Mira il divin Turena al suol disteso;
Mira il Sidney versare in guerra il sangue.
Ne causa la virtude, o della vita
Lo sprezzo? La virtù, (mai il Ciel più dienne,)
Caro Digby, ti pose ella in la tomba?
Se ella perir fa il figlio, or perchè il padre
Pien d'anni e d'oner vive? E perchè puro
Aer di Marsiglia respirò il buon Vescovo,
Quand' egra era natura e ogni aura tossico?
Perchè tanto (se mai lunga è la vita)
Ai poveri, a me, Dio lascia la madre?

In che sta il male, o fisico o morale?
La natura s'inganna, erra il volere.
Dio non lo manda; o d'una parte il male
E', bene inteso, un ben pel tutto; o il cangio
L'ammette, o corto e raro, infinche l'uomo
L'accresca, accader lascia la natura.
Dolerci al par del Ciel possiam che uccise
Caino il giusto Abel, quanto ch'è infermo
Figlio innocente a cui trasmise orrendo
Mal dissoluto Padre. Forse pensi
Che Dio, qual debol prence, le sue leggi,
Romper voglia in favor de' suoi mignoni?

D'un saggio al cenno debbe ei l'Etna ardente
Scordare i tuoni e ritirar le fiamme?
Dee l'aere e il mar moto cambiare, o giusto
Bethel per alleggiar tuo petto? E quando
Scossi dal fondo i monti crollan, debbe
La gravita cessar se là tu passi?

Dee tardar ſue ruine un vecchio tempio
Per ſerbarle di Chartres alla teſta?
  Ma queſto mondo, che par fatto a poſta
Pei rei, non vi contenta: un ne volete
Migliore. Eh ben; di giuſti un regno ei ſia:
Ma vediam pria come eſſi accorderanſi.
Mertano una ſpecial cura d'Iddio:
Ma fuor che Dio, chi mai puo dir quai ſieno?
Vaſo d'elezion Calvino un crede,
Un lo ſtima iſtrumento dell'inferno.
S'ei del Ciel ſente i premi, oppur le pene,
Evvi un Dio, grida l'un, non evvi, l'altro.
Ciò che edifica gli uni, offende il reſto;
Nè può ſoddisfar tutti un ſol ſiſtema
I più gran ſanti han vario guſto; e premia
La tua virtù quel che la mia puniſce.
Bene è quelch' è. Fù fatto, e vero, il mondo
Per Ceſar; ma per Tito ancor. Felice
Or chi fu più, quel ch'inceppò la patria,
O quel, la cui virtù pianſe un dì perſo?
  Talor la virtù ſtenta e ſguazza il vizio.
E poi? La virtù pagaſi col pane?
Se ne paga il lavoro; e guadagnarlo
Il vizio può. Lo merta il reo quand' ara:
Lo merta il reo, quando il mar tenta u' pugna
Pere, o s'immerge per guadagno il folle.
Può l'uom da bene eſſere infermo o pigro,
Nè l'opulenza, ma il contento, ei cerca.
Ma ricco ei ſia; di chieder ceſſerete?
Vorrete ſanità, poter... Via, diamgli
Poter, ſalute, ed ogni ben terreno.
Ma o privato, non Re: ma non può tutto...
Ma perchè i beni eſterni e non gli interni?
Perchè un Dio non è l'uomo, e un Ciel la terra?

Mai troverà chi così chiede e penſa
Ch' aſſai doni, più dar potendo, Iddio.
Sendo immenſo il poter, le brame immenſe,
Di natura a qual punto arreſteranſi.

Di virtù premio e quel che niente al mondo
Può dar nè tor, dolce e ſerena pace
Che inonda il cor. Vorreſtine un migliore?
L'umiltà dunque abbia una muta a ſei,
La verità una toga, d'Aleſſandro
La ſpada la giuſtizia, e del ben pubblico
L'amore un trono ch' il diſtrugge. Oh cieco,
Stolto mortal! Vuoi tu che con le baie,
Che il folle agogna quì, Dio là ti premj?
Tu ſei quel deſſo che eri gia fanciullo,
Ma piangi or tu per dei confetti o frutti?
Va, quale indian, nella altra vita aſpetta
Il tuo cane, il tuo fiaſco, e la tua moglie.
Date fur tai coſette, come un ſogno;
Quai ciance o regni, a un divin ſpirto. Premii
Che la virtù lieta non fanno, o ſtruggonla:
Quante volte han corrotto a ſeſſanta anni
Le virtù di chi ſanto era a ventuno!

A chi, ſe non al giuſto e al buon, può l'oro
Dar contento, piacer, credito, e fama?
Comprar ſi ponno i giudici, i ſenati;
L'amor, la ſtima, non fur mai venali.
Oh ſtolto! Creder che il Cielo odia un ſaggio,
Delizie e amico dell' umana ſpecie,
Sano di corpo e di coſcienza netto,
Perchè mille ghinèe non ha d'entrata!

Il grado non fa onor nè diſonore:
Fai ben tua parte, ecco l'onor. La ſorte
Qualche differenzuccia pon fra gli uomini:
Un ſi dimena in cenci, un sfarza in ſeta;
In ſottona il curato, ed in grembiale
Il ciabattino; in manto il rege, e il frate
In cappuccio. Nulla è più differente
Che il frate e il Re, tu gridi: il folle e il ſaggio,
Riſpondo: s'opra il Re da frate, e il prete

Beve da ciabattin, vedrai che il merto
Fa l'uomo, e il non averne la canaglia;
Tutto il resto non è che lana o cuojo.
Titoli e croci a some aver tu puoi
Dai Re, dalle lor drude. Il puro sangue
D'illustre schiatta vanta di Lucrezia
In Lucrezia disceso quietamente.
Ma se il tuo merto a quel degli avi estimi,
Conta quei soli che fur giusti e grandi.
Che se l'antico tuo, ma ignobil sangue
Fin dal diluvio in qua corse in vil petto,
Di che nuova e tua stirpe, e non che degni
Di sprezzo gli avi tuoi fur tanto tempo.
Chi annobilir può i sciocchi, i vili, i schiavi?
Ah! Neppur tutto degli Hovvardi il sangue.
Venghiamo alla grandezza. U' si trov' ella?
U' se non fragli Eroi, e frai statisti?
Ognun convien che assai gli Eroi somigliansi,
Dal furioso di Pella a quel di Svezia.
Che strano fin! Viver per farsi, o avere
In tutto l'uman genere un nemico.
Non guarda addietro alcun, va sempre avanti,
Eppur nessun vede più là del naso.
Somigliansi altresì tutti i politici,
Astuti tutti, e lenti, e attenti in vista;
L'uom colgon quando non si tiene in guardia;
Non ch' essi accorti sien; ma che altri e stolto.
Pur questi inganni, acquisti quello: è assurdo
Chiamar grande un malvaggio: chi valore
Ha forsennato, e perfida prudenza,
Al sommo e pazzo e vil. Per degni mezzi
Chi nobil fine ottiene, o se lo manca,
Chi sa ridere in carcere e in esiglio,
Ch' ei regni come il buone Aurelio, o mora
Come Socrate, quel da vero e grande.
Ch' è la fama? E' sognar che in altri vivesi;
Cosa non nostra ancor pria della morte.
Ne abbiam sol quanto udiam: ciò che s' ignora,
E tutt' un che riguardi o Tullio o voi.

Tutto quel che a noi toccane, rinchiuſo
Staſſi nel breve giro de' nemici
O amici noſtri. Il reſto è un ombra vana,
Eugenio in vita al par di Ceſar morto,
Quando vuol, dove vuol, fioriſca od abbia
Fiorito, ſovra il Rubicon, ſul Reno.
Traſtullo è l'uom di ſpirto, e sferza il duce.
L'uom dabbene e d'Iddio l'opra più bella.
La fama il nom d'un reo può torre a morte,
Come alla tomba il corpo tolſe il giudice
Quando fè inalto a impeſtar mezzo il mondo,
Pender ciò ch' in oblio por ſi dovea.
E' ſtraniera ogni fama, che da vero
Merto non viene; al capo dà, non giunge
Al cor: meglio è approvar ſe ſteſſo un' ora,
Ch' aver mille anni i ſciocchi applauſi altrui
Gioie più vere guſta eſul Marcello,
Che Ceſar, cui tutto il ſenato ſiegue.

Quali i vantaggi ſon d'un alto ingegno?
Dite, coſa è il ſaper, voi ch' il potete?
E' un ſaper quanto poco ſaper puoſſi;
E' un veder gli altrui falli, i ſuoi ſentire;
Condannato a sbrogliar gli affari o l'arti
Senza ſoccorſo o giudice, un cadente
Regno appogiar vuoitu, moſtrare il vero?
Teme ognun, niun ſeconda, intendon pochi.
Triſto vantaggio! d'eſſer ſuperiore
Della vita agli incommodi, ai conforti.

Dunque ben conta queſti beni, ed ogni
Compenſo fatto, quanto montin vedì.
Quanto dell' un certo è che l'altro coſta;
Quanto ſpeſſo per quel queſto ſi perde;
Quanto il maggior agli altri è oppoſto; quante
Volte arriſchianſi i dì, ſempre il ripoſo;
Penſaci, e voglia ſe pur n' hai, dì, quello
Eſſer vorreſti a cui toccar? Si ſciocco
Sei d'agognar le croci? Al Billy e all' umbra
Ve', qual riſalto danno. Il fango giallo
E' l'idol tuo? Su Gripo e la ſua moglie

Getta gli occhi. Ti piacciono i talenti?
Di Bacon penſa al luſtro, che in ingegno,
In ſapere, e in baſſezza ogni altro vinſe.
Del nome abbagliati il fulgor? Dannato
Vedi Oliviero ad una fama eterna.
Tutti inſiemi t'alletan? Dalla antica
Storia apprendi a diſprezargli tutti.
Qua nel ricco, onorato, illuſtre, e grande,
Tutti vedi del bene i falſi gradi.
Felice chi d'una regina è in braccio,
D'un Re nel cor! Per tradirla o perderlo.
Mira avanzar lor gloria a paſſi indegni,
Qual ſorge dal Pantan Venezia altiera;
Del pari in tutti andar colpa e grandezza,
E disfar l'uomo quel che fa l'eroe.
D'Europa i lauri hanno ſul crin, ma tinti
Di ſangue o mal con oro compri. Miragli
Poi di fatica uſati o marci d'ozio,
O per provincie ſaccheggiate infami.
Teſori infauſti! Che non orna o ſalva
Dall' onta un ſol bel fatto. E qual finiſce
Maggior bene i lor dì? Mignoni ingordi,
O moglie altiera l'alte ſale ù pinte
Son lor geſta, e le logge di trofei
Ornate invade, e fralle ombre faſtoſe
Lor guaſta il ſonno. Ah! non t'abbagli il lampo.
Del meriggio: il mattin conta e la ſera,
E fia di queſta enorme fama il reſto,
Una fola ù il diſnor la gloria offuſca.
Intendi queſta verità, che baſta
All' uomo. In terra è la virtù il ſol bene,
Il ſol punto ove è ſtabile il contento,
Ove il ben ſcevro è d'ogni male; e il merto
Sol ritrova coſtanti ricompenſe:
Felice è quando piglia e quando dona
Il gaudio è ſenza par nel buon ſucceſſo,
Niun duolo è nel ſiniſtro: ſempre godeſi
Senza ſtuccarſi: le ſventure accreſcano
Il guſto: ſon le riſa, in cui la ſtupida

Follia ſcoppia, men grave delle lacrime
Che verſa la virtude: il ben, che gli offrono,
Tutti gli oggetti e luoghi, mai non ſtancaſi,
Ed opra ſempre; ſe v'è qualche miſero
Non gode; e s'un felice e' non iſcoraſi,
Di nulla manca, e nulla a tramar reſtagli
Che più virtù tramare è un o tenerla.
E niente a bramar reſta; che bramare
Ecco il ſol ben ch'il ciel può dare a tutti:
Per guſtarlo, ſentire, e per conoſcerlo
Penſar baſta; e pur povero fra l'oro,
Fra'l ſaper cieco il reo no'l trova, e ottienlo
Senza cercarlo il buon: ſcevro ei di ſette
Schiva i ſentieri, e al Dio della natura
Per la natura aſcende; attienſi a quella
Catena, ch'il diſegno immenſo uniſce,
E terra e cielo, uom, Dio, congiunge: ei vede
Ch'a un ſol non tienſi il ben, ma ſovra e ſotto
Ridenda: ei dalla union del tutto impara.
Della alma umana il primo ſcopo e l'ultimo:
Sa ch'a moral, fè, legge dà principio
E fin d'Iddio l'amor, l'amor dell'uomo.
Lui ſol guida la ſpeme a paſſo a paſſo,
E alla alma ſua vie più ſi moſtra e ſvela,
Finchè unita alla fede, e illimitata,
Un piacer ch'empie tutto il cor, vi ſpande.
Ei vede a che pel noto ben la ſpeme,
E la fè per l'ignoto in lui ſol poſe
La natura, che alle altre ſpecie i ſuoi
Dettami in van non diè, ma quel che cercano
Trovano. Il dono è ſaggio: in lui giunge ella
La virtude maggior col maggior bene,
D'eſſer viepiù felice il bello aſpetto,
E' una forte ragion d'aſſiſter gli altri.
L'amor proprio al ſociale ed al divino
Congiunto nel ben d'altri il proprio trova.
Ciò poco è al tuo gran cor? Stendilo, e parte
A' tuoi nemici fanne in un ſiſtema
D'amore uniſci e ſtringi i mondi tutti

Di ragion, vita, e senso. Cresceranno
Del pari in te la carità e 'l contento:
Dell'uno il sommo grado è quel della altra.
  L'amor d'Iddio dal tutto va alle parti:
Da se gir debbe al tutto il core umano.
Il proprio amor sol desta una bella alma,
E qual sassuol che quieto lago increspa,
Muove il centro, poi forma angusto cerchio,
Indi un maggior, poscia uno ancor più grande;
Vicin, parente, amico ei prima abbraccia,
La patria poi, poi l'uman gener tutto,
Indi più si dilata, e tutte accoglie
Le creature d'ogni sorte: il suolo
Per questo immenso amor felice ride,
E il ciel vede in tal cor sua propria imago.
  Amico mio, mio genio, oh del poeta
Maestro e del poema, andiamo adunque;
E mentre ai bassi affetti, agli alti fini
Dell'uom la musa or scende or sal, m' insegna
A variar, come te, con la natura,
Con misura a montare, e con decoro
A scendere, a passar felicemente
Dal serio al lieto, dal brioso al grave,
Facondo e natural, vivo e corretto,
Attento alla ragion, proprio a piacere.
Mentre del tempo il fiume a vele gonfie
Solca il tuo nome, e i giusti onori ammassa,
Vogar teco il mio schifo, ed il trionfo
Seguir, della aura a parte, potrà-egli?
Quando i figli dei morti eroi, statisti,
Re a scorno avran che i padri a te s'oposero,
Diran miei versi ai posteri che duce
Mastro, e amico mi fosti? E trasferire
Le muse dalle orecchie al cor, dal suono
Alle cose mi festi, e di natura
Le gemme esporre, e non d'ingegno i vetri;
Mostrar che tutto è bene al cieco orgoglio;
Ch'a un sol gran fin tendon ragione e affetti
Che l'amor proprio vero é amor sociale
Che qui la virtù sol felici rendeci
E ch'ogni saper nostro sta in conoscersi.

ESSAI
SUR
L'HOMME,
POEME PHILOSOPHIQUE

DE

MR. ALEXANDRE POPE,

TRADUIT DE L'ANGLOIS

PAR

MR. L'ABBÉ DU RESNEL,

MEMBRE DE L'ACADEMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

SOMMAIRE.

DE la nature & de l'état de l'Homme en général, & par rapport à l'Univers. La raiſon ne peut juger de l'Homme, qu'en le conſidérant comme deſtiné à habiter ce Monde viſible. L'ignorance où nous ſommes du rapport de ce Monde avec les autres Parties, qui compoſent l'Univers, eſt la ſource de nos plaintes contre la Providence. Folie & injuſtice de ces plaintes. Pour ſentir la ſageſſe de Dieu dans la formation de l'Homme, il faudroit comprendre toute l'économie des deſſeins de Dieu. Impoſſibilité où l'eſprit humain eſt de pénétrer cette économie. Il en connoît cependant aſſez pour voir que l'Homme a toute la perfection qui convient au rang & à la place qu'il occupe parmi les Etres créés. C'eſt en partie ſur l'ignorance des événemens futurs, & en partie ſur l'eſpérance du bonheur à venir, qu'eſt fondé ſon bonheur préſent. Ses erreurs & ſa miſere viennent d'un orgueil demeſuré, qui aſpire à des connoiſſances & à des perfections dont l'Humanité n'eſt pas capable. Il ſe regarde comme l'objet final de la Création, & veut dans le Monde Moral une perfection, qui n'eſt point dans le Monde Phyſique, & qui ne peut être dans les choſes créées. Il ambitionne tout à la fois les

perfections des Anges, & les qualités corporelles des Bêtes. Plus de finesse, plus de sensibilité dans les organes de ses sens, le rendroit misérable. Dans l'Univers visible il y a un ordre, une gradation de perfections entre les Créatures, d'où résulte une subordination des unes aux autres, & de toutes les Créatures à l'Homme. Gradation de sentiment, d'instinct, de pensée, de réflexion & de raison. La raison donne à l'Homme la supériorité sur tous les autres Animaux, & le dédommage bien des qualités, qu'ils ont au-dessus de lui. L'union, le bonheur & la conservation de toutes les Créatures, & même de l'Univers, dépend de l'ordre, de la gradation, & de la subordination qui régne entr'elles & entre toutes les Parties qui forment l'Univers. Le moindre dérangement dans une seule de ses Parties entraîneroit la destruction du tout. Il en faut donc conclure que tout ce qui est, est bien; que l'Homme est aussi parfait, aussi heureux qu'il peut l'être, & que tant par rapport à son état présent, qu'à son état futur, il doit se résigner entierement aux ordres de la Providence.





EPITRE I.

SORS de l'enchantement, Milord, laiſſe au vulgaire
Le ſéduiſant eſpoir d'un bien imaginaire.
Fui le faſte des Cours, les honneurs, les plaiſirs;
Ils ne méritent point de fixer tes deſirs.
Eſt-ce à toi de groſſir cette foule importune,
Qui court auprès des Rois encenſer la fortune?
Viens, un plus grand objet, des ſoins plus importans
Doivent de notre vie occuper les inſtans.
Ce grand objet, c'eſt l'Homme, étonnant labyrinthe,
Où d'un plan régulier l'œil reconnoît l'empreinte,
Champ fécond, mais ſauvage, où par de ſages Loix
La roſe & le chardon fleuriſſent à la fois.
Voyons, à quel deſſein le Ciel nous a fait naître;
Que l'Homme dans mes Vers apprenne à ſe connoître;
De ſon cœur ténébreux ſondons la profondeur,
Juſques dans ſa baſſeſſe admirons ſa grandeur.
L'un fier de ſes talens, enflé de ſa ſcience,
Ne croit rien d'impoſſible à ſon intelligence;
Pour ces dons précieux l'autre plein de mépris,
De ſa propre raiſon ſemble ignorer le prix;
Rappellons-les tous deux à ſa lumiere pure,
Et cherchons les ſentiers, où marche la Nature.
Que par nous éclairé ſur les vrais intérêts,
L'Homme rougiſſe enfin de ſes vœux indiſcrets;

Qu'il

Qu'il reconnoiffe ici fes vertus & fes vices;
Et bravant de l'erreur les dangereux caprices,
Contre les vains difcours de l'aveugle Mortel,
Effayons de venger les Loix de l'Eternel.
Si tu veux éviter les écueils ordinaires,
Où fe brife l'orgueil des efprits téméraires,
Sur des mondes fans nombre éloignés de tes yeux,
Garde-toi de porter des regards curieux.
Cherche Dieu dans ce Monde, où fa vive lumiere
S'offre de toutes parts à ta foible paupiere.
Tu ne peux d'un regard voir les refforts divers,
Dont le parfait concert entretient l'Univers;
Pénétrer par quel art la puiffance fuprême,
Des tourbillons errans a réglé le fyftême;
Parcourir les Soleils, les globes radieux,
Et les Etres divers, qui rempliffent les Cieux;
Et tu veux des decrets, qui formerent le Monde,
Comprendre clairement la Sageffe profonde.
Dans les liens du corps ton efprit arrêté,
Au célefte Confeil a-t-il donc affifté?
Eft-ce une main divine, ou toi, foibleffe humaine,
Qui formas, qui foutiens cette invifible chaîne.
Dont l'effort infenfible attire tous les corps,
Et qui les attirant, dirige leurs refforts?

Préfomptueux Mortel, ta raifon inquiete
Voudroit approfondir, quelle caufe fecrete
T'a formé fi petit, fi foible & fi borné.
Mais d'abord apprens-moi, pourquoi tu n'es pas né
Plus foible, plus petit, plus borné dans tes vues;
Fais-moi fentir pourquoi jufques au fein des nues,
Les chénes élevant leurs fuperbes rameaux,
Laiffent ramper fous eux les foibles arbriffeaux!
Tu vois de Jupiter les brillans Satellites;
Dis, par quelle raifon fixés dans leurs limites,

De l'Aftre, qui les guide, ils n'ont pas la grandeur?
Si des decrets divins la fage profondeur
Au plan le plus parfait donnant la préférence,
Doit enfanter un Monde, où brille fa puiffance;
Où, quoique féparé, rien ne foit défuni;
Où croiffant par degré jufques à l'infini,
Les Etres différens, fans laiffer d'intervale,
Gardent dans leurs progrès une jufteffe égale;
Si pour remplir ce tout, que Dieu forme à fon gré,
Parmi les animaux l'Homme occupe un degré;
Le feul point eft de voir, fi le Ciel équitable
L'a placé dans un rang, qui lui foit convenable.
Dans l'Homme, tel qu'il eft, ce qui paroît mal,
Eft la fource d'un bien dans l'ordre général.
L'œil, qui ne voit d'un tout qu'une feule partie,
Pourra-t-il la juger bien ou mal affortie?
Lorfque le fier Courfier faura, pour quel deffein
L'Homme, qui l'a dompté, l'affujettit au frein,
Précipite fa courfe au travers de la plaine,
Ou modére à fon gré la fougue, qui l'entraîne;
Lorfque le Bœuf tardif preffé par l'aiguillon,
Saura pour quel ufage il ouvre un dur fillon,
Par quel bizarre fort couronné de guirlandes,
Du Peuple de Memphis il reçoit les offrandes,
Nos efprits affranchis de folles vifions,
Ne verront plus en nous de contradictions,
L'orgueil humain alors aura droit de connoître,
Pourquoi de fes penchans & l'efclave & le maître,
Avec tant de foibleffe il joint tant de grandeur;
Pourquoi toujours en guerre avec fon propre cœur,
Tantôt il fe rabaiffe au-deffous de lui-même,
Et s'éleve tantôt jufqu'à l'Etre Suprême.
Ne foutenez donc plus, que l'Homme eft imparfait.
Le Ciel l'a formé tel, qu'il doit être en effet;

Tout annonce dans lui la ſageſſe profonde
Du Dieu, qui l'a créé pour habiter ce Monde.
Un état plus parfait ne lui conviendroit point;
Son temps n'eſt qu'un moment, ſon eſpace qu'un point.
Au milieu des tranſports, que ton orgueil t'inſpire,
Dans le ſombre avenir tu voudrois pouvoir lire.
De nuages épais pour toi toujours couvert,
Le Livre du Deſtin pour Dieu ſeul eſt ouvert.
Ce qu'il cache à la brute, à l'Homme il le révéle;
Et ce qu'il cache à l'Homme, à l'Ange il le décéle.
Quel Etre ici pourroit ſans cette obſcurité,
Couler ſes triſtes jours avec tranquillité;
Cet innocent Agneau, que ta faim meurtriere
Condamnera ce ſoir à perdre la lumiere,
S'il avoit ta raiſon, s'il prévoyoit ſon ſort,
Dans une paix tranquille attendroit-il la mort?
Juſqu'à l'inſtant fatal, qui termine ſa vie,
Il paît en bondiſſant l'herbe tendre & fleurie;
Sans crainte, ſans ſoupçon, au milieu du danger,
Il careſſe le bras levé pour l'égorger.
Heureux aveuglement! heureuſe incertitude,
Qui cache l'avenir à notre inquiétude!
Myſtere, que le Ciel renferme dans ſon ſein,
Pour conduire tout Etre à remplir ſon deſtin!
insi tout obéit à ce pouvoir immenſe,
Qui peſe l'Univers en ſa juſte balance,
Qui voit d'un œil égal, dans un parfait repos,
n Paſſereau tomber, ou périr un Héros;
es nuages légers en vapeurs ſe réſoudre,
u des Cieux ébranlés à grand bruit ſe diſſoudre;
e fragiles roſeaux plier au gré du vent,
u des Mondes entiers rentrer dans le néant.
Joignons donc à l'eſpoir une humble défiance;
craignons les écarts, où jette la ſcience;

Attendons que la mort, ce Maître universel,
Découvre à nos esprits les Loix de l'Eternel.

Regarde l'Indien, dont l'esprit sans culture
N'a point l'art d'altérer le don de la Nature;
Il voit Dieu dans les airs, il l'entend dans les vents;
Son savoir ne va point au-delà de ses sens;
Il s'arrête avec eux aux seules apparences.
Sa raison n'étend point ses foibles connoissances
Au-delà du Soleil, & des corps radieux,
Que son œil apperçoit dans la voûte des Cieux:
Cependant secouru par la simple Nature,
Pour tromper ses ennuis, il croit, il se figure
Un séjour plus heureux conforme à ses desirs,
Où, sans aucun mélange, il attend des plaisirs.
Au-delà de ces Monts, qui terminent sa vue,
Il s'imagine un Monde, une Terre inconnue,
Que de vastes Forêts mettront en sûreté
Contre les attentats d'un Vainqueur redouté.
Il se peint dans les Mers une Isle fortunée,
Où maître de lui-même & de sa destinée,
Quelque Dieu bienfaisant enfin rompra ses fers,
Et le consolera des maux, qu'il a soufferts.
Les esprits infernaux, dans l'horreur des ténébres,
Ne l'y troubleront plus sous des formes funébres;
Dans ces paisibles lieux les armes des Chrétiens
N'iront plus lui ravir son repos ni ses biens:
Il ne desire point cette céleste flame
Qui des purs Séraphins, dévore & nourrit l'ame;
Mais content d'exister, il attend l'heureux jour,
Où porté tout-à-coup dans un autre séjour,
Il ira jouissant d'une plus douce vie,
Habiter des Humains la commune Patrie.

Va, plus sage que lui, dans ta prévention,
Imaginer en tout quelque imperfection;

Prends follement en main ton injuſte balance;
Parle, éléve ta voix contre la Providence.
Dis, que le Créateur, en ſes dons inégal,
Là te paroît avare, ici trop libéral;
Renverſe pour toi ſeul les Loix de la Nature,
Fais divers changemens en chaque créature;
Arbitre ſouverain des biens & des plaiſirs,
Réforme l'Univers au gré de tes deſirs,
Oſe accuſer du Ciel l'éternelle ſageſſe,
S'il n'épuiſe pour toi ſes ſoins & ſa tendreſſe;
S'il ne joint aux faveurs, que te fait ſa bonté,
L'irrévocable ſceau de l'immortalité.
Sois le Dieu de ton Dieu, ne ſuis que ton caprice,
Place-toi ſur ſon Trône, & juge ſa Juſtice.

Aveugle en ſes deſirs, l'orgueil ambitieux
Veut ſortir de ſa Sphére & s'élever aux Cieux:
L'orgueil de toute erreur fut la cauſe premiere;
Les Anges éblouis par ſa fauſſe lumiere,
Au Dieu, qui les créa, voulurent s'égaler;
Aux Anges à ſon tour l'Homme veut reſſembler;
Changer l'ordre établi par la cauſe ſuprême,
C'eſt prétendre, comme eux, s'égaler à Dieu même.

Pourquoi ſe préſentant à nos yeux tour à tour,
Les Aſtres dans les Cieux brillent-ils nuit & jour?
Pourquoi ſur ſes pivots la Terre inébranlable,
Offre-t-elle par tout l'utile & l'agréable?
,, Je ſuis, répond l'Orgueil, l'objet de tous ces dons;
,, La Nature pour moi dans ſes efforts féconds,
,, Sans jamais s'épuiſer, veille, conçoit, enfante;
,, C'eſt pour mes ſeuls beſoins, que ſa main bienfaiſante
,, Fertiliſe les Champs, embellit les Jardins,
,, Fait éclore la roſe & meurir les raiſins;
,, Les Mines, les Métaux, les tréſors de la Terre
,, Sont des biens, que pour moi dans ſon ſein elle enſerre:

„ Les vents impétueux, qui ſoulevent les Mers,
„ Sont faits pour me porter en des climats divers,
„ Ce Soleil, qui fournit ſa brillante carriere,
„ Ne répand que pour moi ſes feux & ſa lumiere,
„ Et ce vaſte Univers, mon ſuperbe Palais,
„ M'offre un Trône éclatant, dont les Cieux ſont le dais.
Mais lorſqu'un vent porté ſur ſes áïles rapides
Souffle ſur les humains des vapeurs homicides;
Lorſque la Terre ouvrant ſes gouffres redoutés,
Avec leurs Habitans engloutit les Cités;
Lorſque pour ſubmerger des Nations entieres,
La Mer s'enfle, mugit, & force ſes barrieres;
Lorſque tout eſt en bute à de ſi rudes coups,
Répondez, la nature agit-elle pour vous?
„ Oui, dit encore l'Orgueil, la cauſe univerſelle
„ A ſes premieres Loix attentive & fidelle,
„ De l'ordre général maintenant le lien,
„ Permet un mal léger pour produire un grand bien.
„ Si des exceptions rares & paſſageres
„ Dérangent de ſon cours les régles ordinaires,
„ Ce déſordre apparent l'entretient en effet:
„ Eſt-il rien ici bas, qui doive être parfait?
Pour tout Etre créé n'eſt-elle pas égale;
L'Homme doit-il ſortir de la Loi générale?
Si tout dans l'Univers ſujet au changement,
Se combat, ſe détruit, & change inceſſamment;
Si de l'Etre Eternel la ſageſſe infinie
Du monde par le trouble entretient l'harmonie,
Pourquoi prétendez-vous, qu'exempt de paſſions,
L'Homme ſoit inſenſible à leurs impreſſions?
Si l'ordre eſt affermi par d'affreuſes tempêtes,
Pourquoi donc croirez-vous, que de coupables têtes,
Qu'un Néron, qu'un Cromwel puiſſent le renverſer?
C'eſt un ſecret orgueil, qui vous le fait penſer.

Mais Dieu ne peut-il pas aſſujettir le vice
A ſervir aux deſſeins formés par ſa juſtice!
La raiſon doit porter un jugement égal
Sur l'ordre naturel, & ſur l'ordre moral:
Le Ciel, dans le premier, vous paroit équitable;
Pourquoi dans le ſecond ſeroit-il condamnable?
Sur ces points au-deſſus de notre entendement,
L'eſprit ne peut former qu'un vain raiſonnement.

A ſuivre nos projets, tout ſeroit en ce monde
Dans un concert parfait, dans une paix profonde.
Nous voudrions, que l'Homme ami de la vertu,
De deſirs vicieux ne fût point combattu;
Que l'air ne fût jamais obſcurci de nuages,
Ni le calme des mers troublé par des orages;
Et que le cœur conduit par la loi du devoir,
Jamais des paſſions ne ſentît le pouvoir:
Mais des fiers Elémens l'éternelle diſcorde
Fait, que le Monde entier ſe conſerve & s'accorde;
Et ſans les paſſions, qui viennent l'agiter,
L'Homme inſenſible à tout pourroit-il ſubſiſter?

Mais quel eſt ſon objet? que ſes vœux ſont étranges!
Quelquefois affligé d'être au-deſſous des Anges,
Il aſpire à leur ſort; que dis-je? ſes ſouhaits,
S'il n'eſt encor plus grand, ne ſont point ſatisfaits:
Quelquefois peu content des dons de la Nature,
Il ſe plaint, que de l'Ours il n'a point la fourrure,
La viteſſe du Cerf, la force du Taureau.
Homme trop aveuglé! toi, qui dès le berceau,
Crois que les animaux ſont faits pour ton uſage,
Quand tous leurs attributs deviendroient ton partage,
Par les dons, que le Ciel a répandus ſur eux,
Serois-tu plus parfait? ſerois-tu plus heureux?
De leurs corps différens l'admirable ſtructure
Annonce la bonté de la ſage Nature.

Libéral pour tous, mais ſans profuſion,
Elle a pour chacun d'eux la même attention;
Dans l'un l'agilité compenſe la foibleſſe;
L'autre a reçu la force au défaut de l'adreſſe;
Et meſurant en eux les ſecours aux beſoins,
Le Créateur fait voir ſa ſageſſe & ſes ſoins.
Il forma leurs reſſorts, il régla leur figure,
Sur les diverſes fins, qu'ils ont de la Nature:
L'inſecte le plus vil, le plus lourd animal,
Ont pour y parvenir un avantage égal;
Chacun d'eux eſt heureux, & jouit de la vie,
Sans que l'état d'un autre attire ſon envie.
Pour oſer accuſer le Ciel de dureté,
De la commune loi l'Homme eſt-il excepté?
Quoi? l'Homme qui ſe dit & ſage & raiſonnable,
Mécontent de ſon ſort, vivra ſeul miſérable?
S'il ne poſſéde tout, il croira n'avoir rien.

Homme, pour être heureux, tu n'as qu'un ſeul moyen;
C'eſt de vivre content des dons de la Nature,
Et de te conformer à leur juſte meſure.
Si l'œil du microſcope imitant les effets,
Dans le même degré groſſiſſoit les objets,
De quoi nous ſerviroit une ſemblable vue?
Sur de petits objets bornant ſon étendue,
L'œil verroit d'un ciron les reſſorts curieux,
Et ne jouiroit plus du ſpectacle des Cieux.
Donnez à tous les ſens plus de délicateſſe,
Du toucher par degrés augmentez la fineſſe;
Senſible au moindre choc, tremblant au moindre effort,
L'Homme craindroit toujours la douleur ou la mort;
Que des corps odorans les fléches inviſibles
Fiſſent ſur le cerveau des effets plus ſenſibles,
Des parfums les plus doux la violente odeur
Deviendroit le tourment de la tête & du cœur.

D'un ſentiment plus vif, ſi l'oreille munie
Des Sphêres dans leurs cours entendoit l'harmonie,
Comment parmi ce bruit trouver quelques plaiſirs,
Au murmure des eaux, au ſouffle des Zéphirs?
Reconnoiſſez enfin la Sageſſe éternelle
Dans les dons, qu'en naiſſant chaque Etre reçoit d'elle;
Dans ceux, qu'elle refuſe, adorez ſa bonté.

Parmi les animaux, quelle diverſité!
Quelle gradation, quelle chaîne infinie,
Depuis les vermiſſeaux, dont la Terre eſt remplie,
Juſqu'à l'Homme, ce Chef, ce Roi de l'Univers:
Entre leurs facultés, que de degrés divers!
Sous les voiles obſcurs qui couvrent ſa paupiere,
La Taupe ne peut voir l'éclat de la lumiere:
Mais rien n'échappe au Linx; à ſes yeux pénétrans
Les corps les plus épais deviennent tranſparens.
Dans l'ombre de la nuit, par le ſeul bruit guidée,
La Lionne pourſuit la Biche intimidée.
L'odorat dans le chien, par un prompt jugement,
Sur d'inviſibles pas le conduit ſûrement.
Des Oiſeaux aux poiſſons, pour la voix, pour l'oüie,
Rapprochez, s'il ſe peut la diſtance infinie.
Contemplez l'Araignée en ſon réduit obſcur;
Que ſon toucher eſt vif, qu'il eſt prompt, qu'il eſt ſûr!
Sur ces pieges tendus ſans ceſſe vigilante,
Dans chacun de ſes fils elle paroît vivante.
Par quel art merveilleux l'Abeille dans nos Champs
Va-t-elle s'enrichir des tréſors du Printemps!
Par quel diſcernement ſait-elle nous extraire
Des ſucs les plus mortels un préſent ſalutaire.
Dans ce qu'on nomme inſtinct, que de variété!
Eléphant, ſi connu par ta docilité,
Toi, qui de la raiſon parois avoir l'uſage,
Combien ſur le Pourceau n'as-tu pas d'avantage.

Comment par l'Homme même un inſtinct admiré,
Si près de la raiſon en eſt-il ſéparé ?
O ! qu'entre l'un & l'autre on voit peu de diſtance !
Pouvez-vous concevoir la ſecrette alliance,
Qui joint le ſouvenir à la réfléxion ?
Où commence, où finit la ſéparation,
Qu'entre les ſens groſſiers & la pure penſée
La main du Créateur a pour jamais placée ?
Donnez un même inſtinct à tous les animaux;
En force, en attributs, ſuppoſez-les égaux,
Vous rompez les liens de cette dépendance,
Qui fait regner entr'eux l'ordre & l'intelligence;
Ils ne pourront alors s'accorder & s'unir,
Et vous verrez ſur eux votre empire finir.
Que peuvent contre vous leur force, leur adreſſe?
Le Ciel de la raiſon arme votre foibleſſe;
Il met dans ce préſent, qu'il réſerve pour vous,
L'infaillible moyen de les ſubjuguer tous.
Dans le vague des airs, ſur la terre, dans l'onde,
Voyez en mouvements la Nature féconde,
Sans ceſſe elle embellit, ou peuple l'Univers:
Parcourez, raſſemblez tous les Etres divers;
Commencez par le Dieu, qui leur donne la vie;
Quel ſpectacle étonnant ! quelle chaîne infinie !
Eſprits purs dans les Cieux, Hommes, Poiſſons, Oiſeaux,
Habitans de la Terre, & des Airs, & des Eaux,
Inſectes différens, que l'œil découvre à peine.
Briſez un des anneaux qui forment cette chaîne,
De l'aſſemblage entier l'équilibre eſt perdu,
Et tout dans le cahos ſe trouve confondu.
Si chaque tourbillon, où nagent les Planettes
Se meut différemment, ſelon des Loix ſecrettes;
Si, conſervant toujours un ordre merveilleux,
Il forme, il affermit l'aſſemblage des Cieux:

Qu'une feule Planette en rompe l'harmonie,
Des autres tourbillons tout-à-coup défunie,
Elle entraîne en tombant tous les globes divers,
Dont le conftant accord forme cet Univers.
De fon centre ébranlé la Terre dérangée,
Sera dans le cahos au même inftant plongée;
Les Aftres, les Soleils, l'un fur l'autre entaffés,
Par les globes voifins ne font plus balancés;
Dans le trouble & l'horreur la Nature expirante,
Jufqu'au Trône de Dieu porteroit l'épouvante.
Pour répondre aux defirs de l'Homme ambitieux,
Faudra-t-il renverfer & la Terre & les Cieux?

Si dans le corps humain chaque membre rebelle
Aux mouvements fecrets d'une loi naturelle,
A d'autres fonctions fe vouloit attacher;
Si le pied vouloit voir, fi l'œil vouloit marcher;
Si la main au travail uniquement bornée
Prétendoit de la tête avoir la deftinée,
Enfin, fi chacun d'eux fe faifoit un tourment
D'obéir à l'efprit, dont ils font l'inftrument;
Quelle confufion! N'en eft-il pas de même,
Quand l'Homme révolté contre l'Etre fuprême,
De tout Etre créé le mobile & l'efprit,
Veut fortir de la régle & de l'ordre préfcrit?

De ce vafte Univers les diverfes parties
Sont pour former un tout fagement afforties:
De ce tout étonnant la Nature eft le corps,
L'Eternel en eft l'ame, en conduit les refforts;
Et s'il fe cache aux yeux, les traits de fa puiffance
Annoncent à l'efprit fon augufte préfence:
En fabriquant la Terre, en conftruifant les Cieux,
Il eft également puiffant & glorieux:
En tous lieux il s'étend, fans avoir d'étendue;
Sans être divifé, par tout il s'infinue,

Des eſprits & des corps c'eſt l'inviſible appui.
Et tout Etre vivant reſpire, agit en lui.
Il donne & ne perd rien; il produit, il opére,
Sans que jamais ſa force, ou ſe laſſe, ou s'altére:
Il ſe montre à nos yeux auſſi ſage, auſſi grand
Dans le moindre Ciron, que dans un Eléphant;
Dans un Homme ignoré ſous une humble chaumiere,
Que dans le Séraphin rayonnant de lumiere.
Le foible & le puiſſant, le grand & le petit,
Tout, devant ſes regards, tombe, s'anéantit.
Sa ſubſtance pénétre & le Ciel & la Terre,
Les remplit, les ſoutient, les joint & les reſſerre.
  Rougis donc, ô Mortel, de ta préſomption,
Et ne nomme plus l'ordre une imperfection.
Ce qui paroît un mal à notre foible vue,
Eſt de notre bonheur une ſource inconnue.
Rentre enfin dans toi-même, à l'Eternel ſoumis,
Contente-toi du rang, où ſes decrets t'ont mis.
Sois ſûr, que dans ce Monde, ou dans quelqu'autre Sphére
Dans les bras de ton Dieu tu trouveras un Pere;
Et qu'en lui ſoumettant ton eſprit & ton cœur,
Chaque pas, que tu fais, te conduit au bonheur.
Dans le moment fatal, qui finit ta carriere,
Ainſi que dans l'inſtant, où tu vois la lumiere,
Toujours cher à ſes yeux, ne crains rien pour ton ſort;
S'il préſide à ta vie, il préſide à ta mort:
La nature n'eſt pas une aveugle puiſſance,
C'eſt un art, qui ſe cache à l'humaine ignorance;
Ce qui paroît hazard, eſt l'effet d'un deſſein,
Qui dérobe à tes yeux ſon principe & ſa fin.
Ce qui dans l'Univers te révolte & te bleſſe,
Forme un parfait accord, qui paſſe ta ſageſſe:
Tout déſordre apparent eſt un ordre réel;
Tout mal particulier un bien univerſel;
Ainſi malgré tes ſens, malgré leur impoſture,
Conclus, que tout eſt bien dans toute la Nature.



SOMMAIRE.

De la nature & de l'état de l'Homme par rapport à lui-même, considéré comme individu. Il n'est pas fait pour étudier la nature de Dieu : mais pour s'étudier lui-même. L'Homme est un mêlange de grandeur & de bassesse, de lumiere & d'obscurité, de perfections & d'imperfections, de force & de foiblesse. Combien il est borné dans ses connoissances. Deux principes de nos actions, l'amour propre, & la raison. Tous deux sont également nécessaires : quoique très-différens, ils tendent au même but. L'Homme ne peut être heureux, qu'autant qu'il sait les accorder entr'eux, & les renfermer dans leurs justes bornes. Les passions sont des modifications de l'amour propre. Elles sont d'une grande utilité à l'Homme en particulier, & à la societé en général. Il ne s'agit pas de détruire les passions, mais de les gouverner, & de les temperer les unes par les autres. De la passion dominante. Elle est nécessaire pour faire entrer les Hommes dans les différentes vues que la Providence a sur eux, & pour donner plus de force à

leurs vertus & à leurs bonnes qualités. Mélange de vices & de vertus dans notre nature. Ils ſe touchent de près. La diſtinction de leurs limites eſt néanmoins certaine & évidente. Quel eſt l'office de la raiſon. Combien le vice eſt odieux par lui-même, & combien facilement les Hommes s'y laiſſent aller. La Providence ſe ſert néanmoins des vices, des paſſions, & des imperfections de l'Homme pour l'accompliſſement de ſes deſſeins, & pour le bien général de la ſocieté. C'eſt la Sageſſe divine, qui diſtribue aux différens Ordres du Genre Humain d'heureuſes foibleſſes, d'où réſultent leur dépendance, leur union, leur force. C'eſt par cette raiſon, qu'il eſt des paſſions propres à chaque âge, à chaque état, à chaque caractere. Ainſi la ſageſſe de Dieu brille juſques dans les imperfections de l'Homme.





EPITRE II.

NE fonde point de Dieu l'immenſe profondeur ;
Travaille ſur toi-même, & rentre dans ton cœur,
L'étude la plus propre à l'Homme, eſt l'Homme même.
Quel mélange étonnant! quel étrange problême!
En lui que de lumiere, & que d'obſcurité!
En lui quelle baſſeſſe, & quelle majeſté !
Il eſt trop éclairé pour douter en ſceptique,
Trop foible pour s'armer de la vertu ſtoïque,
Seroit-il en naiſſant au travail condamné?
Aux douceurs du repos ſeroit-il deſtiné?
Tantôt de ſon eſprit admirant l'excellence,
Il penſe, qu'il eſt Dieu, qu'il en a la puiſſance;
Et tantôt gémiſſant des beſoins de ſon corps,
Il croit que de la brute il n'a que les reſſorts.
Ce n'eſt que pour mourir, qu'il eſt né, qu'il reſpire :
Et toute ſa raiſon n'eſt preſque qu'un délire.
S'il ne l'écoute point, tout lui devient obſcur;
S'il la conſulte trop, rien ne lui paroît ſûr.
Cahos de paſſions, & de vaines penſées,
Admiſes tour à tour, tour à tour repouſſées,
Dans ſes vagues deſirs, incertain, inconſtant,
Tantôt fou, tantôt ſage, il change à chaque inſtant;
Egalement rempli de force & de foibleſſe,
Il tombe, il ſe releve, & retombe ſans ceſſe.
Seul il peut découvrir l'obſcure vérité,
Et d'erreur en erreur il eſt précipité ;

Créé maître de tout, de tout il eſt la proie;
Sans ſujet il s'afflige, ou ſe livre à la joie;
Et toujours en diſcorde avec ſon propre cœur,
Il eſt de la Nature & la honte & l'honneur.

Va, ſublime Mortel, fier de ton excellence,
Ne crois rien d'impoſſible à ton intelligence;
Le compas à la main meſure l'Univers,
Régle à ton gré le flux & le reflux des mers;
Fixe le poids de l'air, & commande aux Planettes;
Détermine le cours de leurs marches ſecrettes;
Soumets à ton calcul l'obſcurité des temps,
Et de l'Aſtre du jour conduis les mouvemens.
Va, monte avec Platon juſques à l'Empirée;
Cherche la vérité dans ſa ſource ſacrée,
Et joignant la folie à la témérité,
Plonge-toi dans le ſein de la Divinité;
Dans ton aveugle orgueil inſtruis l'Etre ſuprême,
Apprends à gouverner à la Sageſſe même;
Mais déchu de l'eſpoir, qui ſéduiſoit ton cœur,
Rentre dans ton néant, rougis de ton erreur.

Des céleſtes eſprits la vive intelligence
Regarde avec pitié notre foible ſcience.
Newton, le grand Newton, que nous admirons tous,
Eſt peut-être pour eux ce qu'un Singe eſt pour nous.

Toi, qui juſques aux Cieux oſes porter ta vue,
Qui crois en concevoir & l'ordre & l'étendue;
Toi, qui veux dans leurs cours leur preſcrire la Loi,
Sais-tu régler ton cœur, ſais-tu regner ſur toi?
Ton eſprit, qui ſur tout vainement ſe fatigue,
Avide de ſavoir, ne connoît point de digue;
De quoi par ſes travaux s'eſt-il rendu certain?
Peut-il te découvrir ton principe & ta fin?

Deux puiſſances dans l'Homme exercent leur empire;
L'une eſt pour l'exciter, l'autre pour le conduire:

L'amour

L'amour propre dans l'ame enfante le désir,
Lui fait fuir la douleur & chercher le plaisir;
La raison le retient, le guide, le modére;
Calme des passions la fougue téméraire.
L'un & l'autre d'accord, nous donnent le moyen,
Et d'éviter le mal, & d'arriver au bien.
Bannissez l'amour propre, écartez ce mobile,
L'Homme est enseveli dans un repos stérile.
Otez-lui la raison, tout son effort est vain;
Il se conduit sans regle, il agit sans dessein;
Il est tel, qu'à la terre une plante attachée,
Qui végéte, produit, & périt desséchée,
Ou tel, qu'un Météore enflammé dans la nuit,
Qui courant au hazard, par lui-même est détruit.

L'amour propre en secret nous remue & nous presse,
Et toujours agité, nous agite sans cesse;
La balance à la main, la raison pese tout;
Compare, réfléchit, délibére, & résout.
Par l'objet éloigné, la raison peu frappée,
Est d'un bien à venir foiblement occupée,
Par le plaisir présent l'amour propre excité,
Le desire, & s'y porte avec vivacité;
Tandis que la raison conjecture, examine;
L'amour propre plus prompt veut, & se détermine.
Du penchant naturel les secrets mouvemens
Sont plus fréquens, plus forts, que des raisonnemens,
La raison dans sa marche est prudente & timide;
Le vol de l'amour propre est ardent & rapide.
Mais pour en modérer la vive impulsion,
La raison le combat par la réflexion;
L'habitude, le temps, les soins, l'expérience
Répriment l'amour propre, & réglent sa puissance.

Qu'un Scholastique vain, cherchant à discourir,
Cache la vérité, loin de la découvrir;

Que par un long tiſſu d'argumens inutiles,
Par des tours ambigus, par des raiſons ſubtiles,
Voulant tout diviſer juſques à l'infini,
Il ſépare avec art ce qui doit être uni;
Laiſſons-le par des mots obſcurcir la matiere;
Sur nos raiſonnemens jettons plus de lumiere.
La raiſon, l'amour propre, avec le même effort
Tendant au même but, doivent marcher d'accord.
Ils ont pour la douleur une invincible haine.
Un attrait naturel au plaiſir les entraîne;
Mais l'amour propre ardent à l'aſpect du plaiſir,
Dévore avidement l'objet de ſon deſir;
La raiſon le ménage, & d'une main habile
Prend ſans bleſſer la fleur, le miel, qu'elle diſtile.
L'Homme doit diſcerner, s'il veut ſe rendre heureux,
Du plaiſir innocent, le plaiſir dangereux.

Que ſont les paſſions? l'amour propre lui-même,
Evitant ce qu'il hait, & cherchant ce qu'il aime.
D'un bien faux ou réel la prompte impreſſion,
Les frappant vivement, les met en action.
Lorſque ſans offenſer les intérêts des autres,
Leur mouvement ſe borne à contenter les nôtres,
La raiſon les adopte, & leur donnant ſes ſoins,
Emprunte leur ſecours dans nos juſtes beſoins:
Mais lorſque d'un Mortel élevant le courage,
Elles ferment ſes yeux ſur ſon propre avantage,
La raiſon applaudit à leurs nobles tranſports,
Et du nom de vertu couronne leurs efforts.

Que le Stoïcien, ſe croyant inſenſible,
Travaille follement à ſe rendre impaſſible;
Que ſa fauſſe vertu, ſans force & ſans chaleur,
Reſte ſans action concentrée en ſon cœur:
Plus notre eſprit eſt fort, plus il faut qu'il agiſſe,
Il meurt dans le repos, il vit dans l'exercice;

C'eſt par les paſſions, que l'Homme eſt excité;
L'ame en tire ſa force & ſon activité;
Loin qu'un trouble naiſſant l'épouvante & l'arrête,
Elle met à profit une utile tempête:
La vie eſt une mer, où ſans ceſſe agités
Par de rapides flots nous ſommes emportés;
La raiſon, que du Ciel nous eumes en partage,
Devient notre Bouſſole au milieu de l'orage;
Et ſon flambeau divin prompt à nous éclairer,
A travers les écueils, peut ſeul nous raſſurer:
Mais de nos paſſions les mouvemens contraires,
Sur ce vaſte Océan ſont des vents néceſſaires.
Dieu lui-même, Dieu ſort de ſon profond repos,
Il monte ſur les vents, il marche ſur les flots.
Le deſir & l'amour, la joie & l'eſpérance,
Cortege du plaiſir, qui leur donne naiſſance,
La crainte, le ſoupçon, la haine & le chagrin,
Que la douleur enfante & nourrit dans ſon ſein,
Toutes ces paſſions entr'elles combinées,
Au bonheur des Humains ont été deſtinées;
De leurs combats divers réſultent des accords,
Qui forment l'union, & de l'ame, & du corps.
Réglez vos paſſions, ſongez à les réduire;
Ce qui forme le cœur pourroit-il le détruire?
Tenir leurs mouvemens dans un ſage milieu,
C'eſt ſuivre la Nature & les deſſeins de Dieu.

De l'amour des plaiſirs notre ame poſſédée,
En jouit en effet, ou les goûte en idée:
Elle agit ſans relâche, ou pour les retenir,
Ou pour s'en préparer au moins dans l'avenir.
Mais de ces paſſions la ſéduiſante amorce,
A ſur le cœur de l'Homme ou plus ou moins de force,
Selon que les eſprits répandus dans le corps,
Sont plus ou moins nombreux, plus foibles ou plus forts.

Delà ſe forme en nous la paſſion régnante,
Qui toujours combattue, & toujours triomphante,
Semblable à ce Serpent du grand Légiſlateur,
Qui brava d'un Tyran le preſtige enchanteur,
Des autres paſſions ſoumet l'orgueil rebelle,
Les dompte, les dévore, & les transforme en elle.

L'Homme en venant au jour, porte dans ſon berceau
Le principe de mort, qui le mene au tombeau;
Ce germe déſtructeur dans le cours de ſa vie,
Se méle avec ſon ſang, y croît, s'y fortifie.
Ainſi la paſſion, qui doit nous gouverner,
Acquiert ſur notre eſprit le droit de dominer.
Elle y verſe en ſecret ſa maligne influence
Elle y transforme tout en ſa propre ſubſtance,
L'imagination ſeconde ſes efforts,
Et la rend ſouveraine & de l'ame & du corps.
Chaque jour l'habitude & nourrit, & fait croître
Ce penchant, qu'avec nous la Nature fit naître.
Lorſque ſa force agit, loin de lui réſiſter,
L'eſprit & les talens ne font que l'irriter;
Que dis-je, la raiſon dans le ſecret de l'ame,
Flatte cet ennemi, le ſoutient & l'enflame;
Tel que le Soleil, qui ſouvent par ſes feux,
Rend des ſucs corrompus encore plus dangereux.
Quelle que ſoit enfin la paſſion régnante,
Contre elle la raiſon eſt ſouvent impuiſſante.

Orgueilleuſe raiſon, tu ſoutiens mal tes droits!
Foible Reine! crois-tu nous préſcrire des loix?
A quelque favori toujours abandonnée,
Tu lui laiſſes le ſoin de notre deſtinée.
A quoi donc ſe réduit ton pouvoir ſi vanté?
De tes dures leçons quelle eſt l'utilité?
Tu veux, que du plaiſir nous redoutions les charmes;
Mais pour en triompher nous donnes-tu des armes?

Ta voix fur nos défauts nous force à réfléchir;
Mais que peut ton fecours pour nous en affranchir?
De reproches amers en vain tu nous accables;
Sans nous rendre meilleurs, tu nous rends miférables,
Le flambeau, qu'à nos yeux tu viens fans ceffe offrir;
Sert à nous tourmenter, non à nous fecourir.
Tu fais juftifier nos différens caprices,
Et du nom de vertu tu décores nos vices.
Tu fais dans notre cœur, par les foins que tu prends,
A de foibles défauts fuccéder de plus grands.
C'eft ainfi, qu'aux humeurs faifant changer de route,
L'art à des maux légers fait fuccéder la goutte;
Et que le Médecin fier de ce changement,
Croyant nous foulager, accroît notre tourment.
Cédons, conformons-nous aux Loix de la Nature,
La route qu'elle trace eft toujours la plus fûre.
Le but de la raifon n'eft pas de nous guider;
Son principal emploi fe borne à nous garder.
C'eft un Maître prudent, chargé de nous inftruire,
Qui doit régler nos goûts, mais non pas les détruire,
Et de la paffion, qui régne dans le cœur,
Etre moins l'ennemi, que le modérateur.
Par cette paffion le Ciel nous détermine
Aux deffeins, qu'a formés fa Sageffe divine;
Elle veut, pour remplir fes auguftes projets,
Que chaque Homme s'attache à différens objets.
De cette paffion la force impérieufe
De tout autre penchant fe rend victorieufe.
A l'objet, qu'elle fuit, elle arrive toujours;
Et qui veut l'arrêter, précipite fon cours.
Qu'un defir effréné de gloire, de puiffance,
Que la foif des tréfors, le goût de la fcience,
Que l'amour du repos, quelquefois plus touchant,
S'établiffent en un cœur, en forment le penchant,

Chacun ſuit ſon attrait, chacun lui ſacrifie
Ses biens & ſon honneur, ſouvent même ſa vie.
Qu'au fond de ſa retraite, un Moine enſeveli,
Coule ſes jours en paix dans un modeſte oubli ;
Qu'un Héros affamé de périls & d'allarmes,
Mette tout ſon bonheur dans la gloire des armes ;
Que le Sage ſe plaiſe en ſon oiſiveté,
Et l'avide Marchand dans ſon activité,
Ils trouveront toujours la raiſon complaiſante,
Prête à favoriſer le goût, qui les enchante.

L'Eternel Artiſan, qui tira tout de rien,
Et qui du ſein du mal fait éclore le bien,
De ce penchant ſecret employant la puiſſance,
Décide notre cœur, en fixe l'inconſtance.
Du ſein des paſſions ne voit-on pas ſortir
Les vertus, dont l'effet peut moins ſe démentir ?
Comme d'un ſauvageon par une greffe utile,
En fruits délicieux ſort un arbre fertile,
Combien de fois l'orgueil, & la haine, & l'amour,
A de nobles exploits ont-ils donné le jour ?
La colere ſupplée au zéle, à la vaillance ;
L'avarice eſt ſouvent mere de la prudence.
Arrêtant dans leurs cours nos bouillantes ardeurs,
La pareſſe entretient la ſageſſe des mœurs.
L'envie adouciſſant ſon impuiſſante rage,
Sert d'émulation, & ſoutient le courage.
Eſt-il quelque vertu, qui ſe faſſe admirer,
Que la honte ou l'orgueil ne nous puiſſe inſpirer ?

Du vice à la vertu, qu'il eſt peu de diſtance !
Entr'eux l'Homme ſans ceſſe & chancelle & balance.
Dans un penchant égal lui ſervant de ſoutien,
Le poids de la raiſon change le mal en bien.
En l'écoutant, Néron vertueux & ſans vices,
Comme Titus, du monde eût été les délices.

Cette fougue d'eſprit, cette fierté de cœur,
Que dans Catilina je vois avec horreur,
Me charme en Décius, me ravit & m'étonne
Quand Curtius par elle à la mort s'abandonne.
La même ambition ſauve & perd les Etats;
Aux bons comme aux méchans fait braver le trépas!
Change un foible Soldat en Guerrier intrépide:
Et le plus grand Héros en Citoyen perfide.
  Qui peut donc, ſi ce n'eſt le Dieu, qui nous conduit,
Dont la voix ſépara le jour d'avec la nuit,
Démêler ce cahos de raiſon, de caprices,
Ce cahos, qui confond les vertus & les vices?
  Comme dans les tableaux d'un Peintre ingénieux,
Des ombres & des jours l'accord induſtrieux,
Uniſſant des couleurs la teinte imperceptible,
Rend des bruns & des clairs le paſſage inſenſible.
De même en nous cachant leurs véritables traits,
Le vice & la vertu ſe touchent de ſi près,
Qu'en vain on chercheroit le point de la diſtance,
Où la vertu finit, où le vice commence.
Mais quoiqu'entr'eux leurs traits paroiſſent confondus,
Prétendrez-vous qu'il n'eſt ni vices, ni vertus?
Que le blanc, que le noir avec art s'aſſortiſſent,
Qu'entr'elles ces couleurs ſe mêlent & s'uniſſent;
Sur les ſimples dehors vous laiſſant décevoir,
Direz-vous qu'il n'eſt point ni de blanc ni de noir?
L'eſprit veut-il prouver une telle chimere,
Le cœur le contredit, & le force à ſe taire.
  Le vice eſt regardé comme un monſtre odieux,
Dans le premier inſtant, qu'il paroît à nos yeux.
Mais l'horreur, qui le ſuit, par degrés diminue,
Nous nous accoûtumons à ſoutenir ſa vue;
Bientôt le cœur pour lui ſe laiſſe intéreſſer,
Et notre aveuglement va juſqu'à l'embraſſer.

L'Homme fixe à son gré l'extrémité du vice,
Blâme par passion, approuve par caprice;
Aveugle sur lui-même, il ne voit point en lui
Les excès vicieux, qu'il condamne en autrui:
Ainsi sous cette Zone, où le cruel Borée
Aux fougueux Aquilons donne une libre entrée,
Le Lapon s'endurcit, & n'est point malheureux,
Il imagine ailleurs un Ciel plus rigoureux.
Il est peu de vertus dans un degré suprême;
Peu de vices aussi sont portés à l'extrême.
Mais toujours notre cœur au dedans divisé,
De vices, de vertus se trouve composé.
Les Fous, les Scélérats dans leur profonde yvresse,
N'ont-ils pas des lueurs d'honneur & de sagesse?
Le Sage, dont le cœur par l'amour est surpris,
N'est-il pas pour lui-même un objet de mépris?
Les Hommes ne sont bons ou méchans qu'en partie.
Aux loix des passions notre ame assujettie,
Change à chaque moment, & passe tour à tour
Du vice à la vertu, de la haine à l'amour.
Tous sans distinction, le Fou, comme le Sage,
Ne connoissent de but que leur propre avantage.
Chacun cherche son bien; mais tous d'un pas égal
Marchent, sans y penser, vers le bien général.
C'est à ce grand dessein, que le Maitre suprême
Fait servir les efforts de la malice même,
Les complots les plus noirs, le caprice, l'erreur,
Les défauts de l'esprit, les foiblesses du cœur.
C'est pour ce grand dessein, que Dieu dans sa sagesse,
En chaque Homme a placé quelqu'heureuse foiblesse;
La honte de céder aux traits du Suborneur,
Dans le cœur d'une Fille est l'appui de l'honneur.
Dans l'esprit de la Femme une fierté sévère
L'empêche de brûler d'une flâme adultère.

Qui conduit les Guerriers? c'eſt la témérité.
Qui fait fleurir les Arts? ſouvent la vanité.
Et cette vanité ſecrette & délicate,
Sans qu'un vil intérêt nous anime & nous flate,
En charmant notre eſprit par ſes illuſions,
Enfante quelquefois de nobles actions.
Ainſi du Créateur la ſageſſe profonde
Se ſert de nos défauts pour le bonheur du monde.

Pour conſerver leurs biens, pour défendre leurs jours
Tous les Hommes entr'eux ſe doivent des ſecours:
Pour s'aider tour à tour le Ciel les a fait naître.
Le pere, les enfans, les eſclaves, le maître.
Foibles ſéparément, ils font de vains efforts,
Ils ſont en s'uniſſant plus heureux & plus forts.
Ainſi ſoit paſſion, ſoit beſoin, ſoit foibleſſe,
Pour la ſocieté tout Homme s'intéreſſe;
Et chacun s'empreſſant à procurer ſon bien,
De l'intérêt commun reſſerre le lien.
Delà le tendre amour, l'amitié véritable,
Et ce charme ſecret, qui rend la vie aimable.
Delà vient, que touchant à la fin de ſes jours,
On renonce ſans peine aux plaiſirs, aux amours;
Que ne leur trouvant plus leur attrait ordinaire,
On ſe fait un honneur d'une loi néceſſaire;
Qu'on s'attend ſans murmure à recevoir la mort;
Qu'après un long orage on la voit comme un port;
Qu'on trouve par raiſon, ou par décrépitude,
Et le jour moins aimable, & le trépas moins rude.

Mais juſqu'à ce moment l'erreur dans tous nos maux
Au défaut des vrais biens nous en donne de faux.
Tant que nous reſpirons, l'opinion flateuſe
A charmer nos ennuis toujours ingénieuſe,
Dore par ſes rayons les nuages charmans,
Qui verſent ſur nos jours de trompeurs agrémens.

Satisfait de ſes goûts, content de ſa ſcience,
Chacun a pour ſoi-même un œil de complaiſance.
Feuilletant nuit & jour des Volumes poudreux,
Dans un réduit obſcur le Savant eſt heureux;
L'Ignorant affranchi d'un travail ſi pénible,
Dans un lâche repos trouve un plaiſir ſenſible.
Regardant l'avenir avec tranquillité,
Le Riche de ſon bien fait ſa félicité,
Raſſuré par les ſoins, que prend la Providence,
Le Pauvre vit content malgré ſon indigence.
Voi l'Aveugle danſer; ſe plaint-il que ſes yeux
Soient pour jamais fermés à la clarté des Cieux?
Voi le Boiteux, qui chante: en eſt-il moins tranquille,
Quoiqu'à former des pas ſon pied ſoit moins agile?
Dans les vapeurs du vin le Mandiant eſt Roi,
Et le Sot en tout temps vit ſatisfait de ſoi.
Le Chymiſte ébloui de l'or, qu'il voit en ſonge,
Prend pour réalité ce qui n'eſt qu'un menſonge;
Et même déplorant ſon deſtin rigoureux,
Dans le ſein de ſa muſe un Poëte eſt heureux.
  Par tout, où du bonheur on regrette l'abſence,
Ne voit-on pas voler la facile eſpérance?
Du ſecourable orgueil les ſoins compatiſſans
Manquent-ils de remplir le vuide du bon ſens?
La ſubite lueur de la raiſon ſévere
Vient-elle diſſiper une aimable chimere?
Vient elle nous priver d'un plaiſir impoſteur,
Un autre au même inſtant renaît dans notre cœur.
  Eſt-il deſtin ſi triſte, état ſi miſérable,
Que le ſecours du temps ne rende ſupportable?
Regardez des Humains le grand Conſolateur,
L'orgueil, leur préſenter ſon ſecours enchanteur.
Voyez la paſſion convenable à chaque âge,
Pour régner ſur nos cœurs nous attendre au paſſage,

L'espérance est constante à marcher sur nos pas,
Et nous soutient encore à l'heure du trépas.
N'offre-t-elle à nos yeux qu'une confuse image
Du bonheur, que le Ciel nous destine en partage?
Cet objet consolant nous occupe toujours,
Et répand des douceurs sur nos plus tristes jours.
Notre ame en ses desirs inquiéte, égarée,
Par les liens du Corps tristement resserrée,
Dans un doux avenir se repose, s'étend,
Et jouit en effet du bonheur, qu'elle attend,

Dans les biens & les maux, que le Ciel nous dispense,
Reconnois sa bonté, sa juste Providence.
Nos vices, nos défauts, l'orgueil, la vanité,
Tournent souvent au bien de la société.
Cet amour naturel, qu'on ressent pour soi-même,
N'est-il pas un présent de la Bonté suprême?
Par les divers besoins, que l'Homme éprouve en lui,
Il mesure, prévoit, soulage ceux d'autrui.
Adore donc le Ciel, supporte ta foiblesse,
Et jusqu'en ta folie admire sa sagesse.



SOMMAIRE.

De la nature & de l'état de l'Homme par rapport à la société. La cause universelle n'agit que pour une fin, mais par différentes Loix. L'Univers entier est un systême de société. Rien n'est fait, ni entiérement pour lui-même, ni entiérement pour les autres. C'est une folie insupportable à l'Homme, que de rapporter tout à lui-même. La Nature a travaillé pour le bonheur des animaux les plus grossiers, aussi bien que pour le bonheur de l'Homme. Chaque être animé a ce qu'il lui faut de connoissance pour arriver à la fin, qui lui est propre. De l'instinct & de la raison. L'un ou l'autre produisent le bonheur de chaque individu. L'instinct parmi les brutes les porte à s'unir, & forme parmi elles les sociétés. Il les commence parmi les Hommes; mais la raison perfectionne leurs sociétés, & en resserre plus étroitement les liens. Description du premier état du Monde. La raison, instruite par l'instinct, invente les Arts. Origine des sociétés politiques. Le premier gouvernement fut celui des Patriarches. L'amour est le principe de la vraie Religion & du bon gouvernement. La crainte est le principe de la superstition & de la tyrannie. Origine & caractere de l'Idolâtrie. L'amour propre éclaire les Hommes sur leurs véritables intérêts. La Religion reprend ses premiers droits sur l'esprit des Peuples. Les différentes formes de Gouvernement, qui s'établissent, ont pour but le bien Public. L'amour propre, tout contraire qu'il paroît d'abord au bien de la société, en devient le lien & l'appui.



EPITRE III.

REVIENS, il en eſt temps, de ton erreur profonde ;
Apprends, Homme borné, que le Maître du Monde,
Sans jamais s'écarter de ſon premier deſſein,
Par différens moyens tend à la même fin.
Au milieu des tranſports de l'ardente jeuneſſe,
Dans l'orgueil faſtueux, qu'inſpire la richeſſe,
Dans le ſein du bonheur, ou de l'adverſité,
Sois frappé nuit & jour de cette vérité.
  Conſidére le Monde, il eſt aux yeux du Sage
De la ſociété la plus parfaite image ;
Voi ces chaînes d'amour, ces liens préparés
Pour réunir entr'eux des Etres ſéparés.
Au premier mouvement, que reçoit la matiere ;
Voi du ſein du cahos éclater la lumiere ;
Chaque atome ébranlé courir pour s'embraſſer,
S'attirer tour à tour, s'unir, s'entrelaſſer.
L'Univers eſt formé ; la puiſſance infinie
Répand dans la Nature un principe de vie ;
Les Etres animés par ce ſouffle divin,
Se portent de concert vers une même fin.
Sans jamais s'écarter de la loi, qui les preſſe,
Pour le bien général chacun d'eux s'intéreſſe.
Tu vois les végétaux devenir l'aliment
Des Etres, que le Ciel doua de ſentiment ;
Mais ceux-ci par leur mort changent-ils de nature ?
Ils vont aux végétaux ſervir de nourriture.

Il n'eſt rien de durable, & tout Etre à ſon tour,
Sort du néant, y rentre, & reparoît au jour.
Rien n'eſt indépendant; mais toutes les parties
Se rapportant au tout, au tout ſont aſſorties.
L'ame de l'Univers; leur force & leur ſoutien,
Entr'elles les unit par un même lien.
L'Homme prête à la Brute un ſecours ſalutaire,
Et la Brute à ſon tour à l'Homme eſt néceſſaire;
Tout donne, tout reçoit ici bas du ſecours;
Et le foible & le fort l'un à l'autre ont recours.
Cette chaîne ſe ſuit; réponds, où finit-elle?
Qui peut t'en informer? La Puiſſance immortelle.

Homme préſomptueux, quelle erreur te ſéduit?
Crois-tu, que pour toi ſeul l'Univers ſoit produit?
Dieu n'a-t-il travaillé que pour ta nourriture,
Pour ton amuſement, ton bien ou ta parure?
Pour ſoulager ta faim, la main, qui dans les champs
Engraiſſe des Agneaux les troupeaux bondiſſans,
Leur donne, comme à toi, les beſoins de la vie;
Et de gazon pour eux embellit la prairie.
Crois-tu, que pour toi ſeul formant de doux concerts,
Le tendre Roſſignol fait retentir les airs?
Il céde aux doux tranſports de l'ardeur qui le preſſe,
Il chante ſes plaiſirs, il chante ſa tendreſſe.
Ce ſuperbe Courſier, qui docile à ta voix
Marche pompeuſement ſous un riche harnois,
Eſt ſenſible aux beautés, qu'il tient de la Nature,
Et partage avec toi l'orgueil de ſa parure.
Crois-tu, que pour toi ſeul tant de grains différens
Couvrent de leurs tréſors la ſurface des champs?
Les Oiſeaux avant toi revendiquent leur proie,
Et jouiſſent des dons, que le Ciel leur envoie.
Eſt-ce encor pour toi ſeul, qu'en la riche ſaiſon
Les rayons du Soleil font jaunir la moiſſon?

Pour prix de ſes travaux ta main reconnoiſſante
En diſtribue au Bœuf une part abondante.
Mais combien d'animaux rebelles à tes loix,
Et dédaignant le joug, habitent dans les bois!
Arbitres de leur ſort, ſans travail & ſans peine,
Ils vivent malgré toi des fruits de ton domaine.

La Nature attentive à leurs juſtes beſoins,
Entre tous ſes enfans a partagé ſes ſoins.
Un Roi dans les Hivers s'arme de la fourrure,
Qu'à l'Ours contre le froid a donné la Nature.
Tandis que pour lui ſeul l'Homme croit tout formé,
Et que du Créateur il ſe croit ſeul aimé,
„ Voyez, à me ſervir combien l'Homme s'empreſſe,
Dit un vil animal, qu'avec ſoin l'on engraiſſe;
„ L'Homme eſt fait pour moi ſeul; il ne peut pénétrer
Que l'Homme ne le ſert que pour le dévorer.
Que penſez-vous de l'Homme, eſt-il plus raiſonnable?
Et ne tombe-t-il pas dans une erreur ſemblable,
Lorſqu'à ſes ſeuls beſoins croyant tout deſtiné,
Il ne voit pas, qu'à tout il eſt ſubordonné?
Aux Etres ſans raiſon le Ciel par indulgence
De leur derniere fin cache la connoiſſance.
L'Homme ſait, il eſt vrai, qu'il eſt né pour mourir;
Mais lorſqu'à ſon eſprit cet arrêt vient s'offrir,
D'un avenir heureux ſon ame poſſédée,
Joint un eſpoir flateur à cette affreuſe idée.
Un nuage éternel lui dérobant le jour,
Où la mort doit venir l'enlever ſans retour,
Cet objet menaçant eſt d'autant moins terrible,
Qu'éloigné de ſes yeux il eſt preſque inviſible.
De concert avec nous, habile à ſe cacher,
Il approche toujours, ſans paroître approcher.
Miracle, qui du Ciel ſignale la puiſſance!
Sans cette illuſion, le ſeul Etre qui penſe,

Sachant que tous ſes pas le menent à la mort,
Pourroit-il ſans horreur enviſager ſon ſort ?

Le Dieu, dont le pouvoir ſur les Etres préſide,
Soit que le ſeul inſtinct, ou la raiſon les guide,
A pris un tendre ſoin de partager entr'eux
Ce qui pouvoit les rendre auſſi parfaits qu'heureux.
Il leur donne un attrait, une regle certaine,
Dont l'inſenſible effort au bonheur les entraine;
Et les porte toujours à remplir leur deſtin,
Soit par réflexion, ſoit méme ſans deſſein.
Si par l'heureux ſecours d'une main inviſible,
La Brute dans l'inſtinct trouve un guide infaillible,
Qu'a-t-elle à deſirer ? Voudrois-tu qu'un Docteur
Lui dictát des leçons, devînt ſon Conducteur ?
La raiſon eſt pour l'Homme un ſerviteur habile;
Mais un ſerviteur froid, pareſſeux, indocile;
Il le faut appeller dans les preſſans beſoins,
Et forcer ſa lenteur à nous donner ſes ſoins.
L'inſtinct ſans ceſſe agit, preſſe, avertit, excite,
Et pour ſe préſenter n'attend pas qu'on l'invite;
Il ne manque jamais, il eſt pour tous les temps;
La raiſon ne nous ſert que dans quelques inſtans.
L'inſtinct ſans héſiter, prompt, docile & fidele,
Va droit au but marqué par la cauſe éternelle;
De ce but la raiſon libre de s'écarter,
Sort de l'ordre preſcrit, oſe lui réſiſter.
En vain de la raiſon tu vantes l'excellence,
Doit-elle ſur l'inſtinct avoir la préférence ?
Entre ſes facultés quelle comparaiſon!
Dieu dirige l'inſtinct, & l'Homme la raiſon.

Sans jamais les tromper, quelle lumiere ſûre
Apprend aux animaux à trouver leur pâture,
A choiſir le remede, à laiſſer le poiſon;
A changer de demeure en changeant de ſaiſon;

A prédire

A prédire le vent, les frimats & l'orage;
A réſiſter aux flots, qui battent le rivage;
A former en commun de ſolides travaux,
Pour établir en paix leur ſéjour dans les eaux?
Sans régle & ſans compas, qui montre à l'Araignée
A tracer avec art une toile allignée?
Moivre par le ſecours de divers inſtrumens,
Met-il plus de juſteſſe & d'ordre dans ſes plans?
Qui montre tous les ans à la prudente Grue
A chercher dans l'Hyver une terre inconnue?
Qui préſide au conſeil, où l'on fixe le jour
Et l'inſtant du départ, & celui du retour?

Le moyen d'être heureux ſans ſortir de ſoi-même,
Chaque Etre l'a reçu de la Bonté ſuprême.
Mais le bonheur du tout étant le grand objet,
Que Dieu s'eſt propoſé dans tout ce qu'il a fait,
Du beſoin mutuel le concours néceſſaire
D'un bonheur réciproque eſt la ſource ordinaire.
Cet ordre unit entr'eux tous les Etres divers
Deſtinés à peupler cet immenſe Univers.
La Nature y produit par ſa flâme féconde
L'eſprit vivifiant, qui conſerve le monde.
L'attrait eſt général; l'Homme, les Animaux,
Qui vivent dans les bois, dans les airs, dans les eaux,
Commencent par s'aimer d'une ardeur naturelle;
Mais bientôt cette ardeur devenant mutuelle,
Chaque ſexe pour l'autre éprouve un feu commun,
Qui les réuniſſant, des deux n'en forme qu'un.
De ce ſecond amour un autre prend la place;
Ils tranſmettent leur ſang, ils s'aiment dans leur race.
Les Bêtes, les Oiſeaux par cet amour pouſſés,
A ſervir leurs petits ſe montrent empreſſés.
La mere les nourrit, & plein de vigilance
Le pere prend ſur lui le ſoin de leur défenſe.

Sont-ils devenus grands, ces nourriſſons ſi chers,
Ils courent habiter les bois, les champs, les airs.
L'inſtinct s'arréte alors, le pere ni la mere
Ne reconnoiſſent plus cette troupe étrangere;
Sitôt qu'à leurs petits leurs ſoins ſont ſuperflus,
Les nœuds, qui les lioient, pour toujours ſont rompus.

Mais des triſtes Humains les maux & la foibleſſe,
Une enfance ſans force, une infirme vieilleſſe,
Leurs rapports mutuels, leurs différens beſoins
Demandent plus d'égards, exigent plus de ſoins.
Ces ſoins multipliés augmentent la tendreſſe,
L'un à l'autre à l'envi ſe lie & s'intéreſſe;
La raiſon & le temps nous montrent chaque jour
A reſſerrer encor les nœuds de cet amour.
Si le penchant au mal d'un côté nous incline,
De l'autre la raiſon au bien nous détermine;
L'intérêt ſecondé par les réflexions
Fait naître les vertus au ſein des paſſions;
Des beſoins ſatisfaits naît la reconnoiſſance;
A l'amour naturel ſe joint la bienveillance;
Ces tendres ſentimens gravés au fond du cœur,
Des peres aux enfans tranſmettent leur douceur.
A peine ces derniers en prennent l'habitude,
Que déja leurs parens dans la décrépitude,
Viennent leur demander, foibles & languiſſans,
Les ſoins, qu'ils ont pris d'eux dans leurs plus jeunes ans.
Le fils ſe rappellant le temps de ſon enfance,
Juſques dans l'avenir porte ſa prévoyance,
Il conſole ſon pere & lui rend des ſecours
Qu'il attend pour lui-même à la fin de ſes jours.
Les ſervices reçus, joints à ceux qu'on eſpere,
Sont ainſi des humains le lien ordinaire;
Et de tous ces motifs le mélange divers
Les porte à concourir au bien de l'Univers.

Croyez-vous, que ſorti des mains de la Nature
L'Homme, marchant ſans frein, erroit à l'avanture?
Dieu même en cet état étoit ſon Conducteur,
Eclairoit ſon eſprit & dirigeoit ſon cœur.
L'amour propre regnoit; mais ſoumis & tranquille,
Du bonheur mutuel il étoit le mobile.
Sans le ſecours des Arts par l'orgueil inventés,
La Nature étaloit ſes naïves beautés.
Avec les Animaux l'Homme d'intelligence,
A l'ombre des forêts vivoit en aſſurance.
On ne le voyoit point enſanglanter ſa main
Pour défendre ſon corps du froid ou de la faim;
La terre ſans travaux, ſans ſoins & ſans culture,
Leur donnoit même lit & même nourriture;
L'Homme & les animaux réuniſſant leurs voix,
Pour louer leur Auteur s'aſſembloient dans les bois;
Ces bois étoient leur Temple, un culte ſanguinaire
N'en déshonoroit point l'auguſte Sanctuaire;
L'or au ſein de la terre ignoré des Mortels,
N'éclatoit point alors juſques ſur les Autels;
Sans faſte, ſans éclat, le Prêtre irréprochable,
Par ſes ſeules vertus s'y montroit reſpectable;
Le Ciel gouvernoit tout en Maître univerſel,
Et par-tout ſignaloit ſon amour paternel.
L'Homme ſur la Nature exerçoit ſon empire,
Pour y maintenir l'ordre, & non pour le détruire.

O! combien différens, & de goûts & de mœurs,
L'Homme dégénéra de ſes premiers Auteurs!
Il remplit de terreur l'air, les mers & la terre,
Aux foibles Animaux il déclara la guerre.
Tantôt leur meurtrier, & tantôt leur tombeau,
Il ſe couvrit les yeux d'un coupable bandeau;
Aux cris de la Nature il devint inſenſible;
Le ſang n'effraya plus ſon courage inflexible;

Cruel aux Animaux, injuſte pour les ſiens,
Avec ſon innocence il perdit tous ſes biens.
De ce luxe effréné l'affreuſe tyrannie,
Par un juſte retour fut auſſitôt punie.
La fievre, la douleur, une foule de maux
Sortirent à l'envi du ſang des Animaux.
De ce ſang étranger la fougue impétueuſe
Mit dans les paſſions une ardeur furieuſe;
Et malgré ſes remords dans le crime affermi,
L'Homme trouva dans l'Homme un farouche ennemi.

La Nature indignée alors ſe fit entendre;
„ Va, malheureux mortel, va, lui dit-elle, apprendre
„ Des plus vils Animaux l'induſtrie & les ſoins,
„ Qu'exigent ta foibleſſe & tes divers beſoins,
„ Va parcourir les bois; que les oiſeaux t'inſtruiſent
„ Et te montrent les fruits, que les buiſſons produiſent.
„ Obſerve dans les champs les pas des Animaux,
„ Leur inſtinct t'apprendra l'art de guérir tes maux.
„ Voudrois-tu des ſaiſons braver l'intempérie,
„ De l'Abeille en ſa ruche imite l'induſtrie,
„ Que la Taupe t'apprenne à labourer les champs;
„ Que l'exemple du Ver forme des Tiſſérans.
„ Vois-tu le Nautilus ſans rame, ſans bouſſole,
„ Sur le vaſte Océan conduire ſa gondole,
„ Qu'il te montre à voguer ſur l'humide élément,
„ A maîtriſer les flots, à profiter du vent.
„ Ici les Animaux par des regles certaines,
„ Conſtruiſent avec art des cités ſouterraines;
„ Là bâtiſſant en l'air ſur des arbres flotans,
„ Ils ſavent ſe parer de l'injure du temps.
„ De leurs ſociétés les différentes formes,
„ Toujours à leurs beſoins te paroîtront conformes,
„ T'apprendront, mais trop tard, quelles heureuſes loix
„ Font la félicité des Peuples & des Rois.

„ Tu vois de la Fourmi la ſage république ;
„ L'Abeille offre à tes yeux un Etat monarchique:
„ Compare leur génie & leur gouvernement;
„ L'une pour le Public toujours en mouvement,
„ Enrichiſſant les ſiens, elle-même enrichie,
„ Poſſéde l'art d'unir l'ordre avec l'anarchie.
„ L'autre quoique ſoumiſe aux volontés d'un Roi,
„ N'en eſt pas moins heureuſe & moins libre chez ſoi;
„ Contente dans le fond de ſa chere cellule,
„ Elle jouit en paix des biens, qu'elle accumule.
„ Grave dans ton eſprit les immuables Loix,
„ Qui mettent à couvert leur état & leurs droits;
„ Loix, qui de la Nature ont les ſceaux reſpectables;
„ Loix, que l'arrêt du Ciel rendit irrévocables.
„ Ta frivole raiſon , pour régler les Humains,
„ En vain multipliera ſes décrets incertains,
„ En vain contre la fraude armera la Juſtice;
„ Tu verras ſous ſon nom triompher la malice,
„ Et victime des Loix & de ſon Défenſeur,
„ Le Pauvre ſuccomber ſous le riche oppreſſeur.
„ Va cependant, Mortel, ſans Loix, ſans regles ſûres,
„ Va ſoumettre à ton joug toutes les Créatures;
„ Et que le plus habile attirant tout à lui,
„ Commande à ſes égaux & leur ſerve d'appui;
„ Que ſachant adoucir leurs mœurs encor ſauvages,
„ En leur portant des arts les divers avantages,
„ Il ſoit par les bienfaits, que répand ſa bonté,
„ Obéi comme un Roi, comme un Dieu reſpecté.

Par ces mots la Nature excita l'induſtrie,
Et de l'Homme féroce enchaîna la furie.
On vit de toutes parts s'élever des cités,
Et les Mortels s'unir par des ſociétés.
D'un Etat commençant la police nouvelle
Aux peuples ſes voiſins ſert bientôt de modele;

Et tous deux à l'envi s'augmentant chaque jour,
Ils s'unissent entr'eux par crainte ou par amour.
L'un offre-t-il aux yeux l'agréable & l'utile,
Le Soleil y rend-il la terre plus fertile,
L'autre est-il arrosé de paisibles ruisseaux,
Voit-on dans ces vallons abonder les troupeaux ?
Chacun d'eux attiré par cette douce amorce,
Contre l'Etat voisin veut employer la force.
Le jour de la raison leur dessille les yeux,
Et bannit de leur cœur ces transports odieux;
Ce qu'ils alloient ravir par la force des armes,
Ils l'obtiennent bientôt sans combats, sans allarmes.
D'un commerce réglé les retours assurés,
Leur apportent chez eux ces biens si desirés.
L'intérêt satisfait, la paix est rétablie;
Chacun à son voisin de plus en plus se lie.
Dans ces jours, où regnoient les mœurs, la bonne foi,
Où la pure Nature étoit l'unique Loi,
Où le cœur, s'exprimant sans art & sans contrainte,
Découvroit son amour, & sans honte, & sans feinte;
Dans ces jours fortunés l'union & la paix
Avoient pour les humains d'invincibles attraits.
Les Villes, les Etats prirent ainsi naissance.
Arbitre de son sort, & dans l'indépendance,
L'Homme ignoroit encor ce pouvoir redouté,
Qui dans les mains d'un seul place l'autorité.
Mais bientôt ce pouvoir devenant nécessaire,
On chercha dans un Roi moins un maître, qu'un pere.
Un Mortel généreux par ses soins, sa valeur,
Du Public, qu'il aimoit, faisoit-il le bonheur?
Admiroit-on en lui les qualités aimables,
Qui rendent aux enfans les peres respectables?
Il commandoit sur tous, il leur donnoit la Loi,
Et le pere du Peuple en devenoit le Roi.

Jufqu'à ce temps fatal, feul reconnu pour Maître,
Tout Patriarche étoit le Monarque, le Prêtre,
Le Pere de l'Etat, qui fe formoit fous lui;
Ses Peuples après Dieu n'avoient point d'autre appui;
Ses yeux étoient leurs Loix, fa bouche leur Oracle;
Jamais fes volontés ne trouverent d'obftacle;
De leur bonheur commun il devint l'inftrument;
Du fillon étonné tira leur aliment.
Et leur porta les Arts, leur apprit à réduire
Le Feu, l'Air, & les Eaux aux Loix de leur Empire;
Fit tomber à leurs pieds les Habitants des Airs,
Et tira les Poiffons de l'abîme des Mers;
Lorfqu'enfin abbattu fous le poids des années
Il s'éteint, & finit fes longues deftinées;
Cet Homme comme un Dieu fi long-temps honoré,
Comme un foible Mortel par les fiens eft pleuré.
Jaloux d'en conferver les traits & la figure,
Leur zele induftrieux inventa la Peinture.
Leurs Neveux attentifs à ces Hommes fameux,
Qui par le droit du fang avoient régné fur eux,
Trouvent-ils dans leur fuite un Grand, un premier Pere?
Leur aveugle refpect l'adore & le révére.
Cependant, la raifon venant leur retracer,
Que la terre & les Cieux avoient dû commencer,
Ce principe certain confervé d'âge en âge,
Apprit à diftinguer l'Ouvrier de l'ouvrage;
Mais un feul Ouvrier fans égal, fans adjoint:
En admettre plus d'un, c'eft n'en admettre point.
Avant que l'efprit faux, rebelle à la lumiere,
De ce dogme conftant eût franchi la barriere,
L'Homme ufoit des préfens, dont le Ciel eft l'Auteur,
Sans jamais y trouver un piege féducteur.
Loin de regarder Dieu comme un Maître févere,
Il le voyoit toujours fous l'image d'un Pere,

L'amour de ſes devoirs étoit ſa ſeule Loi,
Et par ce ſeul amour il lui marquoit ſa foi.
Le droit divin étoit le droit de la Nature;
Il préſentoit à tous une lumiere pure.
De l'Etre ſouverain ils n'appréhendoient rien ;
Ils ne voyoient en lui que le ſouverain bien.
Ces deux puiſſans reſſorts, la Foi, la Politique,
Rouloient également ſur un principe unique ;
Elles avoient pour but, d'unir dans notre cœur
A l'amour des humains l'amour du Créateur.

Quel barbare Mortel à des Ames eſclaves,
A des Peuples captifs dans de dures entraves,
Enſeigna le premier, malgré l'ordre commun,
Que tous en général n'étoient faits que pour un?
Enorme opinion! exception cruelle
Aux points les plus précis de la Loi naturelle !
Tu renverſes le Monde, anéantis les Loix,
Enfantes les Tyrans, & dégrades les Rois.
De la fureur aveugle à l'injuſtice unie,
Dans le trouble & l'horreur nâquit la tyrannie.
Bientôt pour affermir ſa domination ,
Avec elle parut la ſuperſtition ;
La cruelle employant ſon zele fanatique,
S'étendit à l'abri du pouvoir deſpotique ,
Erigea lâchement les Conquérans en Dieux,
Et courba leurs Sujets ſous un joug odieux.
Elle les aſſervit aux plus folles chimeres,
Fabriqua de ſes mains des Dieux imaginaires,
Dieux foibles, Dieux changeans, injuſtes, emportés,
Jouets des paſſions, amis des voluptés ;
Formés par les Tyrans, ils en eurent les vices.
Et de leurs noirs forfaits devinrent les complices.

L'amour propre, effréné, voulut tout envahir;
Du juſte & de l'injuſte habile à ſe ſervir,

Il foumit fes égaux à des Loix arbitraires,
Fit valoir pour lui feul des droits imaginaires,
S'empara des honneurs, des biens & des plaifirs,
Et fe crut tout permis pour flater fes defirs.
Mais ce même amour propre eft la premiere caufe
Des digues, qu'à fon cours la politique oppofe.
Si l'objet, que je cherche avec empreffement,
Les autres comme moi l'aiment uniquement,
D'un bien, dont cent Rivaux veulent la jouiffance,
Je voudrois vainement flater mon efpérance;
Des prieres, des pleurs, un impuiffant courroux
Pourront-ils me fauver de leurs efforts jaloux?
Au défaut de la force une coupable adreffe,
Pour enlever mes biens emploiera la fineffe;
Ainfi la raifon veut, que pour ma fûreté,
Je fouffre, que la Loi gêne ma liberté.
L'intérêt eft égal, alors chacun confpire
A garder de concert ce que chacun defire;
Pour leur propre avantage à la vertu forcés,
Les Rois mêmes, les Rois furent intéreffés,
A régner par douceur, & non par violence,
A régler les defirs de l'avide puiffance,
Et l'amour propre fit un habile trafic
Du bien particulier contre le bien public.

Alors le Ciel forma des Hommes magnanimes,
Poëtes, Orateurs, Philofophes fublimes;
Les uns pleins de refpect pour la Divinité,
Les autres par amour de la fociété,
Trouverent cette Foi, cette Morale pure,
Que leurs premiers Auteurs tenoient de la Nature.
Ils marcherent au feu de fon ancien flambeau;
Trop fages pour vouloir en chercher un nouveau;
Cherchant du Créateur à rétablir l'ouvrage,
Ils en tracerent l'ombre au défaut de l'image.

On dut à leurs avis ces falutaires Loix,
Qui réglent le devoir des Sujets & des Rois;
Ils leur apprirent l'art d'ufer de leur puiffance,
Et fans trop de rigueur, & fans trop d'indolence;
Malgré l'ordre inégal & des biens & des rangs,
Ils lierent entr'eux les Petits & les Grands.
Un feul eft opprimé; des rapports infaillibles
Rendent à fon malheur tous les autres fenfibles.
D'un défordre apparent vint un ordre réel;
De divers intérêts le choc continuel
Produifit de foi-même un concert agréable;
Et l'Etat prit enfin une forme durable.
Tel eft de l'Univers l'harmonieux accord,
Où par leur union, par leur commun effort,
Dans un ordre conftant les différentes caufes
Aux deffeins du Très-Haut ramenent toutes chofes.
Sans pouvoir fe fouftraire à fes preffantes Loix,
Homme, Anges, Animaux, Maîtres, Efclaves, Rois,
Courent au même but d'une vîteffe égale,
Et fervent de concert à la fin générale.

Que les fpéculatifs recherchent follement,
Quel plan eft le meilleur pour le gouvernement.

Tel qu'il foit, le meilleur, c'eft le plus équitable,
Et dont le bien public eft l'objet immuable.
Laiffons les faux zélés dans leur prévention,
Parler aveuglément de la Religion.
Tout ce qui contredit cette fin principale,
Que Dieu fe propofa pour fa Loi générale,
Porte vifiblement l'empreinte de l'erreur;
Mais la Religion, qui corrigeant le cœur
Seule procure à l'Homme un bonheur véritable,
Ayant Dieu pour Auteur, eft feule refpectable.

L'Homme ainfi que la vigne a befoin de fupport,
Il lui faut des liens pour le rendre plus fort.

Comme ces Feux du Ciel, ces Planettes brillantes,
Qui roulant ſur leur axe en leurs marches conſtantes,
Du même mouvement, qui ſubſiſte toujours,
Vont autour du Soleil continuer leurs cours;
Ainſi par des rapports réels, mais inſenſibles,
Quoiqu'oppoſés entr'eux, cependant compatibles,
L'Homme éprouve en ſon cœur des mouvemens divers,
Dont l'un tend à lui-même, & l'autre à l'Univers.
Par l'ordre merveilleux, qui regne en ſes parties,
Qui pour la même fin les tient aſſujetties,
L'amour propre & l'amour de la ſociété,
Tous deux de même eſpece, ont même utilité.



SOMMAIRE.

DE la nature & de l'état de l'Homme par rapport au bonheur. Qu'eſt-ce que le bonheur? Il a été mal défini par les Philoſophes. Tous les Hommes tendent tous également au bonheur, & tous peuvent également y atteindre. Dieu gouverne par des Loix générales, & non par des Loix particulieres : il veut que le bonheur ſoit égal. Pour être tel, il doit ſe trouver dans la ſociété, parce que tout bonheur particulier dépend du bonheur général. L'ordre, la paix, & le bien de la ſociété demandent, que les biens extérieurs ſoient partagés inégalement entre tous les hommes. Le bonheur ne conſiſte donc point dans ces ſortes de biens. Malgré cette inégalité, la Providence, par le moyen de la crainte, ou de l'eſpérance, ſait rendre tous les Hommes également heureux. En quoi conſiſte le bonheur de l'Homme comme individu. Juſqu'à quel point ſon bonheur eſt-il compatible avec l'ordre général de l'Univers. Il eſt injuſte d'imputer à la vertu les calamités, qui ne ſont qu'une ſuite des loix générales de la Nature. Combien il eſt dérai-

ſonnable d'attendre, que Dieu change l'ordre des Loix générales en faveur de quelques Particuliers! Nous ne pouvons connoître ici préciſément, quels ſont les Gens de bien; mais tels qu'ils ſoient, ils doivent être, à tout prendre, certainement les plus heureux. Les biens extérieurs ne ſont pas une vraie récompenſe. Ils ſont ſouvent incompatibles avec la vertu, & ſouvent ils la détruiſent. Ils ne peuvent rendre heureux un Homme ſans vertu. Preuve de détail, richeſſes, dignités, naiſſance, grandeur, renommée, talens ſupérieurs. Les Hommes ſont malheureux avec la poſſeſſion de tous ces biens. La vertu ſeule conſtitue un bonheur, dont l'objet eſt univerſel & éternel. La perfection du bonheur conſiſte dans l'amour de Dieu & dans l'amour des Hommes. Récapitulation des principes renfermés dans les quatre Epîtres.





EPITRE IV.

O Bonheur, le mobile & la fin de tout Etre!
Sous quel nom aux Humains te ferai-je connoître?
Tranquillité, douceur, plaisir, contentement,
Charmant je ne sai quoi, qu'un secret sentiment,
Qu'un soupir éternel incessamment appelle!
Toi, dont l'espoir flateur dans leur course mortelle,
Endurcit les Humains contre les coups du sort;
Qui leur fais sans pâlir envisager la mort.
Objet fixe & changeant, dont les Fous & les Sages
Se forment tour-à-tour de confuses images;
Qui toujours près de nous, trompes notre desir,
Et fuis dans le moment, où l'on croit te saisir?
Plante, qui dans les Cieux as pris ton origine,
Si portée ici bas par une main divine,
Tu juges des Mortels dignes de t'élever,
Dis-nous, en quel climat ils peuvent te trouver?
Est-ce aux rayons trompeurs d'une Cour opulente
Qu'on voit s'épanouir ta beauté ravissante?
Sors-tu des lieux profonds, qui dérobent aux yeux
De l'or, du diamant, les trésors précieux?
Peut-on dans les transports d'une savante yvresse
Te trouver sur les bords, qu'arrose le Permesse?
Ou doit-on te chercher à l'ombre des lauriers,
Que la gloire promet aux travaux des Guerriers?
Quels sont les champs heureux, où tu te plais à naître?
Quels sont les tristes lieux, où tu crains de paroître,

Quand pour te voir fleurir nous travaillons en vain,
Accuſons la culture & non pas le terrain.
Le plus affreux ſéjour, le lieu le plus tranquille,
Au bonheur tour-à-tour peuvent ſervir d'aſyle.
Où l'on ne doit jamais le voir & le goûter,
Où par-tout ſur nos pas il doit ſe préſenter.
L'or, ce grand ſéducteur ſur lui n'a point d'empire,
Le mérite lui plaît & la vertu l'attire;
S'il dédaigne des Rois la faſtueuſe cour,
Il a chez toi, Milord, établi ſon ſéjour.

Au ſolide bonheur quel chemin peut conduire?
Philoſophes fameux, daignez nous en inſtruire!
Mais vous ne débitez que ſonges incertains;
L'un veut, que je me livre à ſervir les Humains;
L'autre veut, qu'en ſecret une vie inutile
Me rende ſans emplois ſatisfait & tranquille.
Celui-ci moins ſenſé me répond vaguement,
Qu'il place le bonheur dans le contentement;
Celui-là du plaiſir eſclave volontaire,
Le croit pour le bonheur un ſecours néceſſaire;
Un autre condamnant juſqu'au moindre deſir,
Croit qu'en vivant ſans peine on vit avec plaiſir.
Honteux égarement! trop aveugle ignorance!
Jamais du vrai bonheur ils n'ont connu l'eſſence.
D'autres doutent de tout, & par un fier dédain
Refuſent de chercher un bonheur incertain.

De ces Guides trompeurs fuyez la route obſcure
Et ſuivez conſtamment les pas de la Nature.
Oui, ſur tous les eſprits & ſur tous les états,
Le bonheur fait briller ſes ſolides appas.
Au gré de nos deſirs il s'offre de lui-même,
Et dédaigne toujours ce qui tend à l'extrême;
Qui poſſede un ſens droit, qui poſſede un bon cœur,
A dans ſon propre fonds la ſource du bonheur.

Chacun ſe plaint du Ciel, & follement l'accuſe
De prodiguer à l'un ce qu'à l'autre il refuſe;
La raiſon eſt pour tous, & ce riche préſent
Eſt pour les rendre heureux un moyen ſuffiſant.

Mortel, je le répéte, une Loi générale
Détermine toujours la cauſe principale:
Vous voulez, que ſes ſoins ne s'attachent qu'à vous,
Elle veut le bonheur, non d'un ſeul, mais de tous.
Dans les dons différens que le Ciel diſtribue,
Sa profonde ſageſſe a ce principe en vue.

„ Pourquoi, me direz-vous, le bonheur des Mortels
„ Etant l'unique objet des decrets éternels,
„ Pourquoi dans tous les biens un inégal partage?
„ Pourquoi ne pas donner à tous même avantage?
L'ordre, cet inflexible & grand Législateur,
Qui des decrets du Ciel eſt le premier Auteur,
L'ordre veut, que les uns brillent par la ſageſſe,
Les autres par le rang, ceux-ci par la richeſſe,
Ceux-là par leurs talens; tandis qu'abandonnés,
Sans aucuns de ſes dons la plupart ſemblent nés.
Quiconque du bonheur connoîtra la nature,
Et bravera des ſens l'agréable impoſture,
Ne penſera jamais, qu'il ne puiſſe être heureux
Sans le fragile appui de ces biens dangereux.
De l'Etre ſouverain l'éternelle ſageſſe,
Pour tous également agit & s'intéreſſe,
Et de ſes dons divers le partage inégal
Devient le fondement du bonheur général.
C'eſt par ce ſeul motif, qu'elle le fait dépendre
Des ſecours mutuels, que nous devons nous rendre;
Et chacun attaché par ce ſecret lien,
Fait le bonheur commun en travaillant au ſien.
Ce mélange étonnant, qui regne en la Nature,
Des Monts & des Vallons l'inégale ſtructure,

Et du

Et du chaud & du froid les contraſtes divers,
Ne concourent-ils pas au bien de l'Univers?
Des différens états la trompeuſe apparence,
Ne met dans le bonheur aucune différence.
Il ne change jamais, il eſt le même en ſoi,
Dans le plus vil ſujet, & dans le plus grand Roi.
Lorſque de l'Eternel la ſageſſe infinie
Souffla ſur les Mortels un principe de vie,
Il mit en même temps dans le fond de leur cœur
Un principe ſecret, d'où coule le bonheur.
Mais que diſtribuant les biens de la Fortune,
Il en forme pour tous une maſſe commune,
De cette égalité naîtroit mille débats;
L'Homme ſeroit en proie à d'éternels combats.
S'il eſt vrai qu'au bonheur tout Mortel peut prétendre,
Et que d'un juſte choix le Ciel l'ait fait dépendre,
L'aura-t-il donc placé dans des biens ſuperflus,
Plutôt dus au hazard qu'à nos propres vertus?

A ſes adorateurs la Fortune propice,
Diſpenſe ſes préſens au gré de ſon caprice:
Selon qu'elle eſt facile, ou rebelle à leurs vœux,
Le Vulgaire les nomme heureux ou malheureux.
Laiſſons-le s'éblouir d'une fauſſe apparence,
Le Ciel les rend égaux dans ſa juſte balance.
Vous verrez les premiers par la crainte agités,
Tandis que les ſeconds par l'eſpoir ſont flattés.
Les biens, les maux préſens, que le Ciel leur envoie,
Ne font point des Mortels la triſteſſe ou la joie;
Mais la crainte ou l'eſpoir, qu'ils ont de l'avenir,
Font toujours en ſecret leur peine ou leur plaiſir.
O! quelle eſt votre erreur, vils enfans de la terre!
Oſez juſques aux Cieux porter encor la guerre;
Allez, & par des monts ſur les monts entaſſés,
Retracez des Géans les projets inſenſés.

Mais d'un bras immortel la foudre vengereſſe
De vos honteux efforts confondra la foibleſſe ;
Votre rebellion, vos projets, votre orgueil,
Sous ces rochers brulans vous ouvrent un cercueil.

Sachez que tous les biens, dont la nature ſage,
En nous donnant le jour nous procure l'uſage,
Le charme ſéducteur, dont s'enyvrent les ſens,
Les plaiſirs de l'eſprit encor plus raviſſans,
Ces biens, qui du bonheur portent le caractere,
Sont la ſanté, la paix, le ſimple néceſſaire.
Lorſque ſur la nature on régle ſes beſoins,
Combien s'épargne-t-on de travaux & de ſoins ?
Cherche à ſuivre en tous points la ſage tempérance,
Un corps robuſte & ſain en eſt la récompenſe.
Pour vous, ô Paix du cœur, digne Fille des Cieux,
Vous êtes du bonheur le gage précieux.
La Fortune en ſuivant un aveugle caprice,
Aux bons comme aux méchans peut ſe montrer propice.
Mais en vain de ſes dons nous ſommes poſſeſſeurs;
S'ils ne ſont mérités, ils n'ont plus de douceurs.
Comparez deux Rivaux dans leur pourſuite ardente,
Des biens & des honneurs ils ont la même attente :
L'un veut y parvenir à force de vertus,
L'autre par des forfaits; qui des deux riſque plus ?
Contemplez par le ſort la vertu pourſuivie,
Aux plus funeſtes coups ſans relâche aſſervie ;
Voyez régner le vice au gré de ſes deſirs,
Triomphant dans le ſein des biens & des plaiſirs ;
Qui des deux eſt pour vous un objet reſpectable ?
Qui des deux, dites-moi, vous paroît miſérable ?
Ces biens & ces plaiſirs, ou vains, ou dangereux,
Qui flattent baſſement l'orgueil du vice heureux;
Ou la vertu les fuit redoutant leur ſurpriſe,
Ou ſa noble fierté les hait & les mépriſe ;

Ce mépris, cette haine empoiſonne les biens,
Dont jouit un méchant par d'indignes moyens ;
Il manque à ſon bonheur de ne pouvoir prétendre
Aux reſpects, que les bons refuſent de lui rendre.

Funeſte égarement ! trop aveugles Mortels,
Que vous connoiſſez mal les décrets éternels !
La vertu, ſelon vous, n'eſt qu'un triſte avantage ;
Selon vous, le malheur en eſt tout l'apanage ;
Tandis qu'en ſes projets le vice fortuné,
A jouir du bonheur vous paroît deſtiné.
Qui ſait ſe renfermer dans de juſtes limites,
Toujours ſoumis aux Loix, que le Ciel a preſcrites,
Attentif à régler ſon eſprit & ſon cœur,
Eſt dans le vrai chemin, qui conduit au bonheur.

Voi TURENNE arrêté dans ſa noble carriere,
Par un coup foudroyant couché ſur la pouſſiere ;
Voi ſon digne Rival, ce cœur plein d'équité,
Dans l'horreur du tombeau BARWIK précipité ;
Voi SIDNEY, voi FALKLAND, ſi fiers dans les allarmes,
Tout couverts de leur ſang nous demander des larmes.
Parle, eſt-ce la vertu qui termine leur ſort ?
Ou le noble mépris, qu'ils ont fait de la mort ?
Cher DIGBY, digne objet des pleurs de ta Patrie,
Eſt-ce donc la vertu qui t'arrache à la vie ?
Des traits les plus brillans après t'avoir orné,
Comme une jeune fleur t'a-t-elle moiſſonné ?
Si la vertu du fils hâta ſes deſtinées,
Pourquoi comblé d'honneur & ſurchargé d'années,
Le Pere jouit-il d'un deſtin glorieux ?
Lorſqu'aux champs de Marſeille un air contagieux
Portoit l'affreuſe mort ſur ſes rapides aîles,
Pourquoi toujours en butte à ſes flêches mortelles,
Un Prélat s'expoſant pour ſauver ſon Troupeau,
Marche-t-il ſur les Morts ſans deſcendre au tombeau ?

Pourquoi le juſte Ciel dans cette courte vie,
Qui par tant d'accidens nous eſt ſouvent ravie,
Aux pauvres, comme à moi, préparant des ſecours,
D'une mere que j'aime épargne-t-il les jours?
Qu'eſt-ce qu'un mal phyſique? un changement contraire
Aux Loix de la Nature en ſon cours ordinaire.
Qu'eſt-ce qu'un mal moral? un triſte égarement
De notre volonté, qui change à tout moment.
Dieu, ſeul Auteur du bien, en formant toute choſe,
Du déſordre & du mal ne peut être la cauſe;
Sa Sageſſe immuable, en formant l'Univers,
Laiſſe un mouvement libre à ſes Etres divers.
L'Homme voit dans le mal une flatteuſe amorce,
L'admettant dans ſon ſein, il en accroît la force.
Lorſqu'un fils en naiſſant rapporte un mal caché,
Fruit honteux des plaiſirs d'un pere débauché,
Vous en blâmez le Ciel: blâmez donc ſa Juſtice,
Lorſqu'il permet qu'Abel, le juſte Abel périſſe.
Ne penſez pas, que Dieu, comme un timide Roi,
Changeant à votre gré ſa primitive Loi,
Pour quelques Favoris, qu'il adopte & qu'il aime,
De ce vaſte Univers dérange le ſyſtême.
Quoi! pour céder aux cris d'un Sage infortuné,
D'un tourbillon de feu par-tout environné,
L'impétueux Æthna rappellant ſon tonnerre,
Le renfermera-t-il dans le ſein de la Terre?
BETHEL! lorſque l'hyver tu te ſens oppreſſé,
Cédant à tes vertus, le Ciel ſera forcé
De fixer des ſaiſons l'inconſtance ordinaire,
Pour rendre en ta faveur l'air doux & ſalutaire:
Suſpendra-t-il en l'air un rocher ébranlé,
Parce que ſous ſon poids tu peux être accablé?
Ira-t-il révoquer la Loi, qui détermine
Chaque corps à tomber du côté qu'il incline!

Faudra-t-il d'un vieux Temple affaiſſé par les ans,
Raffermir tout-à-coup les pilliers chancellans;
Attendre que CHARTERS y porte un front coupable,
Et qu'en ce même inſtant une voûte l'accable?

Que ſi vous condamnez dans vos injuſtes vœux,
L'arrangement d'un monde, où le crime eſt heureux;
Suivons pour un moment votre aveugle manie,
Mettons dans l'Univers plus d'ordre & d'harmonie.
J'en conviens avec vous, des Hommes vertueux
Méritent le projet, que nous formons pour eux.
De Juſtes ſeulement compoſons un Empire;
Mais dans le fond des cœurs Dieu ſeul a droit de lire;
Hé! quel autre qu'un Dieu pourra nous révéler
Ces Juſtes, que vos ſoins prétendent raſſembler?
L'un croit voir dans Calvin une organe céleſte;
Comme un monſtre infernal un autre le déteſte.
Ce qui pour une Secte eſt une vérité,
Comme un dogme trompeur par l'autre eſt rejetté;
De divers préjugés nos ames poſſédées,
Sur les mêmes ſujets ont diverſes idées.
Ce qui fait mon plaiſir deviendroit ton tourment;
Le prix de ma vertu ſeroit ton châtiment.
Les plus ſages toujours ne penſent pas de même;
Seroient-ils donc heureux par un même ſyſtême?
Que chacun des Mortels en ait un différent,
On verroit bientôt naître un déſordre plus grand.
Tout eſt bien, comme il eſt; l'arrangement du Monde
Prouve de l'Eternel la ſageſſe profonde:
A Céſar criminel ce Monde abandonné,
Au vertueux Titus ne fut-il pas donné?
Qui fut le plus heureux? L'un, dont l'ame hautaine
Fit gémir dans les fers la liberté Romaine;
Ou l'autre, dont les vœux n'étoient point ſatisfaits,
S'il ne marquoit ſes jours par autant de bienfaits?

La vertu, direz-vous, froidement admirée,
A la trifte indigence eft quelquefois livrée;
Et le vice orgueilleux jouit du fuperflu.
Quoi! l'abondance eft-elle un prix de la vertu?
C'eft le prix du travail; les foins, la vigilance,
Doivent même aux méchans procurer l'abondance;
C'eft bien la mériter que d'affronter les Mers,
Où pour l'avidité tant d'écueils font couverts.
Le Sage eft quelquefois ami de l'indolence,
Et d'un œil dédaigneux regarde l'opulence;
Le feul contentement eft l'objet de fes vœux.
Mais donnons-lui du bien, le croirez-vous heureux?
„ Non fans doute, il lui faut la fanté, la puiffance;
„ C'eft là de fes vertus la jufte récompenfe.
Ajoutons, j'y confens, & puiffance & fanté;
Qu'il ait ce qui peut plaire à la cupidité.
„ Pourquoi, me direz-vous, lui donner des limites?
„ Aux dons, qu'il doit prétendre, en eft-il de prefcrites?
„ Voulez-vous, que d'un autre il reçoive la Loi?
„ Pour prix de fes vertus, je prétends qu'il foit Roi.
Mais pourquoi de fes droits reftraindre l'étendue
Aux biens extérieurs, qui brillent à la vue;
Demandez qu'il foit Dieu, demandez qu'à fes yeux
La Terre offre l'éclat & le plaifir des Cieux.
De defirs en defirs votre aveugle manie
Epuiferoit de Dieu la puiffance infinie.
Pourroit-elle jamais raffafier un cœur,
Qui dans ce qu'il n'a pas veut chercher le bonheur?

Le calme d'un cœur pur, les délices d'une ame,
Qu'aucun trouble n'émeut, qu'aucun defir n'enflâme,
Bonheur, que l'Univers ne fauroit procurer,
Que tout l'effort humain ne fauroit altérer;
Bonheur, qui dans nous feul doit prendre fa naiffance,
Voilà de la vertu la digne récompenfe.

Voulez-vous, qu'en un char fait pour la vanité
De ſuperbes Courſiers traînent l'humilité?
Qu'à conſerver nos droits la Juſtice occupée,
Porte du Conquérant la criminelle épée?
Et que la vérité ſimple dans ſa candeur,
Se pare de la pourpre & marche avec ſplendeur?
Que l'Amour généreux, qui défend la Patrie,
Prenant le Sceptre en main, ſe change en tyrannie?
De ces dons la Vertu connoiſſant le danger,
Ou les fuit, ou du moins gémit de s'en charger.
Tel qui dans ſon Printemps étoit plein de ſageſſe,
Gâté par ſa Fortune a terni ſa vieilleſſe.
  Commençons par l'attrait, qui ſur le cœur humain
A pris plus que tout autre un pouvoir ſouverain;
La Richeſſe jamais n'eut un droit légitime
De gagner notre amour, d'attirer notre eſtime.
Des Parlemens entiers, à la honte des Loix,
Ont quelquefois vendu leur criminelle voix;
Mais l'eſtime & l'amour, libres dans leurs ſuffrages,
A la ſeule vertu préſentent des hommages.
Ce Mortel vertueux, dont le cœur & l'eſprit
Le font chérir des ſiens autant qu'il les chérit,
Qui porte en un corps ſain une ame encore plus ſaine;
Le croirez-vous l'objet de la céleſte haine,
Parce qu'au néceſſaire étroitement borné,
A d'amples revenus il n'eſt point deſtiné?
  Et la honte & l'honneur ſont dans les mains des Hommes;
Ils ne dépendent point de la place, où nous ſommes.
Le Ciel en divers rangs voulut nous établir;
Le véritable honneur eſt de les bien remplir.
La fortune, à juger par la ſeule apparence,
Entre tous les Mortels met quelque différence.
L'un dans un riche habit nous montre ſa fierté,
L'autre ſous des lambeaux cache ſa vanité.

Couvert d'un tablier l'Artiſan ſe pavane ;
Le Prêtre s'applaudit dans ſa longue ſoutane.
Un Moine de ſon froc ſe couvre gravement ;
La Couronne eſt d'un Roi le ſuperbe ornement.
Quoi ! s'écria quelqu'un, le froc & la Couronne !
Rien n'eſt plus différent. Mon diſcours vous étonne ;
Apprenez qu'à mes yeux les vices, les vertus,
Le Sage & l'Inſenſé different encor plus.
Que d'un lâche Artiſan imitant la baſſeſſe,
Le Prêtre comme lui ſe plonge dans l'yvreſſe ;
Qu'à l'exemple d'un Moine un Monarque indolent
N'apporte à ſes Conſeils qu'un eſprit nonchalant ;
Et le Prêtre & le Roi n'ont rien de reſpectable ;
C'eſt un vil Artiſan, un Moine mépriſable.
Par le mérite ſeul on peut être élevé,
Tout eſt bas & rampant, quand on en eſt privé.
L'état le plus abject, comme le rang ſuprême,
Sont les dehors de l'Homme, & non pas l'Homme même.

Les Rois, & plus ſouvent les Maîtreſſes des Rois,
Te pourront illuſtrer ſans raiſon ni ſans choix.
Du ſang de tes ayeux tu vantes la nobleſſe,
Je veux qu'il ait coulé de Lucrece en Lucrece ;
Mais ne m'étale point leurs Titres faſtueux,
Il faut me les montrer conſtamment vertueux,
Dignes par leurs travaux de vivre dans l'Hiſtoire,
Si tu veux ſans rougir te parer de leur gloire ;
S'ils ont vécu ſans mœurs, ſans courage & ſans foi,
Le nom, qu'ils t'ont laiſſé, ne parle plus pour toi.
Vainement leur Nobleſſe, où ton orgueil ſe fonde,
Remonteroit au temps du naufrage du Monde ;
Ce nom, qu'ils ont terni, bien loin de t'illuſtrer,
Aux yeux de la raiſon doit te déshonorer.
D'un cœur ignoble & bas rien n'efface les taches,
Rien ne peut annoblir ni des Sots ni des Lâches ;

Et fuſſent-ils iſſus du premier des Talbots,
Je ne reſpecte point des Lâches ni des Sots.

Contemplons la Grandeur, d'où prend-elle naiſſance?
Qui la fait éclater? la valeur, la prudence.
Politiques profonds! rapides Conquérans!
L'Univers ébloui vous place aux premiers rangs.
Que, pour en mieux juger, la raiſon nous éclaire;
Les Guerriers ſont marqués au même caractere,
Depuis ce furieux de carnage altéré,
Du beau titre de Grand par la Grece honoré,
Juſqu'à ce Roi du Nord, dont la valeur extrême
Ne fut pas moins funeſte aux autres qu'à lui-même.
Un Héros cherche à vaincre, & ne peut s'en laſſer,
Tant qu'il lui reſte encore un peuple à terraſſer.
Un Héros ſur ſes pas ne tourne point la tête;
Il court rapidement de conquête en conquête;
Et ſans ceſſe de ſang arroſe ſes lauriers,
Seul & frivole objet de ſes travaux guerriers.
Voilà le Conquérant; quel eſt le Politique?
Un Mortel circonſpect, dont tout l'eſprit s'applique
A lire dans nos cœurs par ſes tours captieux,
Sans que jamais le ſien ſe dévoile à nos yeux;
Il cherche à nous tromper. Nommerons-nous Sageſſe
Un Art, qui n'eſt fondé que ſur notre foibleſſe?
Mais enfin j'y conſens, que des ſuccès heureux
Les conduiſent au but, où tendent tous leurs vœux;
Que l'un nous aſſerviſſe, & l'autre nous abuſe,
L'un par la force ouverte, & l'autre par la ruſe,
L'artifice pervers, l'homicide valeur,
Seroient-ils, ſelon vous, les ſources de l'Honneur?
Non, celui qui ne prend que la Vertu pour guide,
Qui s'éleve aux honneurs, dont il n'eſt point avide;
Celui qui ſans gémir dans l'exil, dans les fers,
Conſerve ſa grandeur au milieu des revers,

Soit que par ſes vertus aimé de ſa Patrie,
Sage comme Antonin, il déſarme l'envie;
Soit que perſécuté par un injuſte ſort,
Ferme comme Socrate, il reçoive la mort.
Celui-là ſeul eſt grand, & digne qu'on l'admire.

Cette immortalité, que notre orgueil deſire,
Que par tant de travaux nous voulons acheter,
N'eſt qu'une illuſion, qui doit peu nous flatter.
Le temps de notre vie eſt le temps de la gloire:
Celle, que vous voulez retrouver dans l'Hiſtoire,
N'eſt qu'un frivole amas d'éloges ſuperflus,
Un vain concert de voix, que vous n'entendrez plus.
Milord, quand le deſtin bornant votre carriere,
Viendra malgré nos vœux vous ravir la lumiere,
Que vous ſervira-t-il qu'un ſuffrage incertain
Se partage entre vous & l'Orateur Romain?
Du bruit doux & flatteur, qu'on nomme Renommée,
Notre ombre chez les Morts peut-elle être charmée?
Ce plaiſir ſe termine à voir autour de nous
Des Amis ſatisfaits, ou des Rivaux jaloux.
Le reſte des Humains confuſément admire
Céſar, qui ne vit plus, Eugene qui reſpire,
Sans diſtinguer les lieux, ni le temps, ni le nom,
L'un traverſant le Rhin, l'autre le Rubicon.
Tel eſt le triſte ſort du plus ferme courage.

Les talens de l'eſprit ont-ils plus d'avantage?
Les honneurs paſſagers d'un ſtérile laurier
Sont le prix du Savant, ainſi que du Guerrier.
Un Mortel vertueux, un Mortel vraiment ſage,
De la main du Très-Haut eſt le plus noble ouvrage,
Et le ſeul, dont le nom juſtement reſpecté
Soit digne de paſſer à la poſtérité.
Cet intime plaiſir, qui naît de l'innocence,
Que la vertu produit, qui fait ſa récompenſe,

N'eſt-il pas plus touchant que ces cris redoublés,
Qu'exhale la faveur des Peuples aſſemblés?
Quel ſeroit ton bonheur, lorſque la Renommée
D'un encens impoſteur t'offriroit la fumée,
Si ton cœur démentant ſes éloges pompeux,
T'accabloit en ſecret de reproches honteux?
Marcellus eſt rempli d'une plus vive joie
Dans cet illuſtre exil, où le Tyran l'envoie,
Que Céſar triomphant en voyant à ſes piés
Le Peuple & le Sénat ramper humiliés.
Les funeſtes Auteurs d'une trahiſon noire,
D'un parricide affreux ſont placés dans l'Hiſtoire.
Quels noms ſont plus connus, plus ſouvent répétés?
Mais plus ils ſont fameux, plus ils ſont déteſtés.
Les ſublimes talens furent votre partage;
Apprenez-nous, Milord, quel en eſt l'avantage?
Qu'apportent-ils à l'homme? un triſte déſeſpoir;
Il voit, que plus il ſait, plus il reſte à ſavoir.
Ils éclairent nos yeux ſur les défauts des autres,
Et nous font reſſentir plus vivement les nôtres.
Occupé nuit & jour dans les premiers Emplois,
Un eſprit tranſcendant en ſoutient tout le poids;
Si l'amour des beaux Arts les conduit au Parnaſſe,
Quel Juge y trouve-t-il pour y régler ſa place?
En butte aux traits malins d'un rival envieux,
Plus il acquiert d'éclat, plus il bleſſe ſes yeux.
Veut-il, d'un plus, beau zele animant ſon courage,
De l'Etat en danger prévenir le naufrage?
Loin de le ſeconder dans ſes nobles tranſports,
Ou l'on blâme, ou l'on craint ſes généreux efforts.
O! funeſte bonheur! triſte prééminence!
Que donnent aux Mortels l'eſprit & la ſcience!
Trop ſage pour goûter ces frivoles plaiſirs,
Qui du foible Vulgaire amuſent les deſirs;
D'un côté la raiſon, & de l'autre l'envie,
Les privent tour-à-tour des douceurs de la vie.
Parcourons d'un coup d'œil les différens objets,
Où ſe portent nos vœux, où tendent nos projets.
D'abord réduiſons-les à leur juſte meſure,

Et pesons le bonheur que chacun d'eux procure.
Toujours l'un prend sur l'autre, & souvent le détruit;
La peine les précéde, & le dégoût les suit.
A quel prix leur douceur nous est-elle donnée?
De combien d'amertume est-elle empoisonnée?
Si de leurs faux éclats tes yeux sont fascinés,
Voi donc, à quels Mortels ces biens sont destinés:
Voudrois-tu te changer contre ses ames basses,
Sur qui le sort se plaît à répandre ses graces?
Si l'éclat d'un ruban, vaine marque d'honneur,
En flâttant ton orgueil te paroit un bonheur;
Voi si cet ornement donne un air de noblesse
Au Chevalier SANDERS, à Milord PATELESSE.
L'or seroit-il l'objet de tes desirs jaloux?
Jette les yeux sur LISE & sur son triste Epoux.
De briller par l'esprit aurois-tu la manie?
Rappelle-toi BACON, ce sublime génie;
Cet Homme si profond, si grand dans ses Ecrits,
Devient par sa conduite un objet de mépris.
De l'immortalité si le desir te touche,
Si tu veux, que ton nom passe de bouche en bouche,
Songes, que de CROMWEL le nom & les forfaits
Devenus immortels ne périront jamais.
De ces différens biens si le riche assemblage,
Du solide bonheur te présente l'image,
Prends de leur fausseté l'Histoire pour garant;
Vois-y l'Homme d'Etat, & le riche, & le Grand,
Et les Guerriers fameux séduits par l'apparence,
De ces fragiles biens pleurer l'insuffisance.
Qu'un Courtisan sans foi, par son art imposteur,
D'un maître qu'il trahit ait su gagner le cœur;
Crois-tu qu'il soit heureux, quand l'intrigue & la ruse
Sont les honteux appuis d'un rang, dont il abuse?
Dans sa propre grandeur il trouve son tourment,
Quand la honte & la fraude en sont le fondement.
Ainsi des vils roseaux d'une rive fangeuse,
On vit jadis sortir Venise l'orgueilleuse.
Voi parmi les Héros, voi, malgré leur splendeur,
Marcher d'un pas égal le crime & la grandeur:

En vain de ce beau nom le Vulgaire le nomme,
Ce qui fait le Héros dégrade ſouvent l'Homme,
Dans le plus grand éclat de leurs exploits guerriers,
Regarde-les couverts d'équivoques lauriers,
Lauriers toujours le fruit d'une ardeur ſanguinaire,
Et quelquefois le prix d'un trafic mercenaire.
Contemple-les enfin épuiſés de travaux,
Ou perdus de molleſſe, & conſumés de maux;
On ne voit plus en eux que d'illuſtres coupables,
Dans leur propre Palais devenus mépriſables;
Ils traînent ſans honneur le reſte de leurs jours.
La mort vient-elle enfin en terminer le cours?
Une femme hautaine, un héritier avide,
Se font de leur trépas une douceur perfide;
Et loin de ſoulager leurs mortelles langueurs,
Du ſort, qui les accable, augmentent les rigueurs.
Hélas! par leur midi, que ta vue éblouie
Ne te ſéduiſe pas ſur le jour de leur vie;
De leur matin obſcur, de leur ſoir ténébreux,
Rappelle à ton eſprit les momens malheureux.
Eh! que reſtera-t-il de tant de renommée,
Qu'un ſouvenir confus, qu'une vaine fumée,
Où leur gloire & leur crime également tracés,
L'un par l'autre ſeront tour-à-tour effacés?

Apprends, foible Mortel, & qu'à cette ſcience
Se borne, s'il ſe peut, toute ta connoiſſance;
Apprends donc, qu'il n'eſt point ici-bas de bonheur,
Si la vertu ne régle & l'eſprit & le cœur.
La vertu fait trouver le ſeul point immuable,
Elle rend le bonheur auſſi parfait que ſtable;
Des traits de la Fortune elle brave l'effort,
Et nous met au-deſſus des caprices du ſort.
Sans flatter notre eſprit d'une vaine eſpérance,
Elle donne à chacun ſa juſte récompenſe.
Soit que ſa main reçoive ou verſe des bienfaits,
Son plaiſir eſt égal, ſes vœux ſont ſatisfaits.
En proie à la douleur, ſeule dans ſa retraite,
Elle goûte toujours une douceur ſecrete;
Le vice en reſſent moins au milieu des plaiſirs,

Ils ne font qu'irriter & tromper ses desirs.
Du plus affreux objet, du lieu le plus sauvage,
La vertu sans efforts tire quelque avantage.
Sans jamais se lasser, toujours en mouvement,
Toujours prête sans trouble à tout événement.
Que ses rivaux jaloux tombent dans la disgrace;
Qu'un revers imprévu confonde leur audace;
Qu'ils montent par le crime au comble des honneurs,
Elle voit du même œil leur gloire & leurs malheurs.
Soumise aux Loix du Ciel, & jamais empressée
A former de projets une chaîne insensée,
Elle étouffe ou bannit tous desirs superflus;
Les siens sont satisfaits aussitôt que conçus.
Tel est le vrai bonheur, la divine Sagesse
En a fait aux Humains une égale largesse;
Il est le seul sensible aux plus grossiers esprits,
Le seul, dont tous les cœurs puissent sentir le prix.
Bonheur, que les méchans, pauvres dans l'opulence,
Et malgré leur savoir plongés dans l'ignorance,
Recherchent nuit & jour sans pouvoir l'acquérir,
Tandis que de lui-même aux bons il vient s'offrir.
A l'Homme vertueux l'espérance fidelle,
Fait briller pour lui seul sa lumiere immortelle,
Jusqu'à cet heureux jour, où l'ardeur de la Foi
La remplisse, l'absorbe, & la confonde en soi.
Jour heureux, où de Dieu notre ame pénétrée,
Sera du vrai plaisir pour toujours enyvrée.
La Nature nous porte en ces terrestres lieux,
A rechercher les biens, qui s'offrent à nos yeux;
Tandis que de la Foi les arrêts infaillibles,
Nous montrent le bonheur dans des biens invisibles.
Les animaux, guidés par l'attrait de leurs sens,
Bornent tous leurs desirs aux seuls besoins présens;
Mais l'Homme, que le Ciel doua d'intelligence,
S'étend dans l'avenir, aidé par l'espérance.
La Nature & la Foi par l'appas du bonheur,
Tournent à la vertu les desirs de son cœur,
Redressent doucement sa pente tortueuse,
Brisent des passions la fougue impétueuse,

Et le portant ſans ceſſe à tendre vers le bien,
Dans le bonheur d'autrui lui font trouver le ſien.
Ainſi donc l'amour propre eſt rendu ſociable,
Aux yeux même du Ciel il devient agréable ;
Par lui l'Homme ſe rend doux, bienfaiſant, humain,
Et ne ſauroit s'aimer, qu'il n'aime ſon prochain.
Des nobles ſentimens, dont ton ame eſt pourvue,
Eſt-ce trop, ſelon toi, reſſerrer l'étendue?
Juſqu'à tes ennemis, par de plus grands efforts,
Porte de ton amour les généreux tranſports.
Sur celle de ton Dieu régle ta bienveillance;
Que ton cœur s'intéreſſe à tout Etre qui penſe,
A tout être qui vit, à ces Mondes divers,
Qui forment avec toi cet immenſe Univers.
De l'amour propre en nous l'impétueuſe flâme,
Anime à la vertu les puiſſances de l'ame ;
Comme on voit une pierre en tombant dans les eaux,
Y former à l'inſtant des cercles inégaux,
Qui croiſſant par degré de diſtance en diſtance,
A mille autres bientôt donnent encor naiſſance.
De même l'amour propre agiſſant ſur le cœur,
Fait chérir le parent, l'ami, le ſerviteur;
Après eux la Patrie attire ſa tendreſſe;
A tout le genre humain enfin il s'intéreſſe,
Et ſuivant de ſon cœur les premiers mouvemens,
Il en répand par-tout les vifs épanchemens.
Plus l'Homme vertueux devient ſenſible & tendre,
Plus il ſent ſon bonheur s'agrandir & s'étendre ;
Et quand ſon feu s'épure & devient charité,
Il met enfin le comble à la félicité.
Arbitre de mes Chants, mon génie & mon maître,
Seconde les tranſports, que toi-même as fait naître.
Tandis qu'en liberté variant mes accens,
Je m'éleve tantôt, & tantôt je deſcends;
Que ma Muſe de l'Homme expoſe la nobleſſe,
Ou découvre au grand jour le fond de ſa baſſeſſe;
Qu'animé par le feu de tes doctes leçons,
Je prenne, comme toi, tous les airs, tous les tons.
Que ſelon le ſujet par un ſage contraſte,

Je tombe ſans baſſeſſe, & m'éleve ſans faſte:
Que je puiſſe, imitant ton ſtyle ingénieux,
Paſſer du grave au doux, du vif au ſérieux,
Dans les traits les plus forts éviter la rudeſſe;
Dans le plus grand effor conſerver la juſteſſe,
Et donner de la grace à mes raiſonnemens,
Sans affoiblir leur poids par de vains ornemens.
O! tandis que ton nom recueillant notre hommage,
Sur le courant du temps paſſera d'âge en âge;
Dis-moi, puis-je eſpérer, que mon frêle vaiſſeau
Accompagne de loin un triomphe ſi beau;
Qu'avec toi partageant le vent, qui te ſeconde,
Mon nom avec le tien vole un jour dans le Monde.
Lorſqu'enfin les Héros, les Miniſtres, les Rois,
De l'implacable Mort auront ſubi les Loix;
Que les fils rougiront, informés que leurs peres
Jaloux de ton éclat furent tes adverſaires;
Perçant de l'avenir les voiles ténébreux,
Ces Vers apprendront-ils à nos derniers neveux,
Que m'ouvrant les tréſors de la Philoſophie,
Tu fus le ſoutien & l'honneur de ma vie:
Qu'encouragé par toi, je cherchai dans mes Chants,
Non le charme des ſons, mais la beauté du ſens;
Que j'oſai négliger les peintures brillantes,
Pour préſenter au cœur des vérités touchantes;
Qu'éteignant de l'erreur le vulgaire flambeau,
Je fis ſur les Mortels briller un jour nouveau;
Que de l'orgueil humain confondant l'impoſture,
J'appris, que tout eſt bien dans toute la Nature;
Que de nos paſſions les prompts élancemens
Prêtent à la raiſon d'utiles inſtrumens;
Que l'amour propre au fond, loin d'être mépriſable,
Fait le bonheur de l'Homme & le rend ſociable;
Qu'il ne peut ici-bas être vraiment heureux,
Si la ſeule vertu n'eſt l'objet de ſes vœux;
Et que pour un Mortel la ſcience ſuprême
Eſt enfin de ſavoir ſe connoître ſoi-même.

Der

Der

Mensch

Ein philosophisches Gedicht,

Von

Alexander Pope

Aus dem Englischen ins Deutsche übersetzt

Von dem Herrn

Heinrich Christian Kretsch.

P

Innhalt.

Erster Brief.

Von der Natur und dem Zustande des Menschen, in Absicht auf das Ganze der Welt.

Vom Menschen--- I. Unsere Urtheile gründen sich nur auf unser eigenes System, da uns die Einrichtung der andern Weltgebäude und das allgemeine Verhältnis aller Dinge gegeneinander unbekannt ist, v. 27. 2c.

II. Der Mensch ist kein unvollkommenes, sondern ein solches Wesen, das dem Orte und Range, den es in der Schöpfung einnimmt, genau angemessen ist, zufolge der allgemeinen Ordnung der Dinge, und denen ihm unbekannten Endzwecken und Verhältnissen derselben, v. 57. 2c.

III. Seine gegenwärtige Glückseeligkeit hanget ab, theils von seiner Unwissenheit künftiger Dinge, theils von seiner Hoffnung eines künftigen Zustandes, v. 117. 2c.

IV. Das hochmüthige Bestreben nach mehrerer Einsicht und grösserer Vollkommenheit, ist de

Grund seines Irrthums und Elendes. Es ist ruchlos, sich an die Stelle GOttes zu setzen, und von der Schicklichkeit oder Unschicklichkeit, Vollkommenheit oder Unvollkommenheit, Gerechtigkeit oder Ungerechtigkeit seiner Austheilungen und Verordnungen ein Urtheil zu fällen, v. 173. ꝛc.

V. Es ist abgeschmackt, sich selbst für die Endursache der Schöpfung zu halten, oder eine Vollkommenheit in der sittlichen Welt zu fordern, die sich in der natürlichen nicht befindet, v. 197. ꝛc.

VI. Es ist unvernünftig, die göttliche Vorsehung anzuklagen, und auf der einen Seite die Vollkommenheiten der Engel, auf der andern die körperlichen Eigenschaften der Thiere zu verlangen, da doch, wenn wir nur eine von den sinnlichen Kräften in einem höhern Grade besäßen, uns solches unglücklich machen würde, v. 257. ꝛc.

VII. Durch und durch, in der ganzen sichtbaren Welt, zeiget sich in Ansehung der Kräfte der Sinnen und des Verstandes eine allgemeine Ordnung und Stuffenfolge, durch welche ein Thier über das andere, und der Mensch über alle erhoben ist. Wie Sinnen, Instinkt, Gedanken, Nachdenken und Vernunft stuffenweise aufeinander folgen; und daß die Vernunft allein allen andern Kräften die Wage halte, v. 303. ꝛc.

VIII. Wie viel weiter, sowohl über, als unter uns sich diese Ordnung und Stuffenfolge lebendiger Geschöpfe erstrecken könne; verrückte und zerrüttete man darinnen nur einen einzigen Theil, so würde nicht nur dieser Theil, sondern auch die ganze zusammen verbundene Schöpfung zerstöret werden, v. 331. ꝛc.

IX. Die Ausschweifung, die Thorheit, und der Hochmuth eines solchen Verlangens, v. 371. ꝛc.

X. Aus allem diesen folget, daß wir schuldig sind, uns in allen Stücken der göttlichen Vorsehung zu unterwerfen, sowohl in Ansehung unsers gegenwärtigen, als künftigen Zustandes, v. 409. bis zum Ende.





Erster Brief.

Auf Bolingbrok! und laß der Ehrsucht, laß dem Prinzen
Den Traum der Eitelkeit, die Waffen, die Provinzen,
Und all ihr prächtig Nichts. Komm, richte deinen Lauf
In eine stillre Bahn. Was ist es! man tritt auf
Sich einmal umzusehn, und stirbt: drum laß uns lieber,
Eh alles um dich her vor deinem Blick vorüber
Und von der Bühne geht, mit freyer Achtsamkeit
Des Menschen Rolle schaun. Er war zu aller Zeit
Des Weisen Augenmerk: ein Labyrinth voll Gänge,
Nicht ohne Plan erbaut; ein Feld, wo, gleich an Menge,
Bey Blumen Unkraut keimt; ein Garten, dessen Frucht
Durch des Verbotes Reiz anlocket und versucht.

Durch dieses weite Feld bis hin an jene Tiefen
Laß uns zusammen gehn, und alles näher prüfen,
Was sich dem Auge weißt, und was sich ihm entzieht,
Was zu der blinden Nacht gedeckter Reiche flieht,
Und was mit freyerm Schwung durch Wolken, Luft u. Sterne
Unabgesehen steigt, in schwindelhafter Ferne.
Ich will, der Wahrheit treu, und achtsam Schritt vor Schritt
Dem Pfade nachzugehn, den die Natur betritt,
Die Thorheit in dem Lauf nicht unbezeichnet lassen,
Und recht im Quell den Strom ergoßner Sitten fassen;
Aufrichtig, wo ich kann, mit Lachen, wenn ich muß.
Und weil aus Vorwitz oft, und oft aus Ueberdruß

Der Wurm das Haupt erhebt, die Vorsicht zu bekämpfen,
So laß uns widerstehn und seinen Hochmuth dämpfen.

I. Vom Menschen und von GOtt kann aller Witz und Fleiß
Nichts sagen, nichts verstehn, als daraus, was man weis.
Den Menschen kennen wir auf Erden nur; wir wissen
Hier seinen Aufenthalt. Der Quell von allen Schlüssen
Ergießet sich hieraus und kehrt dahin zurück.
In Welten ohne Zahl bemerket zwar mein Blick
Der GOttheit helle Spur: Mir aber will gebühren,
Auf dieser, wo ich bin, ihr näher nachzuspüren.

Wer alles übersieht, und um sich weit und breit
Den ungeheuren Raum der Unermeßlichkeit
Mit starkem Blick durchdringt, wo alles Himmels Höhen
Sich immer, Welt an Welt, in Eines einverstehen;
Wo jeder eigne Kreis auf andre Kreise zielt,
Auf jedes Ende wirkt, von jedem Ende fühlt;
Wo Erden fremder Art um fremde Sonnen schweben,
Und andre Seelen da in andern Leibern leben:
Nur der allein, gestellt in einen hellern Tag,
Sieht den Zusammenhang; und er allein vermag
Zu sagen, warum GOtt, so wie wir sind, uns machte.
Du aber, o Geschöpf! das kaum seit gestern dachte,
Mit deinem Winkel nur, gleich Spinnen erst bekannt,
Wie wenig kennest du der Welten großes Land?
Wie alle Dinge da, im sinken oder steigen,
Theils stützend theils gestützt, sich zu einander neigen,
Mit welchem Ebenmaaß, mit welchem steten Gang,
Und welchem starken Zug und welchem zarten Hang,
Das wirst du, Sterblicher, uneingesehen lassen.
Und kann der Mensch die Welt, der Theil das Ganze fassen?

Wer heftet Glied an Glied? wer hält, o Kette, dich
Auf immerdar empor? der Schöpfer, oder ich?

II. Du aber darfst du dich zu forschen unterwinden,
Warum wir uns so blind, so klein, so schwach befinden?

Errathe doch vorher, wenn es nicht schwerer ist,
Warum du nicht vielmehr geringer worden bist?
Kannst du, der Erde Sohn, nicht diese Mutter fragen?
Warum mit ihrem Haupt die Eichen höher ragen
Als der geringe Strauch, der tief an ihrem Fuß
Durch ihre Pracht gedeckt, den Schatten suchen muß.
Warum sind (frage doch die stillen Luftgewölber)
Die Monden Jupiters nicht gleich groß mit ihm selber?

GOtt, dem die Möglichkeit ihr mannigfaltig Reich
Nach allem Umfang wieß, sah allerdings sogleich
Entwürfe vieler Art. Gesteht man, daß aus diesen
Der höchsten Weisheit Wahl den besten mußt erkiesen,
Wo im Zusammenhang der durchaus vollen Welt
Der Wesen ganze Schaar, zum Daseyn dargestellt,
Nach Staffeln stehen muß: So mußte zu den Stufen,
Wo Leben und Vernunft aufsteigt, mit hergerufen,
So etwas seyn, wie du. Und nunmehr fragt es sich,
Ist der dir eigne Stand, o Mensch, auch gut für dich?

In Absicht auf uns selbst kann etwas unrecht scheinen;
Das doch in dem Verhalt zur Welt, im Allgemeinen
Recht werden kann und muß. Bey Werken unsrer Hand
Wird, ob in ihnen gleich, scharfsinnig angewandt,
Des größten Meisters Kunst den regen Bau belebet,
Durch Mittel vieler Art ein Vorsatz kaum erstrebet:
GOtt aber handelt nicht, o Sterblicher, wie du!
Auf weitre Zwecke reicht sein fruchtbar Mittel zu.
Hier unten scheint der Mensch das Haupt der andern Wesen,
Er, welcher doch vielleicht nur nebenhin erlesen
Im Schauplatz der Natur die zweyte Rolle spielt,
Auf ein entferntes Werk in andern Scenen zielt,
Ein wohl geringes Rad am großen Weltgetriebe,
Ein Mittel, ausersehn dem höhern Zweck zu Liebe.
So weit, als um uns her sich unser Blick erstreckt,
Was sehen wir? den Theil; das Ganze liegt verdeckt.

Wann aber je dein Gaul, dein stolzer Gaul begreifet,
Warum nach fremdem Wink er durch die Felder schweifet,
Warum man ihn bald hält, warum man ihn bald treibt;
Wann je dem dummen Stier nicht mehr verborgen bleibt,
Weswegen er noch heut den harten Grund bepflüget,
Und morgen durch ein Glück, zu dem er nichts gefüget,
Nun als Egyptens Gott, geführt von Priestern, geht,
Und seinen Tempel hat; wann dieß das Thier versteht:
Dann wird des Menschen Stolz und seine Dummheit wissen,
Zu welches Endes Ziel, geführt von höhern Schlüssen,
Gespornt durch seinen Trieb, durch die Vernunft gewandt,
Unwissend selber wie, sich selber unbekannt,
Er, mit so vielem Thun und mit so vielem Leiden,
Mit Weisheit vieler Art und vielen Eitelkeiten,
Bald muthig, bald im Schweiß die Lebensbahn durchirrt,
Heut als ein Sklave dient, dann eine Gottheit wird.

So nenne demnach nicht den Menschen unvollkommen,
Den Himmel ungerecht. Was ist dir denn entnommen?
Der Schöpfer theilte dir dein Maaß an Einsicht zu,
Dein Umfang ist ein Punkt, und deine Zeit ein Nu.
Soll anders irgendwo dein Stand vollkommner werden;
So sey es, wo es sey, dort, oder noch auf Erden.
Wer heut glückseelig ist, ist es so gut als der,
Der es beständig war seit tausend Jahren her.

III. Vor unserm Blick verbirgt die Zukunft ihre Spuren.
Der Himmel sah und schrieb. Er schloß den Creaturen
Das Buch des Schicksals zu. So will Er. Nur das Blatt
So seines Griffels Zug für sie bezeichnet hat,
Das Blatt der Gegenwart entwickelt sich zum Lesen.
Das Thier sieht weniger, ein überirdisch Wesen
Erblicket mehr, als wir. Wem würde außerdem
In dieser Unterwelt sein jetzig Loos bequem
Und leicht zu tragen seyn? In ungestörter Freude
Spielt dorten auf dem Klee das Lamm, so eben heute

Sich noch verbluten soll. Nicht mit dem Licht beschenkt,
Durch das wir heller sehn, beschaut es ungekränkt
Das Gegenwärtige; und weiter nicht gerühret,
Liebkoset es der Hand, die schon den Streich vollführet.
O, du des Künftigen glückselge Dunkelheit!
Aus Güte gab dich GOtt; auf daß, voll Thätigkeit,
Den angewiesnen Kreis ein jedes Ding erfülle.
Er, aller Wesen GOtt, sieht in der tiefsten Stille
Mit immer gleichem Blick, wie dorten bald der Held
Die Tage blutig schließt, bald hier der Sperling fällt.
Ob dort in ihrem Flug die Stäubchen sich verwirren,
Und ob die Sonnen hier in ihrer Wendung irren;
Ob in der Himmel Schoos, ob in dem Schaum der Flut
Welt oder Blase springt; Er siehet es, und ruht.

In Demuth hoffe du, erhebe dich mit Zagen.
Dir wird dereinst der Tod, dein großer Lehrer, sagen,
Was GOtt dir aufbehält. Im Staube beth Ihn an,
Ihn deines Schicksals HErrn. Er hat nicht kund gethan,
Welch künftig Glück dich dort erwartet. Doch das Hoffen,
Ein gegenwärtig Glück für dich, ließ Er dir offen.
Ein ewig Hoffen blüht in deiner öden Brust;
Und nie begnügt, und doch bestimmt zu steter Lust,
Schickt dein hier fremder Geist weit über diese Schranken
Den in der Zukunft nur befriedigten Gedanken.

Gieb auf den Neger acht, der durch sich selbst belehrt
GOtt in der Wolke sieht, GOtt in dem Sturmwind hört!
Nicht unsre Wissenschaft, die nur den Stolz verschlimmert,
Lehrt ihn, sich höher noch, als wo die Milchbahn schimmert,
Im Sterben zu erhöhn. Auf blasser Wahrheitsspur
Zeigt ihm indessen doch die tröstende Natur
Ein niedres Himmelreich; In stillen Götterhaynen,
In Auen, deren Raum Gebirge rings umzäunen,
Gebirge deren Haupt mit Wolken sich bedeckt,
Ein ewig blühend Feld! ein Feld, das ihn versteckt,

Wo es auch immer sey! vielleicht an jener Küste
Im süßen Vaterland, jenseit der Wasserwüste,
Bey frommer Schwarzen Volk; weit von der Sklaverey,
Weit von der Feinde Quaal! dort, wo er endlich frey
Ein Eiland finden wird, zu dessen sicherm Sitze
Kein weißer Höllengeist bewaffnet mit dem Blitze,
Kein goldersoffner Christ, der auf und nieder irrt,
Sich nahen, oder doch zur Strafe scheitern wird.
Zu Seyn gnügt der Natur, und gnügt auch ihm auf immer;
Und nicht des Engels Flug und nicht des Seraphs Schimer
Verleiten ihn zum Neid. Er glaubt, daß jene Welt
Für seinen treuen Hund noch Raum genug enthält.

IV. Du, der du klüger bist, und fertiger zum prahlen,
Komm her, und wäge doch in deiner Einsicht Schaalen
Der Vorsicht großen Plan, den Rath der Ewigkeit.
Was unvollkommen scheint, nenn Unvollkommenheit.
Sprich: Hier giebt GOtt zu viel, zu wenig giebt er dorten.
Verwirf und lästere den Theil, der dir geworden.
Der Mitgeschöpfe Reich zerstöre rings um dich,
Ihr Tod sey deine Kost, dein Spiel; und dennoch sprich:
„ Wenn ich unglücklich bin; wenn ich nicht ganz alleine
„ Der Vorsicht Augenmerk in meinem Punkt vereine;
„ Wenn Sie, die alles kann, und über alles wacht,
„ Mich nicht vollkommen hier, und dort unsterblich macht:
„ So ist GOtt ungerecht." Reiß ihm des Schicksals Wage
Und seinen Scepter weg! Sprich dir in eigner Klage
Vor deinem Richterstuhl mit Frevel und mit Spott
Das Urtheil wider Ihn! Sey deines Gottes Gott!

Im Hochmuth liegt der Grund von unsern falschen Schlüssen.
Man will empor, man eilt, von ihm dahingerissen,
Auf alle Himmel loß; da will der Stolz hinein;
Ein Engel will der Mensch, ein Gott der Engel seyn.
Der Engel fiel: und du, Rebell in deiner Sphäre,
Verlangest seinen Rang: Er diene dir zur Lehre!

Wer jemals dem Gesetz der Ordnung widerstrebt,
Der sündigt gegen den, durch dessen Macht er lebt.

V. Man frage, wem zu Dienst in unermeßner Höhe
Weit außer unserm Kreis ein Heer von Sonnen stehe?
Für wen die Erde sey? Der Hochmuth spricht: „ Für mich!
„ Ich war der Schöpfung Ziel, und jedes andre wich.
„ Für mich treibt die Natur ihr gütiges Geschäfte;
„ Erwecket überall die regen Zeugungskräfte,
„ Und säuget jeden Keim. Für mich, für mich allein
„ Flößt sie dem Weinstock Geist, der Blüte Balsam ein.
„ Für mich verdüftet sich die aufgeschloßne Rose.
„ Für mich verwahrt sein Erz der Berg in tiefem Schoose.
„ Im dreyfach großen Reich von Thier und Kraut und Stein
„ Ströhmt die Gesundheit aus, zum Heyl mir da zu seyn.
„ Das Weltmeer schäumt und braust, stolz mich einherzutragen.
„ Nur mir zu leuchten steigt der goldne Sonnenwagen.
„ Mein Schemel ist das Land, die Luft mein Himmeldach."

Und doch läßt die Natur von diesem Eifer nach,
Wann in dem Sonnenstrahl verderblich hergeführet
Des Todes gelber Pfeil, o Eitler, nun dich rühret;
Wann durch den Stoß das Land, durch Sturm die Flut sich hebt,
Und Völker hier ersäuft, und Städte dort begräbt:
Unfälle! die dein Wohl nur allzusehr verletzen.
„ GOtt wirkt, antwortest du, nach ganzen Weltgesetzen,
„ Und nicht nach einzelnen. Ausnahmen sind nicht viel.
„ Seit jenem Anbeginn hat der Verändrung Spiel
„ Schon manches umgekehrt. Kann etwas je auf Erden,
„ Kann das Erschaffene, gleich GOtt, vollkommen werden?
Du aber willst es seyn. Ist, Mensch, dein Wohl, dein Glück
Der letzte große Zweck vom ordnenden Geschick?
Und kann doch die Natur von diesem Ziel sich trennen:
Warum soll nur der Mensch von ihm nicht weichen können?
Erfordert dieser Zweck, den sich dein Wunsch erlaß,
Nicht in der Witterung ein gleich so richtig Maaß,

Als in der Leidenschaft? und stete Frühlingszeiten,
Und einen Horizont, wo keine Wetter streiten,
Gleich so, als einen Sinn, der vom Gewölke frey,
Beruhigt in sich selbst, stets froh, stets weise sey?
Wird durch des Aetna Brand, wird durch ergoßne Meere,
Durch Erderschütterung, durch blasser Seuchen Heere
Des Himmels Absicht nicht verrückt, noch umgewandt:
Wie sollte dieses Ziel mit seiner schwachen Hand
Ein schnöder Borgia, ein Catilin verrücken?
Der, welcher Brand und Tod im Donner niederschicken,
Den Ocean erhöhn, den Sturm beflügeln kann:
Bläßt auch in Cäsars Brust die Glut der Ehrsucht an,
Und sendet Ammons Sohn, den Erdkreis umzukehren.
Aus Hochmuth irrest du. Laß demnach dich belehren,
Daß in dem Sittlichen sowohl, als der Natur,
Ein ähnlich Urtheil gilt. Entschuldigest du nur
Auf dieser Seite GOtt, um dort ihn anzufechten?
In beyden, kannst du wohl mit deinem Schöpfer rechten?

Vielleicht verlangest du in der Natur, und dir,
Dort nichts, als Harmonie, und nichts, als Tugend hier;
Und daß, auf immer gleich, im Meer und im Gemüthe
Hier keine Leidenschaft, und kein Orcan dort wüthe.
Allein, gewähret nicht der Elemente Streit
Dem allgemeinen Bau die rege Wirksamkeit?
Die Leidenschaften sind des Lebens Elemente:
Meynst du, daß ohne sie der Mensch bestehen könnte?
Die Hand der Ordnung maß nach einer gleichen Schnur
Seit allem Anbeginn dich und auch die Natur.

VI. Und was will dieser Mensch? Bald klagt er über Mängel,
Und etwas weniges geringer als der Engel,
Verlangt er mehr zu seyn: Bald aber senket er
Sich unter sich herab, und will den Pelz vom Bär,
Vom Stiere die Gewalt, vom Eber Muth und Waffen.
Sind alle, wie du sprichst, zu deinem Dienst geschaffen:

Und du besäßest schon was unter ihnen sich
Vertheilt befinden mag: was nützten sie für dich?

Freygebig in der That, doch nie bis zum Verschwenden,
Giebt ihnen die Natur mit mütterlichen Händen
Was ihnen nöthig ist, ihr Werkzeug, ihre Kraft,
Und der Bestimmung nach ist keines mangelhaft.
Sie, wachsam und besorgt in Bildung ihrer Werke,
Giebt Schwachen Schnelligkeit und Langsamen die Stärke;
Und, wie das Ebenmaaß zusammen sich vergleicht,
Ist dem von dieser mehr, von jener dem gereicht.
Nichts ist davon zu thun, nichts ist hinzuzufügen;
Das kleinste Würmgen lebt, und lebt sich zum Vergnügen.
Wer klaget? nur der Mensch. Und sollte dem allein
Das theilende Geschick zu karg gewesen seyn?
Wie? oder sollte der, den wir vernünftig nennen,
Wenn er nicht alles hat, nichts gut befinden können?

Sein Wohlstand (würde doch vom Hochmuth dieß bemerckt!)
Bestehet nicht, daß er, an Leib und Geist verstärkt,
Erhoben aus dem Kreis, der seine Bahn beschränket,
Mit mehr als Menschenkraft sich reget oder denket.
Der Theil, den er besitzt, ist der, der ihm ersprießt.
Daß seines Auges Bau nicht mikroscopisch ist,
Folgt aus dem guten Grund: der Mensch ist keine Fliege.
Und säh er hundertmal im Kleinern alle Züge
Der feinsten Körperwelt, und überschaute gleich
Im Tropfen eine See und auf dem Blatt ein Reich:
Was wär es, wenn zugleich des Himmels hohe Bögen
Dem abgekürzten Blick auf ewig sich entzögen?
Wie wenig nützte dir ein zärteres Gefühl?
Empfinden würdest du zwar mehr; doch allzuviel,
Wenn jeder kleine Druck dich zu erzittern zwänge,
Und Schmerz und Todesangst durch jedes Schweißloch dränge;
Wenn der vom Rosenstrauch emporgestiegne Duft
Geschwungen in dein Hirn aus der durchwürzten Luft

Dich schmerzlich tödtete; wenn die bestirnte Sphäre
Mit ihrer Töne Spiel dir zwar vernehmlich wäre:
Doch ein schwatzhafter Bach, ein athmender Zephir
Dich übertäubete, und immer neben dir
Dir alles donnerte. Die Vorsicht sey verehret,
Was sie uns auch erlaubt, was sie uns auch verwehret!

VII. Tief von der Sinnlichkeit zu der Vernunft herauf
Steigt ihren Stufen nach der Wesen Leiter auf,
Von denen Sand und Gras bevölkernden Geschlechten
Bis zu des Menschen Stamm, mit seinen Königsrechten.
Was für Verschiedenheit mag in dem Auge seyn
Vom Strahl des Luchses an, bis zu des Maulwurfs Schein?
Im Riechen: wann der Hund mit schlauer Nase wittert,
Und wann die Löwinn tobt, auf ihren Raub erbittert?
Im Hören: von der Brut der trägen Wasserwelt
Bis zu dem Frühlings-Chor in Luft und Wald und Feld?
Welch ein Gefühl in euch, ihr kleinen Spinnerinnen,
An jedem Faden hin empfinden eure Sinnen,
Ihr lebt im ganzen Netz. Und wann in Florens Reich
Du deine Säfte wählst, wer ist dir, Biene, gleich?
Im Schweine, das den Sumpf zu seiner Lust erlesen;
Und in dir, Elephant, o fast vernünftig Wesen,
Welch ein verschiedner Trieb! und welch ein kurzer Schritt
Vom Triebe zur Vernunft! so nahe jedes tritt,
Sind sie doch stets getheilt. Getheilt durch schmale Schranken
Naht der Erinnerung das Urtheil; dem Gedanken
Die tiefre Sinnlichkeit. Bemerke, wie so leicht
Ein Reich dem andern Reich durch Mittelarten gleicht,
Die doch, so nahe sie zu gehn sich unterwinden,
Der Trennung steten Punct unüberschreitbar finden.
Nimm diese Stufen weg, wie können sie denn hier
Sich unterworfen seyn, und endlich alle dir?
Enthält nicht die Vernunft, um jedem vorzudringen,
In ihrer Kraft die Kraft von allen andern Dingen?

VIII. Bemerke rings um dich, in ungeheurer Kluft,
Den ausgespannten Raum von Erde, Meer und Luft.
Was zeiget sich umher? was unten? was dort oben?
Ein durchaus dichter Stoff, gefügt, bewegt, gehoben,
Voll reger Zeugungskraft. O Reich! weit ausgestreckt,
Verlohren in der Luft, und von der Flut gedeckt!
O Kette! bis zu GOtt durch tausend Glieder reichend!
Naturen! himmlische, dem Schöpfer näher gleichend,
Naturen! irdische. Der Mensch, und dann das Thier,
Geflügel, Fisch, Insekt, und was noch weit von hier
Sich immer mehr entfernt und in das Kleine neiget,
Von keinem Aug entdeckt und durch kein Glas gezeiget.
Von dem Unendlichen zu mir, von mir zum Nichts,
Welch ein erstaunlich Land des Daseyns und des Lichts!
Vor oder hinter mir, wohin ich mich nur kehre,
Weicht stets das Ufer aus und öfnet neue Meere.
Du aber, drängst du dich in einen höhern Ort,
So folgt das Tiefre nach und dringet auf dich fort:
Im Vollen müßte sonst ein leerer Raum entstehen.
Die große Leiter fällt, wann Staffeln untergehen.
Was für ein Glied du triffst, ists gleich das zehnte nicht,
Triff das zehntausendste, Natur und Kette bricht.

Wenn dieses Ebenmaaß, das alle Theile bindet,
Nun jeden Weltkreis regt, und selbst das ganze gründet:
So litte durch den Theil, der in Zerrüttung fällt,
Nicht nur, was ihn umgiebt, der Umfang einer Welt,
Das Ganze litte selbst. Die Ordnung sey zu nichte!
Der Erdball wirble sich aus seinem Gleichgewichte;
Der Wandelstern umher, getrieben aus der Bahn,
Verlerne sein Gesetz und laufe himmelan;
Die Sonne schleudre sich auf ganze Sonnenheere;
Und jeder Schutzgeist sey gestürzt aus seiner Sphäre;
Stern immer gegen Stern, Geist gegen Geist gestellt
Erweitre sich der Streit; dann falle Welt auf Welt;

Des Himmels ganzer Grund verrücke sich und strebe
Dem Mittelpunkte zu; selbst die Natur erbebe
Bis hin an GOttes Thron; der Ordnung heilig Band
Sey ewig aufgelößt, und alles umgewandt!
Und alles dieß für wen? für dich? auf dein Verlangen?
Du Made --- welch ein Stolz! ruchloses Unterfangen!

IX. Der Fuß betritt den Staub; arbeiten muß die Hand.
Bestimmt zu diesem Dienst, wär es nicht Unverstand,
Wenn so ein Glied ein Kopf, ein Auge werden wollte?
Wie, wenn das Auge sich, der Kopf sich wegern sollte
Von dem erhabnern Sinn Werkzeuge nur zu seyn?
Auch du, ein Glied der Welt, nimmst deinen Posten ein.
Dennoch gelüstet dir, empörter Theil auf Erden,
Im allgemeinen Bau ein andrer Theil zu werden;
Dennoch beschauest du mit Harm und Ueberdruß
Dein Loos, dein Tagewerk. Nimm, was dir werden muß.
Ein ewig ordnendes Urwesen aller Wesen,
Ein höchster Sinn, hat dich, hat dieß dein Loos erlesen.

Bewundernswürdig All, o wie ermüdest du
Den steigenden Begriff, und keiner reichet zu.
Ihm schwindelt; und von dir was siehet er? nur Theile.
Sie aber halten sich durch zarter Eintracht Seile
Vereiniget empor. Der Leib ist die Natur.
Wer ist die Seele? GOtt. GOtt, dessen nahe Spur
Im Weltstoff sichtbar wird. Er, immerfort Derselbe,
In allem Wechsel groß, und groß im Luftgewölbe,
Und groß im Erdenstaub, erscheinet überall;
Erfrischet in dem West, erhitzt im Sonnenstrahl,
Treibt Strahlen in dem Stern, treibt Blüten in dem Baume,
Lebt im Lebendigen, verbreitet sich im Raume.
In Ihm, der allen Raum vereint, durchdringt, umfließt,
Hat alles seinen Grund, und lebt und webt und ist.
Auf ewig unerschöpft, und immerdar ergossen,
Macht Seine Seligkeit die Welt zum Mitgenossen;

Und

Und über alles hoch, untheilbar stets in sich,
Theilt Er sich allem mit, und bleibt. Er bildet dich;
Er athmet in der Brust. Zu gleichem Preis erhöhet,
Ob unter seiner Hand ein kriechend Moos entstehet,
Ob unter seiner Hand der Ulm den Wuchs beginnt;
Sowohl im Erdensohn, wann seine Thräne rinnt,
Als in dem Seraphin, wann er emporgeschwungen
Ihn anzubethen eilt, von Dankbarkeit durchdrungen.
Ihm ist nichts hoch, nichts tief, nichts groß und auch nichts klein;
Vor ihm ist alles gleich, Er schränket alles ein.

X. Laß demnach endlich ab den Himmel zu bestreiten,
Und achte das nicht mehr für Unvollkommenheiten,
Was wirklich Ordnung ist. Dein Wohl hängt ab von dem,
Was dir verwerflich scheint. Du rechtest; und mit wem?
Erkenne deinen Punkt und deines Umfangs Fläche,
Den abgemeßnen Grad an Blindheit und an Schwäche,
Den dir die Güte gab. Ergieb dich --- sieh es ein,
Hier oder anderswo wirst du so glücklich seyn,
Als du es fähig bist: durch allen Raum der Zeiten,
Im Leben und im Tod wird dich die Vorsicht leiten:
Mit ewigem Vertraun gieb dich in Ihre Hand.
Die sämmtliche Natur ist Kunst, dir unbekannt.
Das Durcheinandergehn der blind genannten Fälle,
Nicht eingesehn von dir, ist vorbestimmt und helle,
Wo jenes Auge wacht. Der Mißstand und der Streit
Ist wahre Symmetrie, und alles Einigkeit.
Und alles ist ein Gut des Ganzen, was in Theilen
An sich ein Uebel ist. Trotz deinem Uebereilen
Trotz deinem frechen Stolz, undankbares Geschlecht,
Bleibt eine Wahrheit klar: **Was ist, ist alles recht.**

Innhalt.

Zweyter Brief.

Von der Natur und dem Zustande des Menschen, in so ferne er an sich selbst, und als ein einzelnes Wesen betrachtet wird.

I. Dem Menschen kömmt es zu, nicht GOtt, sondern sich selbst zu erforschen. Er ist ein Mittelding. Von seinen Kräften und Schwachheiten, v. 1. bis 19. Von den Grenzen seiner Fähigkeit, v. 37. ꝛc.

II. Die beyden Urgründe menschlicher Handlungen, Selbstliebe und Vernunft; beyde nöthig, v. 91. ꝛc. Die Selbstliebe ist die stärkere, und warum? v. 117. ꝛc. Sie haben den gleichen Endzweck, v. 137. ꝛc.

III. Die Leidenschaften und ihr Nutzen, v. 157. bis 217. Die herrschende Leidenschaft und ihre Stärke, v. 219. bis 260. Sie ist nöthig den Lauf der Menschen auf die verschiedenen Gegenstände zu richten, v. 268. ꝛc. Die Vorsehung hat sie uns gegeben, unser Gemüthe nach einem bestimmten,

auf unsere ganze Lebenszeit wirksamen, unveränderlichen Grundsatze anzutreiben, und unsere Tugend fest zu stellen, v. 290.

IV. Tugend und Laster sind in unserer gemischten Natur miteinander verbunden; Die Grenzen stoßen aneinander, doch fällt der Unterschied von beyden deutlich in die Augen. Was die Vernunft dabey für eine Pflicht auf sich habe, v. 331. bis 350.

V. Wie ungestalt und verhaßt das Laster an sich selbst sey, wie wir uns aber von demselben nach und nach hintergehen und einnehmen lassen, v. 351.

VI. Daß dennoch unsere Leidenschaften und Unvollkommenheiten zu Erreichung der Endzwecke der Vorsehung, und zu dem allgemeinen Besten miteinstimmen, v. 383. ꝛc. Wie nützlich sie unter alle Stände der Menschen ausgetheilet sind, v. 390. Sie befördern das Wohl der Gesellschaft, v. 405. und jedes Menschen an und für sich selbst, v. 423. in jedem Stande, und jedem Alter dieses Lebens, v. 443. ꝛc.





Zweyter Brief.

I. Dich demnach einzuschaun mußt du dich nun erniedern.
Laß ab der GOttheit Thun zu messen, zu zergliedern.
Komm, und versuche nur an dir erst deine Kraft;
Für Menschen ist der Mensch die rechte Wissenschaft.
In einen Mittelstand der Wesen eingeschaltet,
Ein Embryo, noch nicht in Deutlichkeit entfaltet,
Ein Werk von Meisterhand, groß, aber unvollbracht;
Gleich da, wo Thier und Geist den schmalen Isthmus macht,
Vom Schicksal ausgeschifft; hier von der Nacht umflossen,
Dort von dem nahen Licht; im Engen eingeschlossen,
An Aussicht unbegrenzt. Ein Fremdling --- und woher?
Zu schwach und ungewiß zum Stolz der Stoiker,
Zu groß, zu überzeugt zum sceptischen Nichtwissen,
Für beyde zweifelhaft, zu beyden hingerissen.
Er sieht den Scheideweg, er stutzt; was soll er thun?
Soll er mit Wirksamkeit sich regen? soll er ruhn?
Soll er gleich einem GOtt sich zu dem Himmel zehlen?
Soll er dem Thiere gleich den Stand der Thiere wehlen?
Soll er mehr auf den Leib, mehr auf die Seele sehn?
Gebohren zu dem Tod, soll er da stille stehn?
Ihm schmeichelt die Vernunft: er urtheilt, um zu irren.
Zu stolze Wissenschaft, gemacht sich zu verwirren!
Allein unwissend auch ist er wohl besser dran
Bey ungeübtem Sinn, bey Vorurtheil und Wahn?
Bald denket er zu viel, bald denket er zu wenig;
Ein Knecht der Leidenschaft, durch den Verstand ein König,

Von beyden in der That ein Chaos voller Nacht;
Verleitet durch sich selbst, durch sich zurück gebracht;
Halb aufzustehn bestimmt, und halb bestimmt zu fallen:
Er, aller Dinge Fürst und auch der Raub von allen,
Rein, wie die Geister selbst, mehr thierisch als das Thier,
An himmlischem Begriff, an irdischer Begier:
Der Wahrheit einziger entscheidend großer Richter,
Dem Irrthum zugeführt durch trügerische Lichter,
Voll kühner Zuversicht auf leicht verfehlter Spur:
Das Meisterstück, das Spiel, das Räthsel der Natur.

Der Neugier dargestellt, zum Widerspruch erlesen,
Vom Weisen untersucht, bewunderungswürdig Wesen!
Dir gleicht kein anders Thier; reiß dich von ihnen los,
Auf, zeige wer du bist, und sey durch Wissen groß!
Geh hin und wäg die Luft, und geh und miß die Erde,
Gib dein Gesetz dem Meer, daß Flut und Ebbe werde;
Bald zeichne jedes Gleis nach wohlerdachtem Plan
Dem Wandelsterne vor, und geh und weis ihn an;
Bald dringe durch die Nacht der längst vergeßnen Zeiten,
Den Sieg der Rechenkunst auch dorthin auszubreiten;
Gebeut der Sonne selbst: Bald aber, wann vielleicht
Dieß alles deinem Geist an Größe noch nicht gleicht,
Erhebe deinen Flug und steig auf kühner Lehre
Dem großen Plato nach bis zu der Feuersphäre,
Zu jenem ersten Quell von dem was gut, was schön
Und was vollkommen ist. Wie, oder willst du gehn
Wohin dich an der Hand des Plato Schüler leiten?
In jenes Labyrinth geweyhter Dunkelheiten,
Wo man dem Sinn entsagt, und dieß GOtt gleichen nennt?
Wie jener Schwärmer auch, der Mönch im Orient,
Der Sonne gleich zu seyn das Haupt im Wirbel wendet,
Und einen Kreis umläuft, den bald der Schwindel endet.
Geh hin und zeichne GOtt der Welten Grundriß vor ---
Dann kehr in dich zurück, und sey dir selbst ein Thor.

Der ausgegangne Ruf von unserm großen Meister
In aller Wissenschaft kam vor die obern Geister;
Sie stutzten in der That; und oft in ihrem Chor,
Wie wir mit Affen thun, wies man den Newton vor.

Zwar des Cometen Flug kannst du an Regeln binden;
Kannst du dein Denken auch und dessen Schwung ergründen?
Ihn, wie er hier entbrennt, dort blaß hinunter steigt,
Ihn, wo er naht und flieht, hast du der Welt gezeigt:
Des eignen Laufes Art, dein Auf = dein Niedergehen,
O Newton, möchtest du dieß eben so verstehen!
Wir, die wir überall von so viel Einsicht sind,
Warum sind wir denn nur uns zu erkennen blind?
Was Wunder? die Vernunft, wann viele Fähigkeiten
Den hochgesinnten Geist von Kunst zu Kunst begleiten,
Geht da gemächlich fort: so leicht gelingt ihr nicht
Den Menschen einzuschaun, ein Werk von schwerer Pflicht;
Und läßt sie etwa sich in diese Tiefen nieder,
So trennt die Leidenschaft, was jene webet, wieder.

So weiche demnach nie von der Bescheidenheit,
Entsag der Mummerey gelehrter Eitelkeit:
Leg ab den falschen Bart, die Fransen und die Falten,
Stets anders aber nie gemacht uns warm zu halten;
Die Griffe, wo dein Hirn die letzten Kräfte wagt,
Die Neugier kützeln will, und sich nur sinnreich plagt.
Streich diese Summen aus, und schneide weg die Sprossen,
Wo, wann die Künste nun in wilden Auswuchs schossen,
Das Laster um sich greift; dann siehe, was noch bleibt
Ein kleiner Rest! doch der zu vieler Frucht bekleibt,
Die Wahrheit heller macht, Geschmack und Sitten läutert,
Die Väter übertrift, der Enkel Glück erweitert.

II. Zwey Führer leiten uns auf dieser Lebensbahn.
Die Eigenliebe treibt, und die Vernunft hält an.
Man nenne die nicht gut, und jene dort nicht böse.
Laß jeder ihren Werth; auch die hat ihre Blöße.

Indessen beyde gleich uns allen angestammt
Betreiben ihren Zweck, und jede thut ihr Amt,
In allem, was wir nur beginnen und vollführen,
Der Antrieb theils zu seyn, und theils uns zu regieren.
Folg ihnen, aber auch in ihnen der Natur;
Sie bleiben rein im Quell, der Ausfluß ändert nur;
In alles gute wird der wahre sich ergießen,
In Uebel kann er nur entartet überfließen.

Selbstliebe! großer Trieb, mit regender Gewalt
Belebest du den Lauf; da bey dem Werke kalt
Dein Nachbar, die Vernunft, stets nach Vergleichung schaltet,
Eins zu dem andern hält und über alles waltet.
Wir sehen, beyde sind dem Menschen wesentlich;
Zernicht auch eine nur, und du zernichtest dich:
Nimm jene weg, dir ist die Wirksamkeit entrissen;
Nimm diese, wirst du wohl ein Ziel der Thaten wissen
Bey aller Wirksamkeit? Dort, nur der Pflanze gleich,
Die fest an ihrem Grund im stillen Blumenreich
Die Nahrung an sich zieht, sich fortpflanzt, endlich modert;
Hier, gleich dem Meteor, das in dem Dunkeln lodert,
Durch kein Gesetz geführt, auf keinen Zweck gekehrt,
Nur zum Zerstören stark, zuletzt durch sich zerstört.

Dem Antriebsgrunde sind mehr Kräfte zugetheilet,
Er soll geschäftig seyn; er spornet uns, er eilet:
Da der Vergleichungsgrund mehr ruhig, mehr gesetzt,
Den wilden Lauf bezäumt; er warnet, prüfet, schätzt.
Mehr kräftig, nach dem Maaß der nähern Gegenstände
Wirkt jener: dieser mehr in Durchsicht auf das Ende,
Das in der Ferne schwebt. Ein gegenwärtig Gut
Unmittelbar gefühlt setzt jenen in die Glut:
Da die Vernunft indeß mehr auf die Zukunft zielet,
Und weiter Folgen Reih als gegenwärtig fühlet.
Mit ungestümem Schwall dringt die Versuchung an,
Wo der Vernunftschluß kaum sich einzeln weisen kann:

Allein, wirkt jene gleich mit überlegner Stärke,
So geht doch die Vernunft vorsichtiger zu Werke.
Steh fest, und bändige der Lüste jähen Lauf;
Ermuntre die Vernunft. Auf die Vernunft merk auf.
Aufmerksamkeit erwirbt Gewohnheit und Erfahrung.
Sie stärken die Vernunft; sie dienen zur Verwahrung
Für allem Ueberfall; sie sinds, durch die beschränkt
Die Eigenliebe sich zur bessern Seite lenkt.

O Schulen! rüstig stets die Spaltung zu beginnen,
Trennt diese Freunde, trennt von der Vernunft die Sinnen,
Nehmt von der Tugend weg die Anmuth. Schlaue Schaar!
So theilt dein rascher Witz, was nie zu theilen war.
Spitzköpfe! deren Hirn, wann im Gewäsch versenket
Sie sich in Haaren sind, bisweilen gar nichts denket,
Bisweilen einerley; das misverstandne Wort
Giebt Anlaß zu dem Krieg, und Zanksucht setzt ihn fort.
Auf einen Endzweck schaun Vernunft und Eigenliebe;
Wir wenden uns sowohl aus Einsicht, als aus Triebe,
Von allem Schmerze weg, und dem Vergnügen zu.
Was suchest du denn sonst? und was sonst fliehest du?
Nur daß, wann diese schnell die starken Flügel schwinget,
Und immer gierig ist, und alles in sich schlinget:
Dort jene ganz gemach den Honig in sich zieht,
Und doch der Blume schont. Du Reiz! den keiner flieht,
O Wollust! ja du bist das höchste Gut zu nennen.
Ach! möchten Sterbliche dein Wesen nicht verkennen,
Für die nur allzuoft, wenn sich ihr Fuß verirrt,
Dein trüglich Afterbild ein wahres Uebel wird!

III. Die Leidenschaften sind nur Aeste dieser Liebe.
Schein- oder wirklich Gut regt ihres Laufs Getriebe.
Doch weil das Gut nicht stets der Theilung fähig ist,
Und die Vernunft befiehlt, daß ich, was mir ersprießt,
Mir eigen machen soll: so können Leidenschaften,
Ob sie wohl nur im Grund des eignen Bestens haften,

Sind anders die zum Werk erlesnen Mittel rein,
Der Pflege der Vernunft noch immer würdig seyn.
Sie gehn und stellen sich mit unter diese Fahne:
Die andern schaun umher, vollführen ihre Bahne
Zu einem schönern Ziel und breiten weit hinaus
Ihr überfließend Wohl auf Nebenmenschen aus;
Sie gehn und adeln sich, und ihr erlaucht Geschlechte
Führt von den Tugenden die Namen und die Rechte.

Sey stolz, o Stoiker, und in dem öden Schoos
Der stillen Apathie durch steife Tugend groß.
Welch wunderlich Geschöpf, ein Mensch, der nicht empfindet!
Elende Festigkeit, die durch den Frost sich bindet,
Er zieht der Geister Lauf zurück und in die Brust.
Nein, deine Tugend sey Empfindung, Reiz und Lust;
Nur Uebung macht uns stark, nicht Ruhe. Nur in Stürmen,
Und nur, wann sich in dir die Leidenschaften thürmen,
Hebt sich dein Geist empor. Das Wetter, ob den Theil
Es auch verwüsten mag, zielt auf des Ganzen Heil.
Man schifft verschiedentlich im Lebens Oceane;
Auf ihrer Karte nur zeigt die Vernunft die Bahne,
Sie sitzt am Steuer da; die rechte Regungskraft,
Der treibend volle Wind stürmt aus der Leidenschaft.
Nicht auf der Stille nur schwebt GOtt einhergetragen;
Er steigt auch auf den Sturm, und Wetter sind sein Wagen.

Der Leidenschaften Schaar den Elementen gleich,
Gebohren zu dem Streit, kann doch in GOttes Reich,
Wann unter sich vermischt sie sich gelindert finden,
Sich in dem großen Werck zu Seinem Zweck verbinden.
Wenn du sie mäßigest und zum Gebrauche kehrst,
So thust du was du sollst, nicht wenn du sie zerstörst;
Woraus der Mensch besteht, kann das der Mensch zernichten?
Zu herrschen über sie, sie auf das Ziel zu richten
Ist der Vernunft genug. Geh hin; du hast vor dir
Das Beyspiel der Natur. Geh, folge GOtt und ihr!

Auch ihr, o! Liebe du, du Hoffnung, du o! Freude,
Der Anmuth lächlend Chor; und du! im Trauerkleide
Des Schmerzens schwarzer Zug, Furcht, Kümmerniß und Haß!
Ihr alle spannt in uns nach eurem Ebenmaaß
Die Federn zu dem Lauf, ihr ordnet die Gewichte.
Ein wohlverstandner Streit des Schattens mit dem Lichte,
Der unsern Wandel malt und in einander webt,
Drückt in die Züge Kraft und jede Farbe lebt.

Nie ganz verlassen uns die spielenden Vergnügen;
Sie stehn dem Auge da, wann sie der Hand entfliegen;
Sinkt in der Wirklichkeit hier eines und hört auf,
So steigt ein andres schon dort im Prospect herauf.
Die gegenwärtigen mit offnem Arm zu fassen,
Und jene künftige nicht aus der Acht zu lassen,
Ist die Beschäftigung, der unsre Lebenszeit,
Der unsre ganze Kraft und Leib und Geist sich weyht.
Sie alle locken an im Reiz, den sie verbreiten,
Nur ist der Eindruck nicht gleich stark auf allen Seiten;
Der Menschen Sinne sind verschieden unter sich,
Drum trift der Gegenstand sie auch verschiedentlich;
Und wie das Werkzeug ist, mit dem sie sich bewegen,
Ist eine Leidenschaft der andern überlegen:
Oft, Aarons Schlange gleich verschlinget auch wohl gar
Die Oberleidenschaft der andern ganze Schaar.

Sie, aus der ganzen Schaar vorzüglich auserkohren
Lebt immer mit uns fort, mit uns zugleich gebohren.
Und weil der Mensch vieleicht, eh er den Tag noch sieht,
Im ersten Lebenshauch den Urgrund in sich zieht,
Aus welchem schon der Tod im Hinterhalte zielet;
Wie da mit unserm Wuchs mehr wirksam, mehr gefühlet
Die junge Krankheit wächst: so diese Leidenschaft,
Die Krankheit des Gemüths. Des Lebens reicher Saft
Bestimmt in seinem Lauf den ganzen Bau zu nehren,
Fließt ihr alleine zu in sie sich zu verkehren;

Was nur das Herz erwärmt, was nur das Haupt erfüllt,
Nachdem sich das Gemüth mehr äußert, mehr enthüllt,
Dieß alles durch und durch führt in verwegner Eile
Die rege Phantasie zu diesem kranken Theile.

Sie stammt von der Natur, Gewohnheit zieht sie groß;
Der Witz verzärtelt sie stets mehr auf seinem Schoos.
Auch wohl selbst die Vernunft bläst noch in ihre Hitze,
Befiedert ihren Flug und schärfet ihre Spitze:
So wie der reine Strahl, der aus der Sonne geht,
Wann er den Essig trifft, die Schärfe noch erhöht.

Wir meynen die Vernunft und ihr Gebot zu hören,
Wir sehn ein Diadem, das wir mit Recht verehren;
Rechtmäßig ist ihr Thron, ist gleich der Zepter schwach:
Wir, ein elendes Volk, gehn diesem Winke nach,
Und wem gehorchen wir? ach, uns zum Mißgestirne,
Nicht ihr, nur der durch sie empor gekommnen Dirne,
Dem Schooskind ihrer Huld. Wie? Fürstinn, wenn du noch
Zu herrschen fähig bist, wohlan so zeig es doch.
Gieb uns nicht Regeln nur, nein gieb uns auch die Waffen.
Dir pocht die Magd, und du willst dir nicht Recht verschaffen.
Und wie? beklagest du die menschliche Natur,
Verbeßre sie vielmehr --- o Freundinn --- hülflos nur.
Anklägerinn voll Ernst. Vom Richtstuhl steigst du nieder,
Die du verdammet hast, vertheidigest du wieder;
Beredest uns zur Wahl und streichst sie dann heraus.
Auf leichte Siege stolz führst du sie weit hinaus,
Und fesselst um dich her das Volk der schwachen Triebe
Der stärkern Leidenschaft, der herrschenden zuliebe:
Hilfst kleinen Uebeln ab und hebst die Krankheit nicht.
So prahlet oft der Arzt, und macht aus Flüssen Gicht.

Und welchen Weg soll ich befolgen oder fliehen?
Die Bahne der Natur bleibt immer vorzuziehen!
Zu einer Führerinn taugt die Vernunft da nicht.
Sie hat die Aufsicht nur; und es ist ihre Pflicht

Zu bessern, aber nicht von Grundaus umzukehren.
Die Oberleidenschaft ist niemals zu zerstören.
Sie sey mehr Freund als Feind; sie sey mit dir in Bund,
Benachbarte Vernunft. In ihres Antriebs Grund
Wirkt eine stärkre Macht, nach den verschiednen Enden
Mit ewiger Gewalt der Menschen Lauf zu wenden.
GOtt winket; folge du. Zwar Triebe vieler Art
Den Nebenwinden gleich begleiten unsre Fahrt,
Und jagen uns im Meer des Lebens auf und nieder;
Doch stets der rechte Trieb ergreift das Segel wieder,
Und richtet unsre Bahn auf ein bestimmtes Land.
Ob Macht, ob Wissenschaft, Gold oder hoher Stand,
Und ob von ihnen weit, doch stärcker als sie alle
Dir in der Ruhe Schoos Gemächlichkeit gefalle,
Was es von allen sey, nur ihm, ihm eilest du,
Das Leben ungeschont, im ganzen Leben zu.
Des Kaufmanns Emsigkeit, des Weisen kalte Stille,
Der stolzen Heldenschaar gebietherischer Wille,
Und jener niedre Sinn der trägen Klosterzunft,
Erhalten alle gleich den Beyfall der Vernunft.

Des Himmels Scheidekunst, die alles zubereitet,
Und in der Folge stets aus bösem gutes leitet,
Erzielt auf diesem Grund der Oberleidenschaft
Das alleredelste, des Menschen stärkste Kraft.
Der flüchtige Mercur wird so in uns figiret.
Durch jenes dichtere zur Haltbarkeit geführet
Wird unsre Tugend fest. Und beyde gehen hin
Zu ihrem gleichen Ziel, der Geist und auch der Sinn.

So wie dem rohen Stamm auf immer einverleibet
Ein anfangs schwaches Reis zu schnellem Wuchs bekleibet:
So schoßt die Tugend auf im Grund der Leidenschaft;
Der Wurzel wilder Trieb fließt aus in reichen Saft.
Nimm weg die Leidenschaft, wo bleibt der Tugend Stütze?
Welch eine reife Frucht an Erbarkeit und Witze

Erwächset aus der Furcht, aus Eigensinn, aus Neid.
Des Zornes bittrer Trieb kehrt sich in Tapferkeit;
Er flammt den Eifer an, und biethet alle Kräfte
Sich anzustrengen auf bey mißlichem Geschäfte.
Die Feindinn der Gefahr, der Wirksamkeit, der Müh,
Die Trägheit ruhet, denkt, und wird Philosophie.
Der Geiz Fürsichtigkeit. Die Lust, wohl durchgesäuget,
Wann sie gemach sich klärt und feiner übersteiget,
Wird holde Zärtlichkeit, und lockt die Schönen an.
Der Neid, der schnöde Neid auf seiner niedern Bahn
Wird zur Nacheiferung und auf erhabnen Wegen
Zu einem scharfen Sporn der Feder und dem Degen.
Und alle Tugenden wie auch ihr Name sey,
Ob weiblich, sanft und fein, ob männlich, stark und frey
Entspringen, wenn wir sie im ersten Quell beschauen,
Aus Hochmuth oder Schaam in Männern und in Frauen.

So giebt denn die Natur uns allen in der That
Die Tugend immer so, daß sie dem Laster naht.
Dein Hochmuth sey auch hier, o Sterblicher, gebeuget!
In jenem rohen Grund genehret und erzeuget
Wächst diese Pflanze fort. Den Hang der Leidenschaft
Lenkt die Vernunft gemach durch ihre Richtungskraft
Zur bessern Seite hin. So kann, an statt zu wüten,
Auch Nero, wenn er will, wie Titus sanft gebiethen,
Huldreich und edel seyn. Die wilde Ruhmbegier
Auf immerdar verflucht, o Catilin! in dir,
Erwächst im Curtius, der sie zum guten kehret,
Zu etwas göttlichem, bewundert und verehret
Durch aller Zeiten Raum. Wer stützte, wer erhub
Des Staates blühend Wohl? der es auch untergrub,
Der Ehrgeiz. Er gab Rom den Held, den Patrioten,
Er gab auch diesem Volck den Schelm und seine Rotten.

IV. In diesem Chaos nun wer scheidet Nacht und Licht?
Der GOtt, der tief in dir, dir stets dein Urtheil spricht.

Aus beyden Aeußersten, so weit ihr Schwung sich wende,
Erfolgt in der Natur ein immer gleiches Ende:
Im Menschen eben so. Mit sonderbarem Spiel
Vereinigen sie sich, um zu dem großem Ziel
Des allgemeinen Wohls sich nützlich einzuleiten:
Ob sie wohl wechselsweis die Grenze sich bestreiten;
Recht wundersam vermischt, wie Schatten mit dem Licht
Sich durch des Malers Kunst nicht ohne Regeln bricht;
Oft so, daß wir den Punkt nicht mehr bestimmen können,
Wo von der Tugend sich die nahen Laster trennen.

So ist denn überhaupt kein Laster, keine Pflicht?
Elende Folgerung. O! übereilt euch nicht.
So gründlich folget auch, daß, weil in Schildereyen
Auf tausend Art vermischt sich schwarz und weiß verstreuen,
Kein Schwarz, kein Weißes sey. Sie bleiben in der Welt.
Dein eignes Herz ist dir zu sagen schon bestellt,
Durch welchen Unterschied sich gut und böses trennen;
Es kostet Müh und Zeit ihn endlich zu verkennen.

V. Nie war das Laster schön. Im nahen aufgedeckt
Ists eine Mißgeburt, und seine Mine schreckt.
Zu oft gesehn, wird leicht es beßre Gunst erlangen,
Geduldet, dann beklagt, am Ende gar umfangen.
So nistet es sich ein und greift, so weit es kann.
Wo ist sein höchster Grad? darüber streitet man.
Frag an, wo Norden sey. York spricht: an den Gestaden
Der Tweed; in Schottland heißts: bey frostigen Orcaden;
Und da, bey Grönland dort, bey Zembla, GOtt weis wo.
Wir nähern uns dem Pol, der anders, jener so.
Im ersten Grad zu seyn verneinen wir nur immer.
Bin ich auch gleich nicht gut, mein Nachbar ist doch schlimmer!
Selbst der Unselige, der in dem wahren Strich
Der Lasterzone wohnt, ist oder stellet sich
Empfindungslos zu seyn. Was in beglücktern Fluren
Wild und abscheulich heißt, was mildere Naturen

In vollen Schauer setzt, gelüstet und gefällt
Dem hartgewordnen Volk in einer rohern Welt.

In Ständen aller Art, im Alter, in der Jugend
Hat jeder seinen Theil des Lasters und der Tugend.
Wir alle schreiten fort, nur mit verschiednem Lauf.
Kaum steigt von Tausenden zum Gipfel einer auf.
Doch immer staffelweis nach unsers Fortgangs Weite
Erheben wir uns mehr auf der, auf jener Seite.
Der Bösewicht verfährt durch fieberhaften Zug
Wohl auch einmal gerecht, der Thor auch einmal klug;
Der Heilige begeht vom Anfall hingerissen
Die stets vermiedne That, und fehlt mit vollem Wissen.
Mit eingeschränkter Kraft zum Ganzen viel zu schwach
Gehn wir in Theilen nur dem gut-und bösen nach:
Denn Fehl und Tugend wird durch unser Selbst bewirket:
Geschöpfe wehlen leicht in ihrem Kreis umzirket
Ein abgesondert Ziel. VI. Doch jenes Augenmerk,
Auf das der Himmel sieht, ist Eins, sein ganzes Werk.
Er sieht, er untergräbt die steigenden Gerüste
Der Eigenwilligkeit, der Thorheit und der Lüste;
Sieht Laster in dem Lauf, und setzt dem trüben Schwall,
Mit dem ihr Frevel strömt, die Ufer und den Wall:
Der Wirkung Schädlichkeit weis er noch stets zu schwächen.
Er selber, Er erlas glückselige Gebrechen,
Schwachheiten eigner Art, die jeder Stand bekam.
Er gab den Frauen Stolz, er gab den Töchtern Schaam,
Dem Gatten Lässigkeit, Begeisterung dem Freyer.
Er gab dem Staatsmann Furcht, dem Feldherrn rasches Feuer.
Dem, der auf hohem Stuhl dem ganzen Volk gebeut,
Blies Er den Dünkel ein, dem Volk Leichtgläubigkeit.
Er kehrt in Wirklichkeit das Nichtige, das Leere,
Und fördert und erlangt im eiteln Trieb der Ehre,
Dem mehr als aller Lohn sein Ziel, das Lob, gefällt,
Der Tugend großen Zweck, den Vortheil für die Welt.

Er gründet, durch und durch die Theile zu verbinden,
Auf den Bedürfnissen, die alle vor sich finden,
Und auf den Mängeln selbst der schwachen Menschlichkeit
Vergnügen, wahren Ruhm, und die Zufriedenheit.

Das allgemeine Wohl der Menschen zu erhöhen
Treibt sie der Himmel an einander beyzustehen.
Durch die Geselligkeit gesammlet und vereint,
Befolgen seinen Wink Knecht, Hausherr, und der Freund.
Gemeine Kraft entsteht aus den besondern Schwächen.
Bedürfniß, Leidenschaft, und menschliches Gebrechen
Verbinden uns so fest. Nur ihnen schreibe du
Des Lebens besten Trost, die treue Freundschaft, zu.
Nur ihnen danken wir die unverfälschte Liebe,
Und jeden innern Reiz, und alle süße Triebe
Der Freude, so wie sie sich diesem Leben zeigt.
Aus diesem Leben auch, wann nun sein Lauf sich neigt,
Erlernest du gemach dieß wirksame Bestreben,
Dieß Lieben, diesen Reiz und alles aufzugeben.
Halb durch die Schwächung schon von ihnen abgekehrt,
Und halb durch die Vernunft gewonnen und belehrt,
Bequemest du dich leicht aus solchen Eitelkeiten,
Von dem willkommnen Tod geführet, fortzuschreiten.

Dein Trieb sey, was er sey; ob Wissenschaft, ob Pracht,
Ob dich des Namens Ruhm, ob Gold dich lüstern macht;
Mit seinem Nachbar wird nicht einer wechseln wollen.
Vergnügt treibt seinen Pflug, wer in durchrißne Schollen
An Furche Furche streicht; indeß mit frohem Fleiß
Ein andrer Striche zieht zu seiner Meßkunst Preis.
Ein stiller Philosoph beruhigt sich in Schlüssen;
Der Thor erblickt ihn, lacht, und freut sich nichts zu wissen.
Vergnügen! alle Welt dir ewig zugekehrt
Fleht deine GOttheit an, und jeder wird erhört.
Der eingebrachte Raub weitausgestreckter Auen
Erfreuet, Reicher, dich; dich, Armer, das Vertrauen

Auf

Auf den, der alle nehrt und über alles wacht.
Der blinde Bettler tanzt, der lahme singt und lacht,
Der trunkne wird ein Held, der träumende wird König.
Wohl ihnen! doch ihr Glück dünkt dem Chymisten wenig,
Der darbend, mehr als sie, die goldne Seligkeit
Im Feuer schimmern sieht. Und über ihm noch weit,
In seiner Muse Schoos, wen darf der Dichter neiden?
Dem nie der Reim gebricht, kann der je Mangel leiden?
So wundersam, so leicht beruhigt jeden Stand
Sein zugesellter Trost. Der Hochmuth, stets zur Hand,
Ist ihr gemeiner Freund. Vom Kind an bis zum Greise
Hält jedes Alter sich an einer seiner Weise
Gemäße Leidenschaft. Die Hoffnung wandelt mit;
Sie bleibt, sie fasset uns noch bey dem letzten Schritt.
Das Kind, zu leichtem Glück von der Natur geführet,
Lacht seine Klapper an, wird durch ein Nichts gerühret;
Ein feinres Spielwerk macht das Herz des Jünglings froh,
Nun etwas rauschender, doch nichtig eben so;
Der Mann, den tiefer schon die Leidenschaften nagen,
Will Gold; ihn locken Stern, Feldbinde, Priesterkragen;
Der Greis, voll Ueberdruß, der Greis, dem nichts gefällt,
Spielt sein Gebethbuch durch, zu stumpf zum Spiel der Welt;
Bis endlich, da dem Schlaf sein müdes Auge winket,
Die letzte Scene folgt, und so der Vorhang sinket.
Bis dahin wird vom Wahn der Schauplatz überstrahlt.
Er, der die Dinge schmückt, der jene Wolken malt,
Wo bunte Felder glühn, wo Schlösser luftig schweben,
Macht unsre Tage schön, und bildet unser Leben.
In tausend Farben spielt sein immer neuer Blick.
Kein leeres Fach erscheint. Den Abgang in dem Glück
Ersetzt die Hoffnung stets; den Abgang im Verstande
Der Hochmuth. Ob auch wohl in diesem eiteln Lande
Die Kenntniß um sich her die Gegenden verheert;
So bauen jene doch so rasch, als sie zerstört.

Im Kelch der Thorheit lacht aus zartem Schaum gebildet
Der Freude blinkend Nichts, das schneller Schein vergüldet.
Aussichten ohne Zahl! wenn eine niedergeht,
So rückt die andre vor, zu gleichem Reiz erhöht;
Und neue warten schon. O Schaar der Eitelkeiten!
Wer ihr auch alle seyd, ihr seyd für diese Zeiten,
Für eine solche Welt, für unsern Zustand hier.
Und Eigenliebe! du, da GOttes Finger dir
Des Laufes Schranken zeigt, so schlecht dein Werth sonst scheine,
Du schätzest fremde Noth, hältst solche gegen deine,
Und biethest in dir selbst den rechten Maasstab dar.
Wohlan! so bleibt der Satz unwidersprechlich wahr,
Dir zur Beruhigung, und zu der GOttheit Preise:
„Ist gleich der Mensch ein Thor, der ihn erschuf, ist weise."



Innhalt.

Dritter Brief.

Von der Natur und dem Zustande des Menschen, in Absicht auf die Gesellschaft.

I. Das ganze allgemeine Weltgebäude ist ein System der Geselligkeit, v. 9. ꝛc. Nichts ist blos nur für sich selbst, noch blos nur für andere, v. 39. Die Glückseligkeit der Thiere beziehet sich wechselsweise von einem auf das andere, v. 71.

II. Die Vernunft auf ihrer, und der Instinkt auf seiner Seite bringen beyde gleiche Wirkungen in Absicht auf das Wohl eines einzelnen Wesens hervor, v. 115. Beyde zielen auch auf die Geselligkeit ab, und befördern das gemeine Wohl aller Wesen, v. 157.

III. In wie weit die Geselligkeit durch den Instinkt befördert wird, v. 165. um wie viel weiter durch die Vernunft, v. 187.

IV. Von dem, was man den Stand der Natur nennet, v. 215. Die Vernunft wird durch den Instinkt geleitet, bey Erfindung der Künste,





Dritter Brief.

So ist es: „GOtt bewirkt nach mancherley Gesetzen
„Den immer gleichen Zweck." Dort, wo bey seinen Schätzen
Der Geiz die Schaam verlernt; wo der zu freche Muth,
Den die Gesundheit lockt, der Thorheit Vorschub thut;
Wo mit dem ganzen Zug der Eitelkeit gerüstet
Der ausgelaßne Stolz sich im Gepränge brüstet:
Sey dieser große Satz von dir stets überdacht.
In Lehren und Gebeth laß ihn nicht aus der Acht!

Betrachte nur umher die regen Weltgetriebe.
Welch eine Kette da von Eintracht und von Liebe,
Wo alles Glied für Glied, hoch oder tief gestellt,
Sich ewig einversteht, sich ordnet, sich gesellt!
Da siehe rings um dich in allen Erdbezirken
Die bildende Natur zu diesem Zwecke wirken;
Den einzelnen Atom den einzelnen umfahn:
Der Nachbar, den er faßt, zieht wieder seinen an,
Und alle sind dazu geformet und getrieben;
Gesetze! stets befolgt, auf immer vorgeschrieben.
Der körperliche Zeug, zu was für Leben er
Empor gehoben sey, drängt von dem Umkreis her
Zu einem Mittelpunkt, zu einem Wohl des Ganzen.
Und welch ein Cirkel da! wo die zerstörten Pflanzen
Dem Thierreich zugeführt in Leben übergehn,
Wo Trümmer von dem Thier in Pflanzen auferstehn,
Und alles sinkt und bricht um alles zu erhalten.
So athmen, so zergehn die wechselnden Gestalten,

Beginnen nach der Reih und enden ihren Lauf,
Und steigen bald hinab und steigen bald herauf:
Gleich Blasen, auf dem Meer des Körper-Stofs gebohren
Entstehn und bersten sie in diesem Meer verloren.
Nichts fremdes findet Platz; denn jeder Theil der Welt
Steht so, daß er sich auch zum Ganzen mit verhält.
Ein erster Wesensgrund, der jedem Wesen riefe,
Verknüpfte stufenweis die Höhen mit der Tiefe,
Den Engel mit dem Wurm, den Menschen mit dem Thier.
Die Dinge dienen uns, und ihnen dienen wir;
Nichts steht für sich. Wohin sich nur dein Auge wende
Geht diese Kette fort. Und wer erblickt ihr Ende?
Und sollte denn, o Thor, auf unser Wohl allein
Der, welcher alles schuf, bedacht gewesen seyn?
Fürwahr, derselbe GOtt, der deinem reichen Tische
Mit unerschöpfter Huld im einsamen Gebüsche
Den Rehbock mästete, der deckte diesem Reh
Mit gleicher Gütigkeit die Tafel auf dem Klee.
Dich zu belustigen soll jene Lerche singen?
Sie, welche weit von dir mit unbewegten Schwingen
Um das Gewölke schwimmt, und wohl nicht niedersieht.
Der Freude steigt ihr Flug, der Freude girrt ihr Lied.
Den kleinen Busen gießt in feuerreiche Töne
Der Hänfling schmetternd aus; für wen? für seine Schöne.
In vollem Putze tritt dein tanzend Roß einher,
Gleich seinem Reiter stolz, und so vergnügt, als er.
Dein sind die Saaten! Gut. Bey so gestalten Sachen
Darf wohl der Vogel nicht darauf mit Anspruch machen.
Der Garben goldne Last gehört ohnstreitig dir:
Doch auch ein Theil davon lohnt dem verdienten Stier.
Das unbesorgte Schwein schätzt deinen Ruf geringe,
Pflügt nicht, und lebet doch von diesem Herrn der Dinge.
Mit vollem Kindschaftsrecht heischt jede Creatur
Den angestammten Theil vom Reichthum der Natur.

In eben diesem Pelz, der den Monarchen wärmet,
Hat noch vor wenig Zeit der Bär den Schnee durchschwärmet.
Mir dient das Thier! so spricht der Mensch; ihm aber schreyt
Die feißte Gans zurück mit gleicher Dreistigkeit:
Der Mensch ist mir zum Dienst! und o wie viele Wege
Erfordert ihre Zucht, erfordert ihre Pflege.
Sie schließet gut als Gans; denn ihr ist unbekannt
Wozu man sie bestimmt. Mit größerm Unverstand
Urtheilt der eitle Mensch und spricht in gleichem Falle:
Für mich ist alles da. O nein, du bist für alle.
Gesetzt, daß hier das Recht des Stärkern gelten kann;
Der Mensch sey der Despot, er sey der Welt-Tyrann,
Der überlegne Geist: so weis bey allem wüthen
Die stärkere Natur ihm dennoch zu gebiethen.
Sie hebet ihn empor zu einem hellern Licht.
Er nur, er siehet ein, was jedem Thier gebricht,
Und weis sein Wohl und Weh, und weis ihm beyzustehen.
Der Falke schonet nichts. Wann er von seinen Höhen,
Beschäftigt, so wie du, mit steter Rauberey,
Auf Tauben niederstürzt, läßt er die bunten frey?
Bewundern Dohl und Specht des Käfers goldne Schwingen?
Kann Philomelens Lied des Sperbers Herz durchdringen?
Für alles sorgt der Mensch. Er räumet seinen Hain
Und Lauben und Spalier den Frühlings-Chören ein,
Den Fischen seine See, der Heerde seine Fluren.
Sein eigner Vortheil schon ernährt viel Creaturen,
Die Lust noch mehrere, der Stolz die größte Zahl.
Sie aber füttern sich und leben allzumal
Von einem eitlen Wirth, bey welchem reich beköstet
In weit erstrecktem Wohl sich Vieh und alles mästet.
Die mit gelehrtem Gaum sein Leckermaul begehrt,
Dieselben schätzt er auch des bessern Futters werth;
Dieselben schützet er vor andrer Thiere Klauen.
Sie, da sie so durch ihn ihr Loos verbessert schauen,

Erblicken nicht den Streich, der in der Ferne droht,
Und leiden endlich ihn gleich einem, dessen Tod
Des Himmels Flamme weyht, wann auf einmal im Wetter
Er ohn Empfindung fällt begünstigt durch die Götter.
Sie schmausen so wie du, und satt vom Ueberfluß
Erliegen sie zuletzt, gleich dir, nach dem Genuß.

Dem Wesen, das nicht denkt, bey seinem kürzern Blicke,
Entrückt mit weiser Huld ein günstiges Geschicke
Die Kenntniß von dem Tod, ein ihm nur unnütz Licht:
Dem Sterblichen allein verbirgt der Tod sich nicht.
Mit Schrecken wird dein Blick in seinen Abgrund schauen,
Mit Schrecken, aber auch mit ewigem Vertrauen.
Weist du die Stunde? Nein. Und was gewönnest du?
Dir zur Beruhigung deckt sie der Himmel zu.
Der schnelle Mittag steigt, der Abend sinkt noch jäher;
Stets näher tritt der Tod, und scheinet niemals näher.
O Wunder, ewig werth von dir bemerkt zu seyn,
In solche Farben hüllt der blasse Tod sich ein!
Und solche Denkungsart hat GOtt für dich erlesen,
Für dich, sein edler Werk, sein einzig denkend Wesen!

II. Zum Theil durch die Vernunft, theils aus Instinkt beglückt
Hat jedes Wesen das, was sich für jedes schickt.
Ob jene Richtungskraft, ob diese sie regieret,
So streben alle doch durch gleichen Reiz gerühret
Dir, o Vergnügen, nach; und bey verschiednem Lauf
Sucht jedes die dazu bequemen Mittel auf.
Die, so den vollen Trieb zum eignen Leiter haben,
Unfehlbar im Gebrauch der zugetheilten Gaben,
Sind des Erfolgs gewiß und setzen nichts aufs Spiel;
Sie fragen keinen Papst, sie rufen kein Concil.
Kann man von der Vernunft mit Grund so rühmlich sprechen?
Fürwahr die fähigste hat immer ihre Schwächen,
Ist immer viel zu kalt. Sie will geworben seyn:
Der Trieb, ein Ehrenmann, ist rüstig, stellt sich ein,

Dient

Dient als Freywilliger und dient unangewiesen.
Er eilt, und wird den Punkt doch niemals überschießen.
Sie, setzet an und ab, schießt endlich, und hält schief,
Und bald kömmt sie zu hoch und bald kömmt sie zu tief.
Er, unaufhaltbar stark durch die Natur belebet,
Trift stäts in der Natur das Gut, wornach er strebet,
Trift die Glückseligkeit, die schon im nahen winkt:
Umsonst kehrt die Vernunft dorthin den Flug; sie sinkt.
Er thut stäts was er soll; sie pflegt noch anzustehen.
Er muß ohnfehlbar recht, sie kann auch irre gehen.
Mit Mühe sucht sie das, was er sich leicht verschafft.
Wo der Instinkt regiert, ist die Vergleichungskraft
Mit der des Antriebs Eins; in uns sind sie getrennet.
Nun preiset Witz und Kunst, nun hebt sie, wann ihr könnet,
Weit über den Instinkt! Doch wisset auch zugleich:
Dort herrschet nur der Mensch, und hier hat GOtt sein Reich.

Wer wies dem Volk der Luft, des Wassers und der Heiden
Die Wahl des Futters an und ihren Gift zu meiden?
Zu nisten an das Meer? zu wölben in den Sand?
Mit Flut und Witterung schon im voraus bekannt?
Wer wies die Spinnen an mit glücklichem Bemühen
Ihr künstlich Parallel uncalculirt zu ziehen?
So schicklich, so genau kann es Moivre kaum.
Wer lehrete den Storch durch breiter Zonen Raum
Weit über Land und Meer zu nie entdeckten Gründen,
Columben gleich, die Bahn, die neue Bahn erfinden?
Wer richtet Ort und Tag, wer ihren Phalanx ein?
Wer unter diesem Volk mag wohl der Führer seyn?

III. Den Keim des eignen Wohls pflanzt GOtt in alle Wesen;
Und eigne Schranken sind für jedes schon erlesen.
Das Wohl des Ganzen ward auf immer fest gestellt:
Das Wohl des Einzelnen bezieht sich auf die Welt;
Und das Bedürfniß selbst, das in dem Theil sich findet,
Knüpft den Zusammenhang, der aller Heil verbindet.

So neigt ein ewig Recht seit allem Anbeginn
Geschöpfe zum Geschöpf, zum Menschen Menschen hin.
Was nur der Strom des Lichts, so weit er sich ergießet,
Was nur die rege Luft begeistert und umfließet
Empfindet alles gleich der einigen Natur
Belebende Gewalt, und eine Flamme nur,
Entzündet überall, erweckt mit süßem Triebe
Den ewig starken Reiz der Zeugung und der Liebe.
Der Mensch und rings um ihn der Thiere ganzes Heer,
Die Schaaren in der Luft, die Schaaren in dem Meer,
Ein jedes liebet sich, nicht aber sich alleine,
Es sucht ein andres auf, mit dem es sich vereine.
So wird aus zweyen eins. Noch, wann die Glut sich kühlt,
Ist das Vergnügen nicht vollendet und erzielt:
Man liebt zum drittenmal sich selbst in dem Geschlechte,
Dem man das Leben giebt. Es folgen diesem Rechte
Der Vogel und das Thier durch heißen Trieb bewegt.
Der Vater wacht und schützt, die Mutter nehrt und pflegt.
Die Jungen bald darauf entlassen von den Alten
Durchirren Wald und Feld, ihr eignes zu verwalten.
Da endet der Instinkt. Die Sorgfalt ist vorbey:
Die Kette trennet sich. Und immer wieder neu
Entbrennt der Liebe Glut zum neuen Gegenstande.
Ein neu Geschlecht entspringt aus jedem neuen Bande.

Nicht so trennt sich der Mensch. Sein unbehülflich Kind,
Das, für sich zu bestehn, gar langsam Kraft gewinnt,
Erfodert langen Fleiß. Und diese längre Pflege
Bringt ein beständiger, ein fester Band zuwege.
Nachdenkende Vernunft, die das zum Vortheil kehrt,
Was anfangs die Natur durch ihren Antrieb lehrt,
Weis ein so nützlich Band auf ganze Lebenszeiten,
Und mit ihm auch zugleich die Liebe, zu verbreiten.
Aus Wahl beharret man: Des Triebes Sympathie
Facht diese Flammen an: die Tugend weyhet sie.

Schau! jede Tugend ſprießt aus jedem unſrer Triebe,
Und wechſelt mit ihm ab. Bedürfniß, Beyſtand, Liebe,
Und immer neue Gunſt und neue Fertigkeit
Pflanzt auf der Wohlthat Grund die Wohlgewogenheit.
Itzt, wann der Liebesbund durch lange Glut genehret
Mit ſpäten Pfändern noch der frühern Zahl vermehret,
Iſt das erzogne Kind uns wohl noch immer lieb,
Doch aus Gewohnheit mehr, die jüngern mehr aus Trieb.
Die letzten, wann ſie kaum zu reifem Alter ſteigen,
Sehn ihren Vater ſchon zum Niedergang ſich neigen,
Sehn dieſen werthen Greis von manchem Weh bedräut;
Und die Erinnerung nebſt der Fürſichtigkeit
Verpflichtet ſie zum Dank. Die eine ſchaut zurücke
Und ſieht ſich noch als Kind; die andre kehrt die Blicke
Vorwärts dem Alter zu, das einſt auch kommen ſoll.
Vergnügen, Dankbarkeit und Hoffnung eintrachtsvoll
Gewähren dieſen Bund, und gehen, längſt den Zeiten
Das ſo verewigte Geſchlechte zu begleiten.

IV. Im Stande der Natur gieng man nicht etwa blind.
Der Stand war GOttes Reich. Seit dem, daß Menſchen ſind,
Seit dem beſtehen auch die beyden Regungstriebe,
Theils der Geſelligkeit und theils der Eigenliebe.
Dort war die Einigkeit der Dinge ſtetes Band,
Und auch dein Band, o Menſch. In dieſem erſten Stand
War noch kein Hochmuth nicht; kein ſchimmerndes Geleite
Von Künſten eitler Art gieng rauſchend ihm zur Seite.
Im alten Eichenwald, dem angeſtammten Schloß
Herbergate bey dem Thier der Menſch als Mitgenoß.
Sie theilten unentzweyt ihr Eigenthum die Schatten;
Die Decke gab der Baum, den Teppich grüne Matten,
Die Frucht war ihre Koſt, ihr Lager Moos und Laub;
Ihn ſpeiſete kein Mord, ihn kleidete kein Raub.
Im unentweyhten Hain beſang aus weiten Hallen
Der Weſen einig Chor den gleichen GOtt von allen.

Da war das Heiligthum mit keinem Gold bedeckt,
Mit Marmor nicht umwölbt, und nicht mit Blut befleckt.
Die reine Hand erhob der unerkaufte Priester.
Der Mensch war noch kein Feind, er war noch kein Verwüster
Der ganzen Creatur; sein Recht, sein Unterscheid,
Sein wahrer Vorzug war die größre Gütigkeit:
Versichert, daß der GOtt des Ganzen alle liebe.
O! wie verändert sind des spätern Menschen Triebe!
Des Menschen, welcher nun vom Mitleid abgekehrt
Um sich her alles würgt, und nicht das Seufzen hört;
Ein Henker und das Grab des halben Reichs der Wesen!
Doch auch nicht ungestraft. Schon wartend, schon erlesen
War jede Krankheit da, daß sie der Schwelgerey
In jeder Lüsternheit ein eigner Rächer sey.
Die Leidenschaft alsdenn entartet in ein Wüten
Fieng an in solchem Blut die Mordlust auszubrüten,
Die nun mit einem Trieb, der unsern Stamm entehrt,
Auf Menschen, dieses Thier den wildern Menschen, kehrt.

Wie aber hat sein Fuß, der nirgend stille stehet,
Gemach von der Natur sich bis zur Kunst erhöhet?
Vernunft! hier ahmtest du nur dem Instinkte nach.
Die sorgsame Natur sah damals ihn und sprach:
„ Nun geh, und weil dich doch ein neuer Stand gelüstet,
„ So müsse, trotz dem Witz, mit dem dein Stolz sich brüstet,
„ Der andern Thiere Schaar und alle Creatur
„ Hinfort dein Lehrer seyn! Dich meistre Wald und Flur!
„ Da lerne für den Schmerz, für Krankheit oder Wunde,
„ Die wahre Heilungskunst, des Wildes Kräuterkunde.
„ Der Vogel zeige dir den Unterschied der Frucht;
„ Vermeide, was er flieht, und wehle, was er sucht.
„ Das Weben lehre dich der Wurm; der Maulwurf lehre,
„ Wie man die Pflüge treibt. Bemerke dort im Meere
„ Die Fahrt des Nautilus! dort, auf der flachen Bahn
„ Schwebt seines Schiffgens Kiel, er strengt sein Ruder an,

„ Sein Segel öffnet er den vortheilhaften Winden.
„ Er unterrichte dich! --- Hier kannst du Staaten finden
„ Von sehr verschiedner Art. Vorschriften ohne Zahl
„ Und stets untadelhaft! Nach solchen laß einmal
„ Die langsame Vernunft dem Menschen Regeln bilden!
„ Hier herrschet eingeschanzt an niedrigen Gefilden,
„ Hier, an dem regen Baum erhöht in hohler Kluft,
„ Manch unterirdisch Reich, manch schwebend Reich der Luft.
„ Bemerk in jeder Art den Unterschied von ihnen.
„ Der Ameis freyen Staat, die Monarchie der Bienen;
„ Wie dorten alles preis und in Gemeinschaft sey,
„ In einer Anarchie, doch von Verwirrung frey;
„ Wenn hier auf eignes Recht, ob gleich ein Haupt gebiethet,
„ Sich jeder Bürger steift, und eigne Zellen hütet.
„ Hier nimm Gesetze wahr, durch deren Eigenschaft
„ Sich jeder Staat erhält. Gesetze! voller Kraft,
„ So, wie das Schicksal, fest, wie die Natur, so weise.
„ Umsonst webt die Vernunft mit angestrengtem Fleiße
„ Dem Recht ein feinres Garn. Ihr ausgekünstelt Netz
„ Verwirret und berückt. Ihr würgendes Gesetz
„ Wird aus dem höchsten Recht ein höchstes Unrecht machen,
„ Dem Starken stets zu schwach, und doch zu stark dem Schwachen.
„ Indessen geh und steck auf alle Creatur
„ Den neuen Zepter aus. Geh, unterwirf dich nur
„ Dem Klügsten unter euch; er mag die andern leiten.
„ Er herrsch, und sey zum Lohn für seine Fähigkeiten,
„ Für Künste, welche doch auch der Instinkt dich lehrt,
„ Gekrönt als ein Monarch, und als ein GOtt verehrt."

V. Sie sprach. Ihr mächtig Wort verehren Thal u. Höhen.
Der Mensch, dem Rufe treu, fieng an hervorzugehen.
Die erste Stadt entstund. Sie mehrte sich und ward
Zu einem kleinen Staat. Durch Mittel gleicher Art
Erhub im nahen sich ein andrer. Beyde standen
Auf eine Zeit für sich; bis beyde sich verbanden:

Weil Neigung oder Furcht sie bald in eines zog.
Wann hier mit röthrer Frucht der Baum den Wipfel bog,
So floß am Felsen dort ein reines Wasser nieder:
Der, welcher feindlich kam, schied als ein Freund bald wieder;
Was man im Kriege raubt, gewährt der Handel so:
Da wo nur die Natur Gesetze gab, und wo
Die Freyheit liebete, da knüpfte sich, da bliebe
Das Einverständniß leicht durch Umgang und durch Liebe.
So kamen Staaten auf und decketen das Land.
Der Königsname war noch immer unbekannt,
Bis ein gemeinsam Wohl die Macht auf einen brachte.
Man rief die Tugend nur (die, so sich kenntbar machte
Durch Waffen oder Kunst; so eine, wie der Sohn
In seinem Vater ehrt) zum wohlverdienten Thron.
Der Trefflichste des Volks, ihr Pfleger, ihr Berather
Ward eines Volkes Fürst, ward dieses Volkes Vater.

VI. Bis dahin herrschete glückselig in der That
Als Priester und als Fürst von seinem kleinen Staat
Noch jeder Patriarch. Von der Natur berufen,
Von ihr gekrönt, war er auf dieser Würde Stufen
Für sein sich immer mehr verbreitendes Geschlecht
Die zweyte Providenz. Sein Auge war das Recht,
Sein Wort ein Götterspruch. Er sprach; und Wüsteneyen
Gehorchten seinem Pflug, in segnendes Gedeyen
Durch neue Kunst gewandt. Sein stäts gewisser Pfeil
Gespitzet zu dem Tod, befiedert zu der Eil,
Beherrschete die Luft. Sein Wink geboth dem Feuer,
Sein Wink geboth der Flut. Er zog das Ungeheuer
Tief aus dem Meer hervor. Bis alt und sinkend nun
Er nach erschöpfter Kraft im stillen auszuruhn
Die trüben Augen schloß. So starb er. Und die Seinen
Gedrungen endlich den als Menschen zu beweinen,
Der lebend als ein Gott geehrt gewesen war,
Erhuben ihren Blick weit über alle Schaar

Entschlafner Väter hin, bis sie auf einen kamen,
Von dem die Väter selbst den ersten Ursprung nahmen.
Den großen Vater nun, den GOtt verehrte man.
Auch hatten sie vieleicht, daß alles einst begann,
Aus alten Sagen her, die schon seit grauen Jahren
Vom Vater auf den Sohn beglaubt gekommen waren.
Man unterschiede da durch reines Licht erhellt
Den Wirker von dem Werk, und GOtt von seiner Welt;
Und einer war es nur, den die Vernunft erkannte.
Sie, bis der Witz dieß Licht in falsche Farben wandte,
Sah alle Dinge recht; und mit zufriednem Muth
Fiel sie dem Schöpfer bey, und sprach: Die Welt ist gut!
Auf unsrer Stirne war noch nicht mit finstern Zügen
Der Ekel ausgedrückt. Geführet vom Vergnügen
Gieng man der Tugend nach, im Innern überzeugt
Daß GOtt ein Vater sey, den stäte Güte neigt.
So folgte man dem Ruf des Himmels in dem Triebe:
Des Glaubens und des Staats geheiligt Band war Liebe.
Kein göttlich Recht erkennt im Menschen die Natur;
Sie fürchteten von dem kein Uebel, welcher nur
Ein höchstes Gutes ist. Mit GOtt und Welt in Frieden
War von dem Glauben nicht die Herrschkunst unterschieden;
Der liebte seinen GOtt, und ihre Menschen die.
Da war die Welt beglückt, und alles Harmonie.

Wer aber trug zuerst erniederten Gemüthern
Und Reichen im Verfall und sinkenden Gebiethern
Den frechen Lehrsatz vor, den Satz der Sklaverey,
Und sprach: daß alles Volk um eines willen sey?
Ausnahme! von dem Recht, das gleichwohl alle bindet,
Ausnahme, die der Stolz, trotz der Natur, erfindet.
Der Satz verkehrt die Welt und wirket wider GOtt!
Durch ihn verführet tobt auf Thronen der Despot,
Durch ihn geschnitzet tobt im Heiligthum der Götze.
Gewalt eroberte. Erobrung gab Gesetze

Willkührlich. Bis gemach der Aberglaube kam.
Er, da er leicht das Herz dem feigen Wütrich nahm
Und ihn erzittern hieß, fieng an sich zu erhöhen,
An Macht ihm gleich zu seyn, und dann ihm beyzustehen.
Sein Sieger ward ein GOtt; ein Sklav der Unterthan.
Was ist so schwer, das nicht der Aberglaube kann?
Er, wann die Wolke braust und aus den Ungewittern
Des Donners Stimme brüllt, wann die Gebirge zittern,
Der Boden schwankt und bebt, der Abgrund gräßlich heult,
Der Stoß die Unterwelt, der Blitz den Himmel theilt;
Er schwinget sich empor auf rauschendem Gefieder
Des Schreckens. Alles zagt. Er schlägt den Schwachen nieder,
Er beugt des Frechen Stolz. Er droht; und alle flehn
Zu Mächten, die versteckt, vom Menschen ungesehn,
Weit stärker sind, als sie. Er sprach: was euch erschrecket,
Muß angebethet seyn. So ward sein Gott entdecket.
Im berstenden Gewölk, und dem zertheilten Grund,
Sah man des Himmels Thor, sah man der Hölle Schlund;
Hier tobten Furien, dort prangte Zevs im Wetter.
Die schwache Hoffnung schuf nach ihrer Art sich Götter,
Indeß die bange Furcht auch ihre Teufel schuf.
Und wen verehrten sie? wen pries ihr Andachtsruf?
Gottheiten voller Wut, Gottheiten voller Schwächen,
Partheylich, ungerecht, begierig sich zu rächen,
Unstät, betrügerisch, in Lüsten ganz versenkt:
Gottheiten, so wie sie ein feiger Sklav sich denkt,
Recht so, wie sein Tyrann sie etwa glauben möchte.
Dann folgten sie nicht mehr der Liebe sanftem Rechte;
Des Eifers blinder Trieb, der nun sie führen soll,
Baut Himmel auf den Stolz, baut Höllen auf den Groll.
Dann schätzten sie den Bau ätherischer Gewölber,
Den wundervollen Bau, den Tempel, den doch selber
Die GOttheit aufgeführt, nicht mehr der Ehre werth;
Von Marmor setzten sie Altar und Opferheerd,

Und Blut entrichtete dem Götzen die Gebühren.
Dann kostete zuerst der Priester Fleisch von Thieren.
Und bald drauf stach sein Stahl, dem morden wohlgefällt,
Das Menschenopfer ab. Er blendete die Welt.
Mit Zeichen in der Luft, mit GOttes eignen Wettern,
Und wandte seinen Gott die Gegner zu zerschmettern.
So führt zu Eines Macht, Ruhm, Wollust und Gewinn
Durch Unrecht oder Recht die Eigenliebe hin:
Und eben sie, da sie gleich durch auf alle wirket,
Dient jedem auch zum Zaum, der seinen Lauf bezirket,
Und durch das große Band gemeiner Pflichten hält.
Wenn das, was einen lockt, viel andern auch gefällt,
Was kann sein Wille thun, wo viele widerstreben?
Was kann mir Sicherheit bey dem Besitze geben?
Der Stark' und Schwache nimmt, was itzt mir eigen ist,
Wach ich, der mit Gewalt, und schlaf ich, der mit List.
Drum muß die Sicherheit dem Freyseyn Schranken setzen.
Da jeder die verlangt, darf keiner sie verletzen.
Aus Selbstvertheidigung zur Tugend so gebracht,
Hat auch der König selbst auf eigne Pflichten Acht;
Und lernt Gerechtigkeit und lernet Huld und Gnade.
Die Eigenliebe weicht vom erst betretnen Pfade,
Und findet eignes Wohl im allgemeinen Glück.
Da war es, als ernannt vom ewigen Geschick,
Ein Schüler der Natur, Weltweiser, oder Dichter,
Im Volke sich erhub: ein Lehrer, ein Errichter
Der Wahrheit und des Rechts; ein ernster Patriot,
Voll Eifer für die Welt, voll Eifer auch fur GOtt.
Er, welcher keineswegs auf neue Lehren dachte,
Nur das verlorne Licht der Erde wiederbrachte,
Nur alte Glaubensart, nur alte Sitten pries,
Und sie in jener Kraft, in jener Klarheit wies,
So wie von der Natur wir sie empfangen hatten:
Gab er nicht GOttes Bild, so zog er doch den Schatten.
Dem König und dem Volck, dem Haupt, dem Unterthan
Wies er Gewalt und Recht, und eigne Schranken an;

Wies an, wie man den Grund zum Wohl des Staates leget,
Nicht strenge, nicht zu schlaff die zarten Saiten reget;
In richtigem Verhalt mit Großen Kleinre stellt,
So daß, was einen trift, den andern mit befällt;
Bis alle Theile nun durch ihr Entgegenstreben
Den wohlgemischten Staat in Harmonie beleben.
Auch so erhebet sich, harmonisch dargestellt,
Der Welten großer Staat; wo alles sich gesellt,
Und Ordnung, Ebenmaaß, Einstimmung aller Sachen
Durch ewigen Vertrag dieß volle Ganze machen;
Hier, wo in einem Plan, in eine Welt gewebt
Was schwach, was mächtig ist, eins für das andre lebt,
Bestimmt zum Gegendienst, nicht Kleinere zu drücken;
Je mehr es fähig ist viel andre zu beglücken,
Um so viel mehr an Macht und eignem Glück erhöht;
Wo alles angeregt sich wirksam einversteht,
Auf gleichen Punkt gekehrt, gebracht zu gleichem Ende,
Der Engel, und das Thier, Knecht, Unterthan, Regente.
  Laß streiten, welche Form des Staats die beste sey;
Der wohlverwalteten leg ich den Vorzug bey.
Um Glaubensmoden laß den Eifrer hitzig fechten;
Von so viel Wegen wählt, wer richtig lebt, den rechten.
In Glaub und Hoffnung wird die Welt stäts uneins seyn:
Nur in der Liebe bleibt die Schuldigkeit gemein.
In dieser großen Pflicht wird alle Pflicht vollendet;
Und aller Weg ist falsch, der sich zur Seite wendet.
Auf jenen kehr zurück, erkalteter Zelot!
Was Menschen glücklich macht, und bessert, ist von GOtt.
  Gestützt besteht der Mensch, nach Art des edlen Reben;
Was er umfaßt, das muß ihm erst die Stärke geben.
Wie um den eignen Pol der Wandelstern sich kehrt,
Da er zu gleicher Zeit die Sonne rings umfährt:
So folget unser Sinn dem Zuge, der ihn träget,
Durch zwo Bewegungen einträchtig angereget,
Gerichtet auf sich selbst, gerichtet auf die Welt.
  So hat GOtt und Natur dieß Ganze festgestellt;
Und so verwandeln sie in einen, beyde Triebe,
Dich, o Geselligkeit! und dich, o Eigenliebe!

Innhalt.

Vierter Brief.

Von der Natur und dem Zustande des Menschen, in Absicht auf die Glückseligkeit.

I. Von der Glückseligkeit. --- Falsche Begriffe davon, sowohl philosophische als gemeine, beantwortet von v. 33. bis 123.

II. Sie ist der Endzweck aller Menschen, und kann von allen erlanget werden, v. 51. GOtt hat die Glückseligkeit allen Menschen, einem wie dem andern, gleich zugedacht; folglich muß sie sich auf die Geselligkeit gründen, und jede besondere Glückseligkeit muß von der allgemeinen abhangen: Denn GOtt wirkt nicht nach besondern, sondern nach allgemeinen Gesetzen, v. 59. Da zu der Ordnung, zu dem Frieden, und zu der Wohlfahrt der Gesellschaft nöthig ist, daß die äußerlichen Güter ungleich ausgetheilet sich befinden, so ist die Glückseligkeit nicht auf dieselben gegründet worden, v. 81. Doch, ohngeachtet aller dieser Ungleichheit, erhält die Vorsehung das Gleichgewichte der Glückseligkeit unter den

Menschen, durch die beyden Leidenschaften der Hoffnung und der Furcht, v. 111.

III. Worinnen die Glückseligkeit einzelner Wesen bestehet, in so weit sie mit der Einrichtung dieser Welt übereinstimmet; und daß allerdings hier der Vortheil auf Seiten des Tugendhaften ist, v. 123. Es ist ein Irrthum, wenn man der Tugend dasjenige zur Last leget, was Widerwärtigkeiten der Natur oder des Glücks sind, v. 145.

IV. Es ist Thorheit, wenn man verlanget, daß GOtt seine allgemeinen Gesetze zum Vortheil einzelner Wesen verändern soll, v. 187.

V. Wir sind nicht die Richter, die entscheiden sollen, welches die Frommen sind; indessen, wer sie auch seyn mögen, sie sind die glückseligsten, v. 197. ꝛc.

VI. Aeußerliche Güter sind nicht die eigentlichen Belohnungen der Tugend; oft bestehen sie mit derselben nicht wohl zugleich; oft dienen sie wohl gar solche zu zernichten, v. 249. Ohne Tugend können sie niemand glückselig machen. Beyspiele vom Reichthum, v. 269. Von Ehrenstellen, v. 285. Vom Adel, v. 306. Von der Größe, v. 326. Vom Ruhm, v. 348. Von außerordentlichen Gaben des Verstandes, v.

380. 2c. Einige Gemälde von Menschen, welche alle diese besessen haben, und dennoch unglücklich gewesen sind, v. 401.

VII. Die Tugend allein macht unsere Glückseligkeit aus. Ihr Gegenstand ist allgemein, und ihre Aussicht ewig, v. 459. 2c. Die Vollkommenheit der Tugend und Glückseligkeit, bestehet in einer Uebereinstimmung mit der Ordnung der Vorsehung, in Ansehung dieses Lebens, und in einer Uebergebung an sie, in Ansehung dieses und des zukünftigen Lebens, v. 485. 2c.





Vierter Brief.

1. Du! meines Daseyns Zweck, du, die mir stäts gefiel,
Glückseligkeit! o du der Wünsche ganzes Ziel;
Vergnügen, Anmuth, Reiz, und wie der Name heißet,
Der, unumschränktes Gut! dich nach Verdienste preiset;
Ein etwas, ewiglich der Sehnsucht vorgezeigt,
Dem unser Auge folgt, dem unser Seufzer steigt,
Durch welches angeregt wir alles unternehmen,
Zu leben nicht verschmähn, zu sterben uns bequemen;
Ein etwas um uns her, dem wir so nahe stehn,
Und das doch jenseit uns dort schwebt; oft übersehn,
Oft doppelt auch erblickt vom Weisen und vom Thoren:
Du Pflanze! weit von uns in andrer Luft gebohren,
Wann jemals zu der Welt dein Saame niederfiel,
Und nicht hier unten längst der Eitelkeiten Spiel
Ihn ausgetilget hat: so zeige dich, so sage
Welch Land des Sterblichen dich, Götterpflanze, trage?
 Vieleicht entfaltest du der Blüten ganze Pracht,
Wo dir mit mildem Strahl der Blick des Hofes lacht?
Vieleicht auch flechten dich in ihre Lorberkrone
Der Kriegsgott in der Schlacht, Apoll am Helicone?
Traf dich kein Segel je auf irgend einer Bahn
Zu froher Ernte reif in goldnen Welten an?
Wo magst du wirklich seyn? wo bist du nicht zu finden?
Vergebens suchet dich auf Höhen und in Gründen,
Wer dich nicht pflegen will. Und jeder Himmelsstrich,
Und jedes Erdreichs Grund, o Pflanze, biethen dich

Der treuen Wartung dar. An keinen Stand gebunden
Wird die Glückseligkeit in jedem Stand gefunden,
In jedem Stand verfehlt. Der Himmel will es so.
Ist sie nicht überall, so ist sie nirgendwo!
Für jedermann gemein, nicht feil um Gold und Kronen,
Weicht sie Monarchen aus, bey dir, o Freund, zu wohnen.

Auf selbst verfehltem Pfad beut die gelehrte Schaar,
Ein blind und eitles Volk, sich dir zum Führer dar.
In seiner Fülle ruht der Zwietrachtsgeist auf ihnen.
Bald sollst du alle fliehn, bald sollst du allen dienen.
Die Ruhe, spricht man, ists; nein, spricht man, Wirksamkeit;
Vergnügen! schreyet der, und der: Zufriedenheit.
Der eine sinkt hinab, und bis zum Vieh entartet,
Bemerket er zu spät den Lohn, der seiner wartet,
Den bittern Nachgeschmack der Schlemmerey die Pein;
Der andre blind vor Stolz, schwillt auf ein Gott zu seyn,
Er sprichts, und nennet doch die Tugend selber nichtig.
Der Wahrheit ungetreu, hinläßig, träge, flüchtig,
Zu beyden Aeußersten geführt durch Selbstbetrug,
Glaubt einer allzuviel, der andre nicht genug.

Gelehrtes Gaukelspiel! aus so viel tiefen Schlüssen
Was lern ich? Glück ist Glück. Verlang ich das zu wissen?

II. O! wie verfehlen sie die doch so leichte Spur!
Laß Meynung Meynung seyn, und folge der Natur.
Begreiflich jedem Kopf eilt uns ihr Gut entgegen;
Wohnt nicht im Aeußersten, nicht auf verstiegnen Wegen
Des irren Vorurtheils. Der Stand macht keinen froh:
Dich schirme der Palast, dich schirm ein Dach von Stroh,
Du kannst dir überall die wahre Wollust schenken.
Dein Herz sey gut gesinnt, und ordentlich dein Denken:
In andern Gütern mag die Theilung ungleich seyn,
Zufriedenheit! du bleibst, gleich der Vernunft, gemein.

Erinnre dich: „GOtt folgt nicht einzelnen Gesetzen;
„Sein Plan ist allgemein." Und diesen zu verletzen

Verlangest du von ihm. Was man Glückseligkeit
Mit Grunde nennen kann, beruhet allezeit,
(So hat es deinem Rath, o Ewiger, gefallen)
Nicht auf dem Glück so wohl von einem, als von allen.
Kein einzeln Wesen ist für sich alleine froh;
Sein Glück verliert sich nicht in eignen Tiefen so,
Daß es nicht irgendwo mit neigendem Gefühle
Auf gleiche Wesen mit sich zu erweitern ziele.
So fühlt, daß man sich selbst ohnmöglich gnügen kann,
In Winkeln der Bandit, auf Thronen der Tyrann.
Ein stiller Eremit von allen abgeschieden,
In seinem Wald versteckt, ist er mit sich zufrieden?
Der, so die Menschen flieht, wünscht heimlich sehnsuchtsvoll
Doch irgend einen Freund, der ihn bewundern soll.
Zieh ab von deiner Lust was andre mit empfinden:
Wird nicht dein eigner Theil abnehmen und verschwinden?
Nimm, was sie denken, weg, wo bleibt dein ganzer Ruhm?
Sein Theil fiel jedem heim. Wer als sein Eigenthum
Mehr an sich reißen will, wird in der That erfahren,
Daß solche Freuden kaum der Mühe würdig waren.

Des Himmels Hauptgesetz ist Ordnung. Sie erhält,
Sie richtet alles ein. Dieß einmal festgestellt,
So müssen einige vor andern sich erheben,
Mehr reich, mehr weise seyn, sich grössres Ansehn geben.
Soll ein Zusammenhang, so müssen Staffeln seyn.
Doch welcher höher steht, ist der beglückter? Nein.
Bey der Verschiedenheit der zugetheilten Gaben,
Wenn in dem wahren Glück wir gleichen Vortheil haben,
So sprich den Himmel frey von der Partheylichkeit:
Und das Bedürfniß selbst, mit der Verschiedenheit
Unmittelbar verknüpft, kehrt aller ihr Geschicke,
Durch das, was jedem fehlt, zu aller ihrem Glücke.
Vom Mächtigern beschirmt lebt jener auch vergnügt,
Der diesem Mächtigern im Schweis das Brod erpflügt.

Auf allem in der Welt vorhandnen Unterschiede
Beruht das ganze Glück der Welt, beruht der Friede.
Und wann aus deiner Brust dieß Gut, der Friede, flieht,
Wann dein bestürmter Geist sich leer und öde sieht,
Beruhigt ihn der Stand? was ist sein Vorzug? wenig.
Dich, o Vergnügen, schmeckt der Unterthan, der König;
Mit seinem Herrn der Knecht, der Freund mit seinem Freund.
Der, welcher alle schuf, hat aller Wohl vereint.
Des Himmels reiche Gunst läßt sich auf alle nieder.
Wir athmen, alle gleich, wir eines Ganzen Glieder,
Nur eines Aethers Zug, und ein Gefühl des Glücks.
Wie aber konntest du, Beherrscher des Geschicks,
Gold, Weisheit, Ehre, Macht auf alle gleich verbreiten?
Was wär es? würden nicht mit allen alle streiten?
 Glückseligkeit! du sollst ein Gut für alle seyn:
Drum schränkte GOtt dich nicht auf äußre Güter ein.
 Bleibt, eitle Güter, bleibt vertheilt auf tausend Weise.
)b den man unbeglückt, ob den man glücklich heiße:
)er Himmel hat bereits der Gleichheit vorgesehn,
:nd stellet den in Furcht, und stellt in Hoffnung den.
licht gegenwärtig Wohl, nicht gegenwärtig Leiden
:rfüllet unsern Geist mit Sorgen oder Freuden;
Bas ists, das eigentlich ihn naget, ihn entzückt?
in Schlimm = und Besseres im Künftigen erblickt.
 Noch tragt ihr Berg auf Berg, ihr tollen Erdenkinder.
obt immer! dennoch bleibt der Himmel Ueberwinder.
lit Lachen schauet er der eiteln Mühe zu.
en Hügel, der dich deckt, o Thor! den thürmtest du.
 III. Komm, überschaue nun, was einzelnen Personen,
n welchem Stand es sey, bey Pflügen oder Thronen,
ı Theile werden mag, der Sehnsucht ganzes Ziel,
Bas jemals der Vernunft und was dem Sinn gefiel,
Bas GOtt und die Natur hier unten dir beschiede;
rey Worte fassen es: Gesundheit, Nothdurft, Friede.

Gesund zu seyn war stäts der Mäßigung Gewinn;
Der Friede bleibt dir ganz, o Tugend, nimm ihn hin,
Du liebenswürdige! Dein ist er. Andre Gaben
Kann, wie es etwa trift, der Bös, und Fromme haben:
Glücksgüter, die an Werth nicht unbeträchtlich sind:
Doch schmeckt ihn weniger, der böslich sie gewinnt.
Bey den Bestrebungen nach Lüsten oder Ehren,
Wann wir beschäftigt sind-die Mittel vorzukehren,
Wagt man bey guten mehr? Folgt Mitleid oder Schmach
Bey widrigem Erfolg dem Lauf des Lasters nach?
Was ist der Tugend Loos in beyderley Geschicke?
Berechne den Gewinn gelungner Bubenstücke,
Der Tugend beßre Wahl verwirft und fliehet ihn.
Du! den auf schnöden Weg dergleichen Reize ziehn,
Erjage was du kannst, eins wird dir doch entgehen,
Bey andern in dem Ruf der Redlichkeit zu stehen.

Wie? sollte Schmach und Noth nur für die Tugend seyn?
Das Laster, frey davon, soll blühen und gedeihn?
O! wie miskennen da die Stifter solcher Lehre
Der Erde wahren Plan und selbst der Vorsicht Ehre!
Nein. Wer am richtigsten bey seines Schicksals Gang
Den ewigen Entwurf im Weltzusammenhang
Einsiehet und befolgt, der kennt und schmeckt am meisten,
Der Lüste wahren Reiz und was die Dinge leisten.
Und wie? man nennet nur die Frommen unbeglückt,
Um Fälle, welche doch der Weltlauf allen schickt.
Ihr Namen, ewig werth daß euch der Nachruf nenne,
Du Falkland, Sidney du, gu göttlicher Turenne,
Ihr waret tugendhaft: Doch, wann vom Tod besiegt,
Auf blutgefärbter Bahn der schöne Lauf erliegt,
Hat da die Tugend schuld? Hat nicht gleich so sein Leben
Oft der Nichtswürdigste dem Zufall Preis gegeben,
Und starb im Schlachtfeld auch? Beweinter Digby, sprich!
Weil keine Tugend je an Hofnung deiner glich,

Wer raubte dich der Welt? wenn es die Tugend wäre,
Weswegen steiget denn an Jahren und an Ehre
Dein Vater immer noch? Weswegen rast kein Gift,
Der alle Luft erfüllt und ganz Marseille trift,
Den frommen Bischoff hin? Warum läßt das Geschicke
So lange (wenn die Flucht der schnellen Augenblicke
Je lange heißen kan) o Schaar der Armen, dir
Die allerbeste Frau, die beste Mutter mir.
Wo aber ist der Quell des Uebels herzuleiten,
Des Uebels in der Welt und in den Sittlichkeiten?
Dort gleitet die Natur; der Wille strauchelt hier.
Kein Uebel sendet GOtt. Im Grunde finden wir,
So wenig Strahlen auch durch dieses Dunkle scheinen,
Des Theiles Uebel sey in jenem Allgemeinen
Des großen Ganzen gut; der Wechsel in der Welt
Eröffnet ihm gemach den Eingang; es entfällt
Der irrenden Natur; kurz, selten, und geringe,
Bis solches über sich und über alle Dinge
Der Mensch erweiterte. Daß einst, durch Bruders Hand
Den unverdienten Tod ein frommer Abel fand;
Und itzt, ohn eigne Schuld auf Lebenszeit verderbet,
Ein tugendhafter Sohn des Vaters Seuchen erbet:
In beyden klaget man gleich richtig in der That
Die Güte GOttes an und seiner Schlüsse Rath.
IV. Meynst du, daß sein Gesetz, um eines Lieblings Sache,
Wie schwache Fürsten thun, der Weltherr anders mache?
Soll Aetna, wann sich ihm der Philosophe zeigt,
Dem Feuer Einhalt thun das schon mit Krachen steigt?
Soll, Bethel, deine Brust im athmen zu erfrischen,
Die Theilgen in der Luft der Schöpfer anders mischen?
Soll, wann der Felsen bebt, und berstendes Gestein
Auf Menschen niederstürzt, die Schwere nicht mehr seyn?
Soll, mürbe durch die Zeit und von der Last getrieben,
Der Tempel seinen Fall auf Charters Kopf verschieben?

V. Doch die dem Taugenichts allzubequeme Welt,
Ein Wohnplatz, der für ihn viel reizendes enthält,
Hat deinen Beyfall nicht. Und diesen zu bekommen
Was machen wir aus ihr? Ein Königreich der Frommen,
Der Frommen? welch ein Streit! wie wenig stimmen die.
Wahr ists, der Himmel wacht vorzüglich über sie.
Doch, außer GOtt, wer kennt den Haufen der Gerechten?
Hierüber werden stets die Eifrer wortreich fechten.
Andächtig spricht man hier, der Gottesmann Calvin;
Der Ketzer! ruft man dort, und donnert wider ihn.
Und nun mag er im Streit den Gegnern unterliegen,
Und nun sein siegend Glück die Gegner überwiegen;
Stäts murrt der eine Theil, Vorsehung! wider dich.
Was dem erbaulich scheint, scheint jenem ärgerlich.
Verändre, wie du willst, den ganzen Lauf der Sachen,
Du triffst kein Weltsystem: es allen recht zu machen.
Gib jedem seine Welt, der Streit wird allgemein,
Und das System der Frau dem Mann entgegen seyn.
Die Tugendhaften selbst sind hier schwer zu vereinen;
Was deiner Tugend lohnt, das taugt nicht stäts der meinen.
Was ist, ist alles recht. Daß dir es nicht gefällt,
Thut zu der Sache nichts. Für Cäsarn war die Welt ---
Doch für den Titus auch. Was dünkt dich? unter beyden
Wer war der seligste? wer war mehr zu beneiden?
Ein Cäsar? der sein Rom, und Freyheit und Senat,
Der in des Staates Schoos den Staat zu Boden trat?
Ein Titus, welcher sich dem Wohl der Bürger weyhte,
Und jeden ungenützt verstrichnen Tag bereute?

VI. „Die Tugend darbet oft, das Laster mästet sich."
O Tugend! ist denn Brod der rechte Lohn für dich?
Der kann mit Billigkeit dem Bösewicht gehören,
Wenn er in Fruchtbarkeit die Stoppeln umzukehren
Des Tages Hitze trägt: wenn er, um Brod bemüht,
Dem immer nahen Tod im Meer entgegen sieht,

Im Meere, wo dem Zorn des Himmels hingegeben,
Von Sturm und Feind gejagt, der Thorheit Schaaren schweben.
Der beste Mann verfährt oft mit Hinläßigkeit:
Sein eingeschränkter Wunsch geht auf Zufriedenheit.
Dir scheinet sein Begriff zu niedrig und zu enge.
Was fehlet? Reichthum. Wohl! ertheilt ihm Brod die Menge.
„ Soll er nicht auch gesund, soll er nicht mächtig seyn?"
Gesundheit! Reichthum! Macht! hat er nun alles?" Nein.
„ Bey Macht und Geld vermag doch ein Privatmann wenig.
„ Er ist zu eingeschränkt." Wohlan, er werde König.
„ Doch dieß ist irdisches veränderliches Gut.
Freund! endlich seh ich ein, worauf dein Wunsch beruht.
Der Mensch ist doch kein GOtt, kein Himmel ist auf Erden,
Und deinem Sinne nach soll er vollkommen werden.
Dergleichen Forderung verneinet in der That,
Daß GOtt je sattsam giebt, weil er noch immer hat.
Unendlich kann er thun, unendlich du begehren.
Auf welcher Staffel soll er deinen Wunsch gewähren?

Der Tugend rechter Lohn, den ihr kein Glück entreißt,
Den ihr kein Glück ertheilt, ist ein zufriedner Geist.
Hast du ihr reichlicher zu lohnen dich entschlossen?
Wohl; gib der Demuth denn Heyduken und Carossen;
Gib der Gerechtigkeit des Siegers Schwert voll Blut;
Der Wahrheit, und was der? Baret und Bischofshut;
Dem Patrioten gib zu seines Eifers Lohne,
Was diesen Eifer bald vermindern wird, die Krone.
Du kleiner Geist! soll denn dergleichen Tändelgut,
Der Kram, nach welchem hier der Thor so ängstlich thut,
Auch noch in jener Welt dem guten Wandel lohnen?
Laß Kinder Kinder seyn. Erwachsene Personen
Ergötzt die Klapper nicht, nicht Ball und Steckenpferd.
Geh, fodre, dünkst du dich nicht beßrer Gaben werth,
Bey deiner Wiederkunft aus der zerfallnen Asche,
Dem armen Neger gleich, Weib, Bogen, Pfeil, und Flasche.

Du sprichst, der Neger schwärmt. Er schwärmet und auch du.
Theilst du nicht Flitterwerk geklärten Sinnen zu;
Spielsachen, nicht gemacht die Tugend zu beglücken;
Geschickter ihren Lauf zu hemmen, zu bestricken?
Schon tausendmal hat sich der Jüngling guter Art,
Der Einundzwanziger, der so gepriesen ward,
Im sechzigjährigen nun reich gewordnen Thoren
Mit allen Tugenden, die er versprach, verloren.
Nur Tugendhaften bringt der Reichthum Achtsamkeit,
Und anderer Vertraun und Selbstzufriedenheit.
Die Richter kaufet man, man kauft die Parlamente,
Und nichts ist, das man nicht für Zahlung haben könnte:
Doch Lieb und Achtung war noch niemals feil für Gold.
Meynst du, der Himmel sey nur reichen Schlemmern hold?
Meynst du, der Ehrenmann, der edle, der gerechte,
Der liebenswerthe Freund vom menschlichen Geschlechte,
Der in der freyen Brust, wo keine Reue wühlt,
Ein unverdorbnes Blut, und Lust und Leben fühlt,
Sey schlechter dran bey GOtt, weil, alles überschlagen,
Nicht etwa tausend Pfund ihm seine Renten tragen?

Im Stande lieget nicht die Ehre, nicht die Schmach
Sey das, was dir geziemt, so folgt die Ehre nach.
Und zwischen Mensch und Mensch was sind die Unterscheide?
Der thut in Lumpen groß, und der in Gold und Seide.
Von gleichem Stolz geführt gehn alle keck einher;
Der prangt im Priesterrock, im Schurzfell strotzet der.
Die Celle dünket sich wohl mehr als alle Throne.
Du schreyest: welche Kluft der Kutte bis zur Krone!
Freund! weit verschiedner sind ein Weiser und ein Thor.
Vieleicht kommt der Vergleich dir nicht mehr seltsam vor,
Wann du Monarchen siehst wie Mönche sich geberden.
Und wie? wann Priester nun Schuhflickern ähnlich werden?
Bleibt jenem immer noch des Standes Ehrfurchtsrecht,
Auch wann er, diesem gleich, flucht, lüget, buhlet, zecht?

Das Innre macht den Mann, das Innre macht den Gecken,
Er mag im Priesterrock, er mag im Schurzfell stecken.

Dich, große Seele! lockt der vorgezogne Stand,
Der Bürger übersieht. Dich lockt ein Ordensband.
Ein Band? und wer ertheilt dieß Merckmaal hoher Sinnen?
Die Gunst der Könige und ihrer Buhlerinnen.
Doch sechzehn Ahnen -- Gut. Seit tausend Jahren her,
Von der Lucretia der Ersten, bis zu der,
Die deine Mutter war, mag dein berühmt Geblüte
Mit Zusatz unvermischt in wohlgebohrner Güte
Von Sohn auf Sohn gebracht dir zugeflossen seyn:
Der Punkt ist zweifelhaft, doch räumet man ihn ein:
Allein, soll dich der Glanz zahlreicher Ahnen schmücken,
So darfst du keinen mit in deine Rechnung rücken,
Der nicht in Wahrheit groß, in Wahrheit edel war.
Stellt dein uralter Stamm nur schlechte Junker dar,
Gesetzt du könntest auch bis an die Sündflut zehlen,
Verschweig sein Alterthum, die Nullen zu verhehlen.
Fürwahr kein Pergament, bemodert oder neu,
Ersetzt den Edelmuth. Der Knecht wird niemals frey,
Noch der verehrenswerth, den seine Werke tadeln;
Und aller Howards Blut kann keinen Schurken adeln.

Wer ist nun groß? wer hebt im Angesicht der Welt
Sein würdig Haupt empor? „Der Staatsmann u. der Held."
Der Held? und welcher denn? sie glichen stäts einander.
Der Tollkopf in dem Nord, ein zweyter Alexander,
Glich dem aus Griechenland. Sie gehn auf gutes Glück
Gerade vor sich hin, und keiner schaut zurück;
Die Menschen sind ihr Feind, die Waffen ihre Rechte;
Ihr ganzer Lebenslauf ein ewiges Gefechte.
So sieht der Staatsmann auch dem Staatsmann immer gleich.
Er schleicht mit leisem Tritt. Er überraschet euch
Aus seinem Hinterhalt in unbewachter Stunde.
Das heißt Geschicklichkeit. Ists nicht vielmehr im Grunde

Des andern sein Versehn? Mag doch List oder Schwert,
Der Kunst nach angebracht, dem Ausgang nach bewährt,
Die Länder hintergehn, die Länder an sich reißen:
Welch eine Thorheit ists Unmenschen groß zu heißen!
Durch Tücke thut sich der, durch Unsinn jener vor,
Der ist ein größrer Schalk, und der ein größrer Thor.
Wer nach dem edlen Zweck durch edle Mittel trachtet,
Und bey verfehltem Ziel nicht Schmach, nicht Kerker achtet.
Gib ihm Aureleus Thron, laß durch ein traurig Loos
Ihn gleich dem Socrates erliegen: er ist groß.

Drr Ruhm -- phantastisch Ding. Dieß träumerische Leben
Geathmet nicht in dir, in andern dir gegeben;
Ein Wesen außer uns auch vor dem Tode schon.
Was dir zu Ohren kömmt, das trägest du davon,
Das hast du, weiter nichts. Wovon du nichts erfähreſt,
Lobsprüche, dir ertheilt, die du nicht weist, nicht hörest,
O sage, Bolingbrok, ists da nicht einerley,
Ob du, ob Cicero durch sie gepriesen sey?
Die ganze Wirksamkeit von deines Namens Preise
Fängt an und höret auf in einem engen Kreise,
Im Kreis von Freund und Feind. Aus allem nebenhin,
So weit es reichen mag, was ziehst du für Gewinn?
O siehe! da zergeht, da sinket in das Leere
Des * lebenden Eugens, des todten Cäsars Ehre;
Sie sey der Tapferkeit, sie sey des Frevels Lohn,
Heut, oder einst, und wo, am Rhein, am Rubicon.
Der kriegerische Geist, was ist er? eine Ruthe;
Der Witzling? leichte Spreu. Der Redliche, der Gute
Ist GOttes schönes Werk. Des Buben Name lebt
So wie zu freyem Tag den Rumpf ein Strang erhebt.
Deck ihn, Vergessenheit! verhehlet ihn, ihr Grüfte!
Daß er die Nachwelt nicht durch seine Pest vergifte.
Der Weyhrauch alles Ruhms (den einzigen nimm aus
Der dem Verdienste brennt) fliegt in die Luft hinaus;

* damals

Er steiget dir zum Kopf, vom Herzen unempfunden
Das eignen Unwerth fühlt: und eine derer Stunden,
Da deiner schönen That nach wohlvollzogner Pflicht
Die Selbstberuhigung ein stilles Urtheil spricht,
Ist Jahren vorzuziehn, wo dicht gedrungne Reihen
Des dummen Pöbelschwarms dir ihren Glücksruf weyhen.
Verbannet lebt Marcell zufriedner in der That
Als Cäsar, nach dem Sieg, begleitet vom Senat.

Was ist es endlich auch, Witz, Einsicht, hohe Gaben
In Ueberlegenheit vor tausenden zu haben?
Was ist es Bolingbrok. Fürwahr man weis alsdann,
Wie wenig alles sey, was je man wissen kann.
Man sieht mit schärferm Blick der andern Menschen Fehler,
Und schaut in eigne Brust und findet eigne Mäler.
Von andern unerreicht, auf eigne Stärke kühn,
Auf eignen Beyfall stolz, erhebt dich dein Bemühn,
Bald in der Wissenschaft, bald in dem Weltgeschäfte,
Und immer um den Preis der zugesetzten Kräfte.
Du sollst der Wahrheit Schirm, der Wahrheit Lehrer seyn;
Du sollst ein sinkend Land erretten und befreyn:
Und alle fürchten dich. Auf wen willst du dich steifen?
Und da dir niemand gleicht, wer wird dich wohl begreifen?
Beschwerlich Vorzugsrecht! der, welcher allzusehr
Des Lebens Schwächen sieht, sieht dessen Trost nicht mehr.

Vortheile vieler Art. Ist ihr Betrag nun wichtig?
Zieh ab und setze zu, dann nimm die Summe richtig.
Der eine mindert meist den andern; insgemein,
So viel man hier gewinnt, so viel büßt man dort ein.
Oft sieht man diesen gar durch jenen untergehen;
Wie wenig können sie bey größern Gütern stehen;
Man opfert ihnen oft das Leben, stäts die Ruh.
Und diese blenden dich? und diese foderst du?
Komm her, und bist du ja für sie noch eingenommen,
Vertausche dich einmal mit dem, an den sie kommen.

Du willst ein Ordensband. Willst du Lord Umbra seyn?
Ein Ritter Billy? O! die kleinen Seelen. Nein.
Wenn dich der gelbe Koth, das Gold, so sehr entzücket,
Schau, ob in seiner Frau den Gripus Gold beglücket.
Lockt dich ein schön Talent: schau die Gelehrsamkeit
Des großen Bako an, des klügsten seiner Zeit,
Und des Verachtesten. Soll dich auf weichen Schwingen,
Das säuselnde Gerücht der Nachwelt überbringen:
So sieh auch Cromweln da zur Ewigkeit verdammt.
Will sie dein großer Wunsch auf einmal allesamt,
So geh ins Alterthum; dort kannst du sie betrachten,
Im vollen Umfang sehn, sie prüfen, und verachten;
Dort siehe dargestellt im Punkt des stärksten Lichts
Die Herrlichkeit der Welt und auch zugleich ihr Nichts.
In der Monarchen Gunst den ersten Platz gewinnen;
Berauscht von Wollust ruhn im Arm der Königinnen,
O! zu dergleichen Glück ist nichts hinzuzuthun!
Wunsch voller Eitelkeit! Verräthrisch handelt nun
Der eine bey dem Thron, der andre bey der Liebe.
Gib acht, durch welchen Schwung unwürdiger Getriebe
Durch manche niedre List, durch manchen schnöden Streich
Er zu der Hoheit geht: Venedigs Zinnen gleich,
Die dem beherrschten Land in voller Pracht sich zeigen,
Und in dem Grunde doch aus Schlamm und Meergras steigen.
Der Wachsthum seines Ruhms wird seiner Tugend Grab;
Was ihn als Held erhebt, setzt ihn als Mensch herab.
Schau, wie um seine Stirn Europens Lorber pranget:
Doch auch für so viel Gold durch übeln Tausch erlanget,
Doch auch vom Blute roth. Vom Sieg zur Rast gekehrt,
Durch der Provinzen Raub bereichert und entehrt,
An Kraft und Muth erschöpft, in Weichlichkeit begraben,
Ist es noch jener Held, den wir bewundert haben?
O! sein unselig Gold, das keinen Schimmer wies
In irgend einer That, die den Besitzer pries!

Und welches Glück bekrönt das Ende seiner Tage?
Gespenster vieler Art, ersehn zu seiner Plage,
Ein kühner Favorit und ein gebiethrisch Weib
Stehn gierig um ihn her. Elender, fliehe! bleib!
Umsonst winkt dir der Schlaf auf jenen weichen Matten
Umnebelt von dem Pomp hochaufgespannter Schatten.
Umsonst! ihr blasses Bild, dein Schrecken, deine Quaal,
Steht aller Orten da, steht in dem weiten Saal,
Wo der Trophäen Glanz und eitle Schildereyen
Der Thaten ganzen Lauf und jeden Sieg erneuen.
Du aber, den vieleicht sein Mittag blenden kann,
Schau seinen Morgen auch, schau seinen Abend an.
Was ist sein hoher Ruhm? ein Ding, das man erzehlet,
Die schöne Seite zeigt, die schimpfliche verhehlet.

VII. Nimm eine Lehre wahr, und sie erstreckt sich weit:
„Nichts als die Tugend ist hier unten Seligkeit."
Auf diesem Ruhepunkt steht das Vergnügen stille,
Geschmeckt in Lauterkeit, geschmeckt in seiner Fülle,
Von Reue nicht verfolgt, vom Uebel nicht berührt.
Hier ists, wo das Verdienst den Lohn schon mit sich führt,
Gleich selig, ob sein Glück in Wohlthun überfließet,
Und ob zu seinem Wohl sich fremde Huld ergießet;
Vergnügt, wann der Erfolg nach seiner Absicht geht,
Nicht unvergnügt, ob da das Schicksal widersteht;
Auf jeden Fall gefaßt, befriediget in allen:
Bey vollem Glücksgenuß vom Ekel nicht befallen,
In Noth, um so viel mehr belebet und erweckt,
Je mehr der Unfall droht, je mehr das Wetter schreckt.
Die Freuden, welche sich mit ausgelaßnem Lachen
Bey stumpfgewordnem Sinn fühllose Thoren machen,
Sind minder süße wohl, als es die Thränen sind,
Mit denen in dem Leid der Tugend Auge rinnt.
Sie, da sie gutes zieht aus allen Gegenständen,
Kann Zufall, Zeit und Ort in eignen Vortheil wenden;

Geübt ohn Unterlaß, nie lässig von dem Lauf.
Des andern stürzend Weh hilft ihrem Glück nicht auf,
Des andern steigend Wohl kann sie nicht niederschlagen.
Worinnen hätte sie den Himmel anzuklagen?
Was mangelt ihr? wenn sie an Tugend mehr begehrt,
Ist ihr nicht dadurch schon der edle Wunsch gewährt?
Dieß einzig wahre Glück, dieß ists, was in den Zeiten
Auf alle Sterbliche der Himmel konnte breiten.
Die andern Güter mag des Weltlaufs Wirbel drehn
Und geben und entziehn: dieß hieß er stille stehn.
Nach jenen wirst du oft die Hand vergebens strecken:
Dieß biethet dir sich dar. Dieß kann, wer fühlet, schmecken,
Dieß kennen, wer nur denkt. Unendlich weiser Schluß,
Voll Unpartheylichkeit! Arm bey dem Ueberfluß,
Blind, bey der Wissenschaft der hochgetriebnen Lehren,
Wird Thor und Bösewicht dieß Glück doch stets entbehren.
Der Gute, seinem Heil mit Ernste zugekehrt,
Sucht niemals es umsonst; er trifft es unbelehrt.
Er, keiner Secte Sklav, zerreißt die schwachen Stricke
Der Menschensatzung leicht, und richtet seine Blicke
Zum Herrscher der Natur aus der Natur empor;
Malt sich den Weltenwurf, den Plan der Dinge vor,
Den unermeßnen Plan, der Erd und Himmel gründet,
Und mit dem Sterbichen das Göttliche verbindet;
Sieht leicht, kein einzeln Glück ist so in sich bezirkt,
Daß es nicht immer noch auf andre Wesen wirkt,
Auf Wesen, welche theils in mehr erhobnen Höhen,
Theils ihrem Range nach auf tiefern Staffeln stehen;
Merkt bey der Einigkeit von diesem großen Plan
Den erst und letzten Zweck des eignen Daseyns an;
Und lernet da verstehn (der Menschlichkeit zur Ehre)
Wie Glaube, wie Gesetz, wie alle Sittenlehre
In Liebe gegen GOtt und Menschen sich vollziehn.
Und auch die Hoffnung führt von Ziel zu Ziel nur ihn,
Sie, deren sanfter Strahl sein fühlend Herz erheitert;
Bis dann, mit einem Glanz, der stäts sich mehr erweitert,
Dem Glauben zugesellt, und nun ganz unbeschränkt,
Sie seinen Trieb nach Lust auf jene Zukunft lenkt,
Die dieß sein sehnend Herz, das nichts auf Erden stillet,

Die seinen ganzen Geist mit Freudigkeit erfüllet.
O dreymal seeliger! dann zeigt sich deinem Blick,
Weswegen die Natur auf ein bekanntes Glück
In uns die Hoffnung pflanzt, und auf das unbekannte.
In einem künftigen noch unerblickten Stande,
Die rege Zuversicht. (Warum gab die Natur,
Sie, deren Vorschrift nie umsonst ist, Menschen nur
Ein nie gesättigtes unendliches Verlangen?
Warum den Thieren nicht? sie fodern, und empfangen
Was nur ihr Trieb begehrt.) In Wahrheit weisheitsvoll
Ist dieses ihr Geschenk! was ist ihr Zweck? es soll
Die größten Tugenden das größte Glück begleiten.
Auf einmal zeigt sie dir, o Bürger dieser Zeiten!
Der Aussicht schönsten Blick in eignes Wohlergehn,
Und stärksten Regungsgrund dem andern beyzustehn.
Bemerke, welche Kraft in eigner Liebe lieget!
Sie, zur geselligen und göttlichen gefüget,
Trifft Selbstberuhigung in fremder Wohlfart an.
Verlangt dein Edelmuth noch eine weitere Bahn?
Erstreck ihn auf den Feind. Erricht auf allen Seiten
Ein allgemein System der Wohlgewogenheiten;
Der Menschen ganzes Volk, der Wesen weites Land,
Was denket, fühlet, lebt, sey da dein Gegenstand.
Ergieß in lauter Huld dein unbegrenzt Gemüthe:
Dein größtes Wohl besteht in deiner größten Güte.
Vom Ganzen zu dem Theil steigt GOttes Huld herab:
Du aber in dem Kreis, den dir die Vorsicht gab,
Mußt von dem Einzelnen zum Ganzen dich erheben.
Die Eigenliebe dient die Tugend zu beleben,
So wie den stillen See der kleine Kiesel rührt;
Wo, wann der Mittelpunkt von ihm den Eindruck spürt,
Ein immer neuer Kreis, in neuen Kreis gewendet
Auf alle Fluten hin der Wirkung Fortgang sendet.
Dem Sohne wird der Freund, der Nachbar zugesellt,
Bald folgt das Vaterland, und bald darauf die Welt.
Durchdrungen vom Gefühl des süßesten der Triebe
Erweitert sich dein Geist in immer größre Liebe;
Die Erde lächlet dir in unbegrenzter Lust;
Der Himmel selbst erblickt sein Bild in dieser Brust.

Und du, mein Genius, laß mich bey deinem Lichte,
Du meines Laufes Stern, du Richter vom Gedichte,
O Bolingbrok, mein Freund, mein Lehrer, mein Mäcen
So weit ich gehen mag, durch dich geleitet gehn!
Laß, ob ich meinen Flug auf= oder abwärts wende,
Von niedrer Leidenschaft bis an ihr glorreich Ende,
Nach jedes Wechsels Art, im Steigen und im Fall,
Gleich dir mich weise seyn, gleich dir groß überall.
Dein Umgang bilde mich. Dein lehrend Beyspiel zeige,
Wie man vom hohen Ernst zum Scherze niedersteige,
Voll Geist, doch richtig auch, oft kühne, nie zu frey,
In dem Begriffe streng und nett im Ausdruck sey.
O! sage, wann einmal die Segel auszubreiten,
Dein Ruhm beschäftigt ist, u. längst dem Strom der Zeiten
Dein Name schwebt, darf ich, wo seine Wimpel wehn
Bey des Triumphes Zug mit kleinem Nachen gehn.
Wann Held und Staatsmann einst in jenem andern Reiche
So stille Schatten sind, als die gemeinste Leiche,
Und deren Söhne nun der Väter ihr Vergehn
Und ihren Haß auf dich nicht ohne Scham gestehn:
Soll da die späte Welt in diesem Reime lesen,
Du seyst mein Philosoph, mein Führer einst gewesen?
Daß ich durch dich erweckt auf neue Wege sann:
Dem Schalle minder treu das Wesen lieb gewann;
Des Witzes schimmernd Nichts zurücke weichen hieße,
Und, o Natur, dein Licht in seinem Glanze wiese:
Und überzeugend wies, trotz Wahn und Uebermuth,
Der Himmel sey gerecht, und Welt und alles gut;
Und wies, daß die Vernunft mit Leidenschaft und Triebe
Auf gleichen Endzweck zielt; daß du, o Eigenliebe,
Von der Geselligkeit nicht unterschieden bist;
Daß unser irdisch Wohl nur in der Tugend ist:
Daß endlich alles das, was wir Erkenntniß nennen,
In wenig Worten liegt, uns selber zu erkennen.

